



Чувство перспектив

Кадровые перспективы для студентов инженерных специальностей, внедрение разработок для ученых, возможность осуществить вклад в инновационные проекты мирового уровня — все эти возможности предоставляет университету сотрудничество с Siemens AG.

12 и 14 октября в УрГУПС прошли рабочие совещания представителей университета и руководства Siemens AG, посвященные возможностям взаимодействия нашего вуза и германской компании, известной своими инженерными инновациями в промышленности, энергетике, здравоохранении. >>

Продолжение на стр. 2

В номере:

ОТКАЗАЛИСЬ
ОТ ПРОВОДОВ 3

ПОЛЕЗНЫЕ ИГРЫ 4

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ
ПУТЕШЕСТВИЕ 6

ВЫСТАВКА —
В НАГРАДУ 8

НА РОССИЙСКОЙ
СТОРОНЕ 10

СКОЛЬКО БАЛЛОВ
ЗА ТАЛАНТ? 12

В УРГУПС
ВСЕ СПОКОЙНО 14

ЖИЗНЬ
ОБЩАЖНАЯ 16

ЧИТАЮЩИЙ ВУЗ 18

ВПЕРЕД,
В ПРОШЛОЕ! 20

Чувство перспектив



*Продолжение.
Начало на стр. 1.*

Siemens AG — глобальная компания с множеством подразделений по всему миру. Управление в компании выстроено по дивизиональному принципу. В гостях у нашего университета были представители одного из самых молодых и перспективных дивизионов — «Мобильность». Этот дивизион в компании отвечает за разработку и реализацию решений в сфере систем управления движением поездов и городским транспортом, энергообеспечения железных дорог, производства подвижного состава для городского, регионального и магистрального сообщения, а также логистики аэропортов и почтовой автоматизации.

Что же привело к нам представителей Siemens?

Дело в том, что летом этого года компания зарегистрировала совместное предприятие с российским холдингом «Синара» — ООО «Уральские локомотивы». В обновленных цехах завода железнодорожного машиностроения в Верхней Пышме скоро начнут собирать высокоскоростные поезда, подобные широко известному «Сапану». Первая

партия поездов должна быть изготовлена, обкатана и доставлена на место эксплуатации в 2013 году — они свяжут между собой различные площадки сочинской Олимпиады.

Для реализации этого масштабного проекта компании требуется большое количество инженеров и специалистов, подготовленных по особым программам, площадки для испытания приборов и элементов, а также научно-исследовательская поддержка новых решений, разрабатываемых специально для российских поездов. Все это может обеспечить совместному предприятию наш университет.

В ходе рабочего совещания представители Siemens и УрГУПС не только рассказали друг другу о своих проектах и возможностях, но и успели обсудить первые конкретные шаги для реализации совместных начинаний. Искренняя заинтересованность гостей была видна во всем: в стремлении говорить преимущественно на русском языке, в обилии уточняющих вопросов к Е.А. Малыгину и Д.А. Бруснянину. В Германии специалисты Siemens ведут специальные обучающие

курсы для студентов университетов, в том числе Технического университета Дрездена. Так как этот вуз является одним из давних партнеров УрГУПС, участники встречи обсудили возможное расширение образовательной программы и отбора студентов УрГУПС для участия в ней. Этот проект сейчас детально прорабатывается Департаментом международных связей. Счастливчиков ждет не только стажировка в Германии и знакомство с инновационными решениями Siemens, но и специальные темы дипломных работ.

Особый интерес представителей Siemens вызвали разработки ученых университета. Встреча с учеными, работающими над транспортной тематикой, состоялась 14 октября.

— Германскую сторону заинтересовало предложение А.В. Ефимова, касающееся конструкции нового электровоза, разработки О.Р. Ильева по экологии производства и снижению токсичности выбросов тепловозов и электровозов, а также возможности университета в части испытаний ходовой и электрической части новых электровозов, — отмечает директор

НИЧ Д.А. Бруснянин. — Наши ученые тоже были рады найденным точкам соприкосновения, для нас немаловажна возможность применить научные разработки на практике. Мы вновь вернулись к вопросу стажировки студентов в Германии, это предложение было принято учеными с энтузиазмом.

Думаю, не ошибусь, если скажу, что таких впечатляющих результатов от первых переговоров не ждал в университете никто. Да и германская сторона, по впечатлениям наблюдателей, осталась очень довольна результатами первой встречи. Немаловажную роль в этом сыграла специализация науки и университета в целом на транспортной тематике. Востребованность научных разработок и выпускников с дипломом УрГУПС «дочкой» известного инновационного мирового концерна свидетельствует, что наше образование и наука соответствуют передовым требованиям мировой транспортной системы, а уникальная специфика вуза — не *idée fixe* работников университета, а объективная основа его развития. ■

*Катерина Милашевич,
начальник пресс-службы*

Отказались от проводов

На прошедшей летом в Екатеринбурге масштабной выставке научно-технических и промышленных достижений «Иннопром-2010» были представлены изобретения, способные качественно улучшить состояние российской промышленности. Одним из них по праву можно считать беспроводной электропневматический тормоз для грузовых поездов, разработанный научным коллективом Уральского государственного университета путей сообщения. Об изобретении рассказывает Евгений Иванович Жироухов, заведующий научно-исследовательской лабораторией «Вес поезда» УрГУПС.



— Евгений Иванович, в чем состоит принципиальное отличие новшества от других образцов?

— Первые инженерные решения и конструкции электропневматических тормозов в нашей стране и за рубежом появились еще в конце 1960-х годов. Это были проводные системы, основным преимуществом которых перед предыдущим поколением тормозных систем является одновременность действия тормозов на каждом вагоне состава как при торможении, так и при отпуске тормозов. Внедрение проводных электропневматических тормозных систем на маршрутных углевозных и рудовозных поездах в США, Канаде и некоторых других странах позволило значительно сократить протяженность тормозного пути. Кроме того, удалось уменьшить вредное влияние торможения на путь и подвижной состав, исключить «выдергивание» и «выдавливание» из колеи порожних и частично груженых вагонов, значительно увеличить расстояние между осмотрами тормозов, существенно облегчить работу машинистов.

Важнейшей перспективой улучшения таких конструкций является внедрение на железных дорогах беспроводных

электропневматических тормозов грузовых вагонов (БЭПТ). Именно над этой темой и трудится наш коллектив ученых и производственников с 2003 года. И нам удалось одними из первых в мире (судя по открытым научным публикациям российских и зарубежных ученых) решить поставленную задачу.

Причем ведущие зарубежные транспортные компании иногда сообщают о наличии у них беспроводных электропневматических систем, однако анализ и профессиональные вопросы к разработчикам, а также полное отсутствие серьезных публикаций на эту тематику заставляют меня усомниться в том, что кроме деклараций у них есть что-то действительно стоящее. Мы же действительно сумели разработать такую систему, провели необходимые испытания, рассчитали экономию от внедрения БЭПТ в эксплуатации и, конечно, подали соответствующие заявки на изобретения.

— Какими достоинствами обладает ваша разработка?

— Среди выявленных учеными УрГУПС преимуществ БЭПТ перед проводными системами — высочайшая надежность ввиду отсутствия кабельных соединений и мгновенное «переобучение» тормозной сети даже при преждевременном выходе из строя оборудования на нескольких вагонах. Она отличается также легкостью организации внутрипоездной информационно-диагностической системы.

В сравнении с эксплуатируемыми в настоящее время у нас в стране пневматическими тормозами предлагаемая конструкция может оказаться революционной. Считаю, что изобретение и внедрение БЭПТ вполне сопоставимо по своему значению с созданием в свое время автоматических тормозов (1872 год), изобретением автосцепки (1916 год), заменой паровой тяги на электрическую и тепловозную (конец 1950-х годов).

— Какой экономический эффект сулит отрасли внедрение данного изобретения?

— Выгода от внедрения БЭПТ огромна. По нашим расчетам, только за один

год в замкнутых маршрутах за счет экономии энергии на тягу поездов, уменьшения износа тормозных колодок, сокращения времени оборота маршрутных поездов можно получить эффект в размере 7,6 млрд рублей. А для оснащения подобной системой всех вагонов, обрабатываемых на замкнутых маршрутах, потребуется лишь 4,25 млрд рублей. То есть доходы превысят расходы более чем на 3 млрд рублей.

Правда, даже при такой рекордной окупаемости системы (менее года) ее массовое внедрение требует государственного решения. Это подтверждает и опыт других государств, внедривших в свое время проводные электропневматические тормоза.

— Что нужно сделать, чтобы сократить сроки внедрения БЭПТ на сети дорог?

— Помимо преимуществ системы при выполнении торможения на ее базе можно организовать информационно-диагностическую систему грузового поезда. Она позволит непрерывно контролировать нагрев букс и состояние поверхности катания колес. Также станет возможным мгновенно определять сход осей и тележек, контролировать сохранность грузов, осуществлять прогнозирующий мониторинг всех ответственных и ходовых частей грузового вагона. Все это позволит сократить расходы на техническое обслуживание подвижного состава в несколько раз.

Поэтому мы сделали огромный шаг на пути создания действительно «интеллектуального поезда». Дальнейшая судьба данной разработки должна идти по определенной программе и складываться на основе государственно-частного партнерства всех заинтересованных сторон: министерств, ведомств, государственных компаний и частных перевозчиков.

От того, как быстро удастся преодолеть все эти этапы, и будут зависеть сроки внедрения беспроводных электропневматических тормозов на отечественных магистралях. ■

Беседовала
Катерина Милашевич

Полезные игры

Наша образовательная система проходит этап значительных изменений, и нет ничего странного в том, что в ней появляются новые (а новое часто бывает хорошо забытым старым) методы обучения. Именно об одном из них, деловых играх, мы поговорили с Татьяной Владимировной Окуневой, аспирантом кафедры «Управление персоналом и социология».



— **Татьяна Владимировна, когда в практику вошли деловые игры?**

— Это произошло одновременно с активным развитием менеджмента как науки, то есть в 30-е годы XX века. В СССР ее первым провел М.М. Бирштейн, преподаватель Ленинградского инженерно-экономического института. После этого к деловым играм в нашей стране долго не обращались, и снова они стали применяться только в 60-х годах под влиянием американских образовательных традиций. Потребность в новых способах обучения появилась тогда, когда появилась необходимость качественно подготовить профессионального менеджера.

— **Что же такое деловая игра?**

— Игра — это имитация возможной ситуации, а деловая игра, соответственно, — деловых обстоятельств при наличии конфликтной ситуации или информационной неопределенности. Работа менеджера, как мы знаем, многофакторная, часто ему приходится сталкиваться с нестабильностью внешней и внутренней среды. Деловая игра позволяет имитировать эту среду и, как следствие, процесс принятия управленческих решений. Это позволяет развить в менеджере необходимые управленческие компетенции, чтобы в реальной жизни при аналогичной ситуации он знал, как поступить.

— **Значит ли это, что деловые игры подходят только для обучения менеджеров?**

— Нет, сфера применения их более обширна: они используются везде, где необходимо усвоение алгоритма поведения или принятия нестандартного решения. Естественно, мы используем деловые игры в обучении не только студентов ФЭУ, но и в рамках других курсов, которые мы читаем в университете, например, на социологии, управлении персоналом. Деловые игры годятся для всех специалистов, которые впоследствии будут занимать руководящие должности, а это почти все студенты нашего университета.

— **Почему в образовании возникла потребность в деловых играх?**

— Сегодня наша образовательная система переходит от школы знаний к школе компетенций. На формирование компетенций и нацелено современное обучение. Традиционные формы обучения (доклад, групповая дискуссия и так далее) теряют свою актуальность, нужно искать новые методы. Деловая игра обладает наглядностью представления материала, ведь человек получает собственный опыт участия в ситуации, а запоминается всегда то, в чем сам принимал участие. Это интерактивная, творче-

ская форма организации занятий. Структуру организации можно нарисовать, но вы никогда не нарисуете сложность человеческих отношений внутри нее. А в игре все это ярко проявляется.

— **Сложно ли провести деловую игру?**

— Довольно сложно. Много времени занимает подготовительный этап, потому что необходимо определить цели и задачи игры, придумать ситуацию, описать ее, распределить роли участников. Требуется заинтересованность участников и компетентность ведущего. Наконец, очень важно в процессе игры и после нее получить обратную связь, когда обсуждаются результаты и анализируются ошибки.

К тому же в деловой игре может быть несколько решений проблемы, и все они могут быть правильными, пусть и не совпадут с тем, что изначально задумал преподаватель. Решение, которое ведущий считает лучшим, не обязательно будет оптимальным для данной группы в данный момент. Потому даже самая продуманная и структурированная игра является импровизацией.

— **Что требуется от самих студентов во время игры?**

— Во-первых, знание изучаемой проблемы. На «пустом месте» не получится решения проблемы. Во-вторых, творческий подход, неординарное мышление. Естественно, деловые игры зачастую несут в себе конфликт, поэтому студенты не должны выносить эту ситуацию за пределы аудитории или принимать игру слишком близко к сердцу. Здесь они просто играют роль, не более, важно понимать это. Разумеется, от участников требуется открытость, потому что, если они будут закомплексованными, не пойдут на контакт, ничего не получится.

— **Какие бывают виды деловых игр?**

— Например, игра, целью которой является знакомство с различными культурными традициями. Чтобы изучить деловой этикет в разных странах, студенты проводят переговоры в образах людей с разных концов света. При этом они готовятся заранее, изучают характерные особенности ведения переговоров в выбранной культуре (вплоть до костюма).

Другой вид деловой игры — на организационные коммуникации. Участникам предлагается колода карт, и они должны, используя только невербальные коммуникации, разложить ее в опре-

АКТУАЛЬНО

» деленной последовательности. При этом повторяется структура организации, типичные процессы и действия, характерные коммуникации.

— **Расскажите о деловых играх в своей личной практике.**

— Я использую несколько деловых игр, в частности, на коммуникации в организации. Некоторые игры связаны с инсценировкой процесса отбора и набора персонала. Тематическая ролевая игра посвящена теме адаптации. Очень хорошо в деловых играх разбираются конфликты.

— **Какие еще современные формы обучения вы используете?**

— Многие. Например, case study — обучение посредством анализа конкретных ситуаций. Студентам предлагается спорная, неразрешенная ситуация, выход из которой они должны найти. Иногда способы предлагаются на выбор, иногда студенты сами должны его сформулировать.

Нередко мы используем визуальные формы: демонстрацию фильма с последующим обсуждением. Это очень похоже на case study, но позволяет отвлечься от однообразия текстовых описаний. Например, в мультсериале «Пингвины из Мадагаскара» представлены типичные командные роли, показаны все этапы командной работы. С одной стороны, демонстрация ясная и жизненная, с другой, интересная студентам, которым легче анализировать поступки героев.

Хорошо себя зарекомендовала проектная форма работы, когда студенты делают проект, причем преимущественно практической направленности, а потом докладывают и обсуждают. Другой способ обучения — составление коллажа. Казалось бы, просто выбрать картинки и представить какое-то явление, однако в процессе работы студенты тщательно его обдумывают, что помогает им усвоить материал. ■

Подготовил Иван Боднар



От студентов во время игры требуется творческий подход, неординарное мышление

ВНИМАНИЕ!

Объявляются выборы на должность **заведующего кафедрой «Общепрофессиональные дисциплины»** Курганского института железнодорожного транспорта

Срок подачи заявлений с 20 октября 2010 г. по 20 ноября 2010 г.

ПОЗДРАВЛЯЕМ



Российской Академией естественных наук присвоено почетное звание «Заслуженный деятель науки и образования» профессору, доктору технических наук В.Л. Нестерову за заслуги в разработке транспортной техники и развитии методологии кадрового обеспечения железнодорожного транспорта, создании научной школы в области управления профессиональным развитием персонала, разработки вопросов организации образовательного процесса и педагогической работы в вузе, подготовки и переподготовки специалистов для предприятий транспорта.

Л.Ш. Хусниева, инженер ОНТИ по информации

НА ЗАМЕТКУ

Образовательная дискуссия

Широкие общественные слушания должны быть проведены по проекту закона «Об образовании» — такое указание дал Президент Дмитрий Медведев Министерству образования Российской Федерации. Также он предложил создать сайт, на котором по каждому положению законопроекта будут приниматься предложения, критика и пожелания граждан.

Подобный механизм уже зарекомендовал себя в ходе обсуждения закона «О полиции», когда опубликованный для обсуждения законопроект получил более 40 000 мнений, которые отрабаты-

ваются экспертами и обязательно будут учтены при подготовке законопроекта к слушаниям в Государственной Думе.

Потребовав обеспечить проведение общественной дискуссии, президент подчеркнул что, «образование — это не менее важная сфера, чем правоохранительная». Организацию слушаний законопроекта Дмитрий Медведев поручил комиссии, которую возглавит советник президента Вениамин Яковлев.

Напомним, что ранее министр образования РФ Андрей Фурсенко попросил продлить сроки принятия «образователь-

ного закона» в связи с необходимостью дальнейшей проработки. Он сослался на то, что только от руководителей вузов поступило около 600 поправок к законопроекту. Кроме того, заложенные в законе изменения, по мнению министра, потребуют реорганизации законодательной базы, регулирующей образование. Также с критикой и собственными предложениями по законопроекту выступали (увы, разрозненно, а часто и вовсе кулуарно) и сами педагоги, и родители нынешних и будущих учеников и студентов. ■

По материалам сайта Politonline.ru

Познавательное путешествие

— **Геннадий Львович, в августе вы с коллегами посетили Китай. Кто был вместе с вами во время этой поездки?**

— Три человека с кафедры «Путь и железнодорожное строительство»: Ольга Леонидовна Скутина, Сергей Владимирович Юрин и я, а также шесть членов «Транспромпроекта» и один сотрудник научно-исследовательской лаборатории «Компьютерные системы автоматизации».

— **Какова была цель вашего визита?**

— Мы летали на выставку Expo-2010 в Шанхае. Там были павильоны практически всех стран мира, где показывались их характерные черты, то есть там не было конкретных технологий или машин. Выставка громадная, за один, да и за два дня обойти ее практически невозможно, поэтому мы были не во всех павильонах. Жара была страшная, градусов 35, если не больше, в некоторых павильонах была большая очередь, приходилось ждать по три-четыре часа. К счастью, эта очередь, выстроенная «змейкой», располагалась под тентами, а по ходу продвижения время от времени ожидающие попадали в места, где распылялась вода.

— **Ожидание стоило того?**

— Конечно. Мы были во многих павильонах, но я расскажу о двух: американском и российском. В американском павильоне-кинотеатре посетителям предлагалось посмотреть фильм продолжительностью 20–25 минут. Суть фильма в следующем: в городском дворе, окруженном громадными домами, девочка сажает цветок. Потом к ней выходят еще жители, и вместе они превращают захламленный двор в сад. Затем начинается страшная гроза. Гром гремит не только на экране, но и в зале — идет дождь, капли которого падают на зри-

Каждый проводит лето по-своему: кто-то отдыхает на шести сотках с картошкой и редиской, кто-то уезжает к морю, а кто-то — дома с хорошей книгой. Геннадий Львович Аккерман, заведующий кафедрой «Путь и железнодорожное строительство», не забыв и про свой сад, провел отпуск активнее многих, побывав в Китае, Германии и США.



Выставка InnoTrans в Берлине

телей. В итоге весь сад разрушен, а девочка снова выходит во двор и начинает убирать мусор, к ней присоединяются остальные жители. В общем, смысл в том, что вместе мы можем сделать все, даже если нам что-то мешает.

— **А что представили наши соотечественники?**

— В российском павильоне под микроскопом показывали английскую блоху, которую подковал Левша, правда не говорили, что до того, как ее подковали, она прыгала, а после операции это делать перестала. Еще в нашем павильоне есть стенд, посвященный нашей атомной энергетике. Посетителям в качестве сувенира даже давали небольшие ампулки, в ко-

торых показан стерженек, из которого собирают топливные элементы на атомных станциях. Все остальное место в павильоне занимал город будущего в рисунках детей, причем это не статичные картинки, а мультипликация. Получается, экспозиция демонстрирует, что у нас было, есть и будет. Задумка неплохая, но я считаю, что по сравнению с фильмом американцев наш павильон несколько проигрывает.

— **Как вы считаете, для чего нужны такие выставки, своего рода визитные карточки стран?**

— Вы знаете, это очень интересно. Например, там были африканские страны, где перед павильонам развернулись

выступления народных танцоров и барабанщиков. Многие страны демонстрировали свои народные промыслы. Так что мы видим жизнь страны и людей, которые ее населяют. Это пусть и поверхностное, но все же знакомство с миром.

— **Какие впечатления у вас остались от Китая?**

— От Китая у меня остались самые хорошие впечатления, даже не знаю, что там было плохого. Громадная страна с огромным населением, которая технологически догоняет или даже обгоняет другие страны. Например, в Пекине из одного аэропорта в другой мы добирались на поезде. Он состоит из трех или четырех вагонов и идет... без машиниста. Останавливается, открывает двери и трогается он полностью автоматически. Вот только своих технологий у китайцев мало, почти все они берут у других изобретателей без всякого стеснения. Тем не менее, не открою Америку, сказав, что Китай — это великая страна с великим будущим.

— **Китайцы очень патриотичны?**

— Мы были на центральной площади Пекина — самой большой площади в мире. Там стоит мавзолей Мао Цзедуна, так вот очередь в него больше, чем в свое время была в мавзолей Ленина. Утром, с восходом солнца, около 5.15, взвод солдат поднимает на этой площади китайский флаг. Вся площадь запружена народом, и все эти тысячи людей хором поют гимн. О чем это говорит? О любви к своей стране, о неприкрытом и ненадуманном патриотизме.

» — Тем не менее, в Китае много непонятого нам...

— Да, например, у нашего гида родилась двойня, и они с мужем страшно рады, потому что вторые роды — это большая проблема. Во-первых, на родителей налагается штраф, равный по величине стоимости легкового автомобиля. Во-вторых, у второго ребенка будут платное образование и медицинское обеспечение, а также затруднения с получением паспорта. Правда, это только в городах, а в сельской местности на такие запреты смотрят сквозь пальцы. Любопытно, что пенсии выплачивают только горожанам, а сельским жителям она не положена. Логика такова, что у деревенских есть земля, которая их кормит, а также дети.

— У россиян довольно предвзятое отношение к китайцам. Оно оправдано?

— Не думаю. Ведь у нас представление о китайцах складывается по Таганскому ряду. А работают на нем выходцы из северных, самых бедных провинций, и в основном те самые вторые дети, потому что на Родине им будет очень трудно жить.

— Шанхай, расположенный на юге Китая, конечно, бедным не назовешь?

— Шанхай — один из самых красивых городов мира. Громадные небоскребы, причем у каждого своя форма. Особенно Шанхай красив вечером: там столько огней! Такую иллюминацию я не видел нигде. Например, на деревьях на набережной реки висят тонкие свечи длиной около 60 сантиметров. Все небоскребы подсвечены, на их стенах может быть огромное изображение (наверное, это жидкокристаллический экран). В общем, Шанхай произвел неизгладимое впечатление. С другой стороны, вечером на центральной улице мы увидели китайца, тянущего за собой телегу почти с эту комнату. (*Геннадий Львович взглядом окидывает свой кабинет — прим. автора*). Представьте себе этот громадный

воз (китайца за ним даже не видно), забитый стульями и прочим добром. Короче, живут в Китае по-разному. В Шанхае мы ездили в поезде на магнитной подушке со скоростью 301 км/ч. Говорят, раньше он шел со скоростью 420 км/ч. Это поезд для перевозки пассажиров из центра города в аэропорт. Идет очень плавно, конечно, и сотрясается только тогда, когда равняется со встречным поездом (видимо, из-за потоков воздуха). Вот это Шанхай, город контрастов.

— Раз уж мы заговорили об этом, то интересно узнать ваше мнение как специалиста: перспективны ли поезда на магнитной подушке?

— Вы знаете, о них много писали лет 10–15 назад. Первая тележка на магнитной подушке в СССР была построена в парке культуры и отдыха города Киева; на этой тележке могло ехать четыре пассажира. Китайцы говорят, что магнитное поле негативно влияет на людей, но не на пассажиров, потому что поезд хорошо экранирован, а на окружающих. К тому же такие поезда — очень дорогое удовольствие, и я думаю, что в ближайшее время широкого их применения не будет. Хотя выгода от таких поездов очевидна: у них нет колес, поэтому исключается трение, а значит, экономится энергия.

— Летом вы посетили не только Китай.

— Да, во второй половине августа я с супругой посетил США. Мы были в Миннеаполисе и ездили на автомобиле в Чикаго (это районы «одноэтажной Америки», о которой писали Ильф и Петров). Дороги там великолепные. Мы ехали по трассе, где нет разделительной полосы, и водитель говорил, что эта дорога очень плохая. Нигде я не видел так называемых ямочных ремонтов, которые используются в России повсеместно. Очень хорошо обустроен сервис на шоссе. Например, на трассе под Чикаго

стоит двух- или трехэтажное здание с красивым фасадом. В просторном фойе на столе разложены карты, которыми могут пользоваться путешественники. Что это за здание? Это туалет. Причем в нем есть и душевые кабинки. Очень чисто, все бесплатно — мелочь, но мелочь приятная.

— Наверное, такие мелочи в США повсюду?

— Пожалуй. В Миннеаполисе много небоскребов, зимы холодные (до -20 – -25 °C), а с парковочными местами проблемы. Поэтому здания соединены между собой переходами на уровне второго или третьего этажа. Если ты не смог припарковаться у нужного строения, то ставишь, где получится, заходишь в ближайшую дверь, а к своему офису добираться по переходу.

Я был в больнице, чтобы посмотреть, как устроено американское здравоохранение. Поступившему больному на руку надевают электронный браслет, где закодированы его имя, фамилия, заболевания и необходимые лекарства. В каждой палате и за стойкой медсестры есть экран, чтобы сестра всегда знала, на месте ли пациент и какие процедуры ему назначены. У больных в руках есть пульты, с помощью которых можно управлять телевизором, кондиционером, положением кровати и даже окнами. Кроме того, под потолком расположена маленькая кран-балка. Она нужна, чтобы пересадить неподвижных больных из кровати в кресло, так что санитарам не нужно поднимать пациентов вручную. И все это бесплатно, в рамках медицинского страхования.

— Какие впечатления оставил Чикаго?

— Чикаго — третий по населению город США (после Нью-Йорка и Лос-Анджелеса). Он стоит на реке Чикаго, но фактически он приморский, потому что до него доходят морские корабли. В Чикаго, как, кстати, и в Миннеаполисе, есть надзем-

ная железная дорога, которая находится прямо над проезжей частью на уровне третьего этажа. Чикаго — рабочий город, именно там в свое время зародилось рабочее движение, и праздник 1 Мая появился как знак памяти погибшим чикагским демонстрантам, вышедшим в этот день на митинг.

В этом городе очень много музеев, мы посетили два из них: арт-музей и музей науки и техники. Наверное, второй особенно интересен, такие есть далеко не везде. В этом музее есть даже немецкая подлодка, которую американцы захватили в годы Второй мировой войны; в нее можно зайти, пройти по отсекам.

— Железнодорожная техника тоже представлена в этом музее?

— Да, железнодорожному транспорту посвящен целый зал, где прослеживается вся его история — от первых паровозов до последних достижений железнодорожной техники. Например, там есть макет железной дороги, на котором полностью моделируется рельеф, реки, города и поселки с точностью до дома, поезда и автомобили, сортировочная станция — и все это в движении. Еще на выставке показаны скоростные поезда, предназначенные для северо-восточного коридора, который соединяет восточное и западное побережье Америки. Надо отметить, что пассажирское железнодорожное движение в США развито слабо, а популярностью пользуются самолеты и автомобили.

— Это потому, что автомобильные дороги позволяют?

— Да. От Миннеаполиса до Чикаго (более 700 км) мы доехали всего за пять часов и пересекли четыре штата, в том числе Огайо. В Огайо мы проезжали район, где живут выходцы из Голландии. Они занимаются сельским хозяйством и из религиозных соображений не применяют никаких машин: пахут

» на лошадях, ездят в каретах... У них даже дороги не асфальтированные и не бетонные, а просто гравийные. Живут эти голландцы плодами своего труда: мебелью, корзинами, продуктами. Мы подъехали к одной ферме (если подъезжать нельзя, то устанавливается соответствующий знак), зашли в сарай, а в нем полки. На полках расставлены яблоки, банки с повидлом, маринованными огурчиками и помидорками. Везде написана цена, а в центре стоит корбка с щелью для денег. Берешь, опускаешь деньги, уезжаешь. Ни одного продавца! Все на доверии. Кстати, магнитные ворота я видел только в книжном магазине, а во всех остальных их нет, никто не проверяет, в сумке не копается.

— **Наконец, в сентябре вы посетили берлинскую выставку InnoTrans — 2010. Расскажите о ней.**

— Это международная выставка, представляющая инновации на транспорте, причем не только железнодорожном. Конечно, все было очень интересно, но двух дней, которые мы там провели, мало — можно было бы еще многое посмотреть. Если в Шанхае выставка обо всем и ни о чем, то на InnoTrans представлялись конкретные машины и технологии. Например, там были новые модели высокоскоростных поездов EuroStar. Были интересные путейские машины на комбинированном ходу, то есть такие, которые могут передвигаться и по рельсам, и по шоссе. Был любо-

пытный вагон для перевозки трейлеров, автомобильных телег для транспортировки грузов. Они нужны, чтобы не переваливать груз с трейлера в вагон. Так вот, кузов этого вагона может поворачиваться к пути на 90° для простоты погрузки-выгрузки. На InnoTrans был представлен отрезок пути с шестью или семью разными типами шпал, которых у нас нет.

— **Говоря о Китае, США и Германии, вы так или иначе затрагивали тему высокоскоростного движения. Как вы считаете, оно действительно актуально?**

— Для Европы — да. В США также есть разработки, но они имеют не такое большое значение. А для европейцев это очень серьезное

направление, как и пассажирские перевозки вообще. В немецких городах есть скоростные трамваи, которые могут выйти на пригородные линии. В Штутгарте готовятся к строительству трехуровневого подземного железнодорожного вокзала. В Китае перевозке пассажиров уделяют большое внимание: в год там строится 60 км метрополитена. (Для сравнения: строительство Екатеринбургского метрополитена началось в 1980 году, а его длина сейчас составляет 9,5 км — прим. автора). Для России высокоскоростное движение очень актуально, потому что у нас громадные пространства, и важно их быстро преодолеть. Нам есть чему поучиться у других стран. ■

Подготовил Иван Боднар

Выставка — в награду

В сентябре в Берлине прошла традиционная выставка InnoTrans, которая каждые два года открывает свои двери для специалистов в сфере транспорта, в том числе железнодорожного. Сейчас в УрГУПС активно обсуждается идея организации для преподавателей и студентов конкурса, победители которого в качестве вознаграждения поедут на эту выставку. О перспективах проекта нам рассказал Сергей Валентинович Бушуев, проректор по научной работе и международным связям.

— **Сергей Валентинович, расскажите об идее организации конкурса?**

— Сейчас мы готовим проект конкурса, победителям которого выпадет честь посетить выставку InnoTrans. Она представляет большой интерес для специалистов в области транспорта, поскольку там представлено очень много экспонатов и информации о вагонном хозяйстве, о железнодорожном машиностроении, инфраструктуре.

— **А почему вы так рано задумались о подобном конкурсе, ведь следующий InnoTrans пройдет только в 2012 году.**

— Потому что людям необходимо время, чтобы подготовиться к выставке. Во-первых, подучить язык, ведь посетитель должен сам общаться с представителями зарубежных компаний, со специалистами у стендов. Чтобы оценить значение материалов, размещенных на выставке, опять же нужно хорошо понимать английский или немецкий.

Во-вторых, на такую выставку надо ехать подготовленным. Необходимо

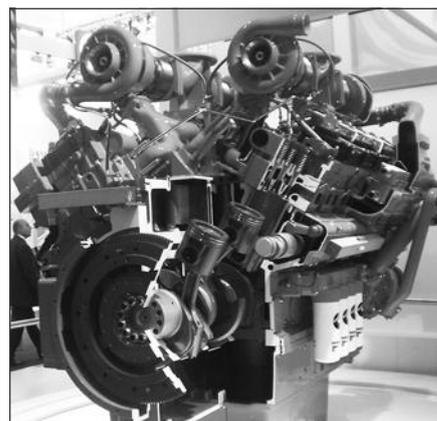
знать, какие компании там будут представлены, чем они занимаются. Это важно для того, чтобы целенаправленно получить на выставке конкретную информацию.

Ведь цель поездки — не просто приятно погулять вдоль стендов и поудивляться, а узнать что-то новое.

— **Как вам кажется, на данный момент кому такая выставка будет полезнее: студентам, аспирантам или преподавателям?**

— Я думаю, это полезно всем, поэтому группа должна быть смешанной, и в ней должны быть представлены лучшие студенты и аспиранты, а в качестве сопровождающих — преподаватели, которые поставили перед собой цель — основываясь на результатах поездки, внести что-то новое в учебный процесс.

Проблема в том, что это достаточно дорогое удовольствие. Чтобы организовать группу из 10–12 человек, необходима сумма денег, сопоставимая с годовыми расходами УрГУПС на командировки.



Экспонат выставки InnoTrans

— **Как вы считаете, этот конкурс будет эффективным?**

— Если будет обеспечена массовость участников, то это будет достаточно эффективным проектом. Ведь нам в университете нужны массовые и регулярные занятия наукой и изучение иностранных языков. Это касается и преподавателей, и молодых ученых. Вопрос в том, как побудить их к этому. Если этот процесс окажется массовым благодаря появлению такого конкурса, то в нем будет польза. Если же он заинтересует совсем немного людей, и претендентов на поездку окажется мало, то КПД такой затеи равен нулю.

— **Когда появится конкурс?**

— Решение по этому вопросу уже принято, и сейчас отдел докторантуры и аспирантуры разрабатывает положение об этом конкурсе. ■

Подготовил Иван Боднар



Посол Колумбии Хосе Тобон Альберто Молина, Никарагуа Посол Чили Эдуардо Эзигурен

Привет с другого континента

Множество событий происходит вокруг нас. Самые главные мы видим и слышим в сводках новостей мира, страны, региона или города. И сами порой не осознаем, до чего же это просто стать участником одного из таких событий.

8 октября в зале заседаний ученого совета УрФУ состоялась официальная встреча студентов вузов Екатеринбурга с послами стран Латинской Америки. Как часто бывает, мероприятие началось с опозданием. Как только в зале зазвучала речь ведущего, стало заметно волнение участников мероприятия. Я говорю о студентах — самых успешных представителях студенчества города, активных участников международных молодежных организаций. Кстати, большая часть из присутствовавших на встрече студентов оказались еще и настоящими полиглотами.

Представители Парагвая, Чили, Колумбии, Доминиканской Республики, Гватемалы, Перу и Никарагуа собрались вместе с ректорами уральских вузов, чтобы обсудить возможности сотрудничества между студентами вузов Екатеринбурга и студентами вузов стран Латинской Америки.

Первый вопрос прозвучал для всех представителей стран Латинской Америки от Ивана Возилова, руководителя Евразийского экономического форума. Иван начал свое выступление на испанском языке. Он отметил особенности работы Евразийского экономического форума и подготовил для гостей раздаточные материалы. Иван предложил гостям всерьез задуматься о возможности сотрудничества студенческих молодежных организаций Латинской Америки, об их участии в форуме, который в этом году собрал представителей студенчества десятков стран мира для того, чтобы опре-

делить место и роль молодежи в процессе гуманизации мировой экономики.

Полномочный министр Республики Колумбия отметил перспективность подобного сотрудничества. Посол Никарагуа удивил всех присутствующих знанием русского языка и отметил, что в современном мире роль молодежи возрастает, и построение молодежной политики уже немыслимо без обмена опытом с коллегами из других стран.

Руководитель комитета по обменам Уральской государственной медицинской академии спросил о возможности расширения программ стажировок для студентов в летние месяцы, а также о перспективе полетов прямыми рейсами из Екатеринбурга в страны Латинской Америки. Посол Доминиканской Республики, отвечая на русском языке, отметил, что работа в данном направлении уже ведется.

Студенты УрГУ поинтересовались, планируется ли в ближайшем будущем заключение соглашений о безвизовом въезде на территорию Латинской Америки для граждан Российской Федерации. И на данную тему пожелали выступить все гости-иностранцы. Одни призвали к сотрудничеству с губернаторами и ректорами для разработки программ обменов студентами, которые смогут перемещаться по упрощенной системе; другие приводили пример, что во Франции студентов из Латинской Америки обучается в 12 раз больше, чем в России; некоторые отмечали, что в их страну уже осуществляется безвизовый въезд наших граждан, но сроки пребывания остаются небольшими.

На первый взгляд, наиболее отдаленным от тематики встречи стал вопрос о рейтинге самых популярных языков в мире. Как мы узнали, первое место занимает, конечно же, испанский и сотни его наречий, второе место делят между собой французский и английский, а знание русского языка пока остается

редкостью в жарких латинских странах. Именно поэтому преподаватели-языковеды, присутствовавшие на встрече, поинтересовались, будут ли востребованы их знания и навыки (преподавание русского языка) в дальних солнечных странах. Все делегаты без исключения высказались положительно, так как поток туристов из России увеличивается и для улучшения обслуживания гостей необходимо знание русского языка.

За время встречи не удалось обсудить многие вопросы, так как желающих спросить было много, да и гости-послы отвечали на вопросы подробно, приводя примеры. По сути, встреча превратилась в дружескую беседу — поздравляли представителей Перу с Нобелевской премией в области литературы, интересовались адаптацией военных Гватемалы, политической обстановкой и чем живет современная молодежь Латинской Америки. Встреча получилась очень познавательной и интересной.

Завершил ее вопрос о будущей форме сотрудничества между студентами наших стран. Мы услышали, что самой приемлемой на данном этапе является стипендия или более привычный нам грант на обучение, но зависит это не только от наших высокоуважаемых гостей, а также и от нашего желания и усилий.

Представителями студенчества нашего вуза на этой встрече стали участники BEST (Board of European Students of Technology). Нам так и не удалось задать вопрос, слишком много было желающих. Мы как представители международной организации остались заинтригованы, к какому же решению пришли послы Латинской Америки и ректоры ведущих вузов Екатеринбурга в итоге своей встречи.

Надеемся, что об этом мы узнаем из очередной сводки международных новостей. ■

Людмила Княжева, аспирант кафедры «Экономика транспорта»

Фото с сайта УГЛТУ

На российской стороне, на другой планете

Каково быть иностранным студентом в России?

Настроиться на учебу в вузе после чудесных школьных лет бывает непросто, ведь приходится привыкать к новым порядкам. А как-то тем, кто должен не только освоиться в университете, но и сориентироваться в незнакомой стране. Об особенностях адаптации иностранных студентов мы поговорили с директором Департамента международных связей Мариной Аркадьевной Журавской.



Иностранцы Ани Асатрян и Петр Кошевой в УрГУПС — свои люди

— **Марина Аркадьевна, есть ли разница между теми, кто приезжает в незнакомый город, и теми, кто приезжает в другую страну?**

— Конечно, разница есть, хотя существует много общего между адаптацией студентов, приехавших из другого города, и тех, кто приехал из стран нашего ближнего зарубежья (а в УрГУПС 99 % иностранных граждан приехали именно из стран ближнего зарубежья). Эти студенты хорошо знают русский язык, что существенно облегчает их адаптацию в незнакомом городе и чужой стране. Однако в каждой стране существует своя культура, поэтому иностранцы адаптируются к нашим, российским реалиям чуть сложнее. В этом году от студентов из других стран, которые учатся в УрГУПС, были обращения с просьбами рассказать больше о Екатеринбурге, его истории и традициях. Буквально через неделю мы были готовы организовать такую экскурсию для иностранных граждан. А студенты ответили, что уже все

посмотрели, сами погуляли по центру города и другим интересным уголкам. То есть они адаптировались самостоятельно и сравнительно быстро.

— **Определенные сложности все же есть?**

— Есть. Например, в этом году у нас появился студент из Литвы (с одной стороны, бывшая республика СССР, с другой, уже не страна СНГ). Конечно, их культура отличается от нашей, и ему сложнее адаптироваться, чем ребятам, скажем, из Казахстана. Однако мы живем в век глобализации, когда в магазинах по всему миру продается одно и то же, транспортные системы работают по одному принципу... Так что бытовой аспект не играет значительной роли. С культурными различиями, правда, несколько сложнее.

— **Трудно ли иностранцам вникать в российскую систему образования? Ведь они учились по другим стандартам.**

— Я думаю, большие сложности возникнут тогда,

когда к нам приедут, например, европейцы. Ведь у них используется модульная система образования, где каждый студент сам выбирает дисциплины, которые будет учить. А в России пока такая система есть далеко не везде. Именно поэтому университет сейчас и перестраивает систему обучения в соответствии с Болонским процессом.

— **Культурные различия с европейцами у нас еще больше?**

— Да, приведу такой пример, в прошлом году в УрГУПС по программе BEST приезжали гости из Европы, и многие вещи их удивляли. Например, очередь перед входом в университет в тридцатиградусный мороз.

— А почему не пропускают?

— Проверяют пропуска. А разве нельзя пропустить и потом проверить? Ведь очень холодно.

Тут же проблема в гардеробе: пальто принимают, а шапку нет. Иностранцы разводят руками: «У вас ведь написано, что верхнюю оде-

жду нужно сдавать в гардероб. Разве шапка — не верхняя одежда?» Хотя это скорее корпоративные, нежели культурные различия.

— **Есть перспектива, что в УрГУПС будут учиться студенты из дальнего зарубежья?**

— Мы очень на это надеемся. 8 октября прошла встреча ректоров и студентов екатеринбургских вузов с послами из стран Латинской Америки (*подробнее об этом читайте на странице 9 — прим. редактора*), где рассматривалась возможность обучения южноамериканских студентов в наших вузах, в том числе в УрГУПС.

— **Зачем нам принимать иностранных студентов? Ведь это большая головная боль.**

— С одной стороны, да. Однако, с другой стороны, следующий год приходится на демографическую яму, и привлечение иностранных студентов позволит ее легче преодолеть. Во-вторых, общение студентов со своими сверстниками из других стран очень полезно для интеграции, для взаимного развития. Такой опыт помогает расширить мировоззрение наших ребят — будущих специалистов. Самые дешевые вложения — это вложения в студенческую мобильность, а опыт студенческих лет остается на всю жизнь и спустя годы помогает в работе, в сотрудничестве компаний разных стран, в международном бизнесе.

— **Как «студент по обмену» может учиться в незнакомой стране, если он не знает языка?**

— Действительно, сегодня иностранным студентам мы предлагаем обучение на русском языке. И это определенная сложность для гостей. Однако они, во-первых, учат язык на родине перед тем, как поехать в Россию. Во-вторых, они учат русский язык в России в течение первого года своего пребывания здесь. В ДМС работает специалист Елена Владимировна »

МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

» Ершова, которая прошла обучение в УрГУ на курсах «Русский язык как иностранный», и теперь у нас есть дипломированный специалист, способный обучать иностранцев русскому языку. А в-третьих, ежедневное общение с носителями языка или языковое погружение всегда дает хорошие результаты. Так что за пять лет студент овладевает русским на достаточно хорошем уровне.

— **За пару лет можно выучить язык на базовом уровне**

— Конечно, носителю языка проще усвоить материал. Однако если человек, будь он русский или иностранец,

не, но слушать лекции гостю все же будет непросто. Не пострадает ли из-за этого качество его образования?

— Конечно, носителю языка проще усвоить материал. Однако если человек, будь он русский или иностранец,

хочет учиться, то он будет вникать и разбираться. Это вопрос мотивации. Тем более в чужую страну приезжают учиться, как правило, лучшие студенты, заинтересованные получать знания. ■

Подготовил Иван Боднар

Проверено на себе

Петр Кошевой, приехавший в Екатеринбург из города Рудного (Костанайская область, Казахстан), учится на первом курсе нашего университета и считает, что привыкнуть к новой стране не так сложно.

— **Петр, почему ты решил поступить в УрГУПС?**

— Я поступил в университет не после школы, а после колледжа, который окончил в своем городе. Сначала я хотел поступить в ОмГУПС, но все же выбрал УрГУПС. Все-таки Екатеринбург ближе к дому.

— **Почему вообще возникло желание учиться за рубежом?**

— В родном городе я не видел перспектив в обучении, а в других вузах Казахстана учиться довольно дорого. В УрГУПС обучение оказалось дешев-

ле. К тому же Россия — огромная страна, а Екатеринбург — большой город, и здесь больше перспектив.

— **Страшно было уезжать?**

— Нет, не очень. Я с детства много ездил на разные соревнования, в лагерь и привык быть вдали от дома. Родители больше переживали, как я буду жить в Екатеринбурге.

— **Чувствовалось ли, что ты уехал в другую страну?**

— Нет. Я часто ездил в Россию, здесь у меня живут бабушка и дедушка, так что это для меня вторая Родина.

— **Как ты считаешь, сильны ли культурные различия между Россией и Казахстаном?**

— Нет. В Казахстане много русских, в России — казахов. Тем более все мы родом из Советского Союза, когда-то мы были все вместе.

— **То есть ты легко влился в коллектив?**

— Конечно, ведь мы из одного поколения. У нас общие интересы, общие цели в жизни. Мы заняты общим делом — получаем образование, вместе узнаем что-то новое и учимся друг у друга.

— **Как ты видишь свое будущее?**

— Хотелось бы окончить УрГУПС с красным дипломом, но это время покажет. Хочу стать хорошим специалистом и работать на железной дороге. Я надеюсь остаться в России и следующим летом планирую получить российское гражданство. ■

Подготовил Иван Боднар

Инженерный креатив

Вы когда-нибудь задумывались о том, что можно сделать из пары зубочисток, трубочек для коктейля, нескольких кусков картона, скотча и прочих вещей, редко встречающихся в описаниях любых инженерных устройств? Если, по-вашему, все это куча ненужных вещей и все вместе они никогда не соберутся в единое целое, то вы ошибаетесь.

С 22 по 24 ноября локальная группа BEST (Board of European Students of Technology) проводит Локальные инженерные соревнования. Это первый этап больших Европейских инженерных соревнований, которые проводятся с 2002 года и включают в себя две стадии: командное проектирование и решение управленческих задач.

На этапе командного проектирования участникам предстоит решить предложенную инженерную задачу в условиях ограничения вре-

мени и материалов. Кому-то может показаться, что делать устройства из карандашей, бумажных пакетов и каких-то абсолютно обыденных вещей — это баловство, но на самом деле именно в таких заданиях и проявляется вся креативность и умение работать с исходным материалом для достижения поставленной задачи, что немаловажно для будущих инженеров.

На втором этапе командам будет предложено найти решение экономической проблемы в моделируемой ситуации. За

отведенное время команды должны будут разработать и представить наиболее подходящее, на их взгляд, решение. Если вы считаете, что это пара пустяков, то наверняка знаете, как из старого вертолета сделать фургон для автомобиля и еще и умудриться продать его (поделитесь секретом?) или как увеличить уровень продаж компании, только что появившейся на рынке.

В конце каждого из этапов команды должны будут представить свой проект на суд жюри, которое и будет выбирать лучших, оценивая оригинальность и эффективность предложенного решения, а также его презентацию.

Как уже сообщалось, соревнования носят статус локальных, а это значит, что команда-победитель (4 человека) отправится в город Каунас (Литва) представлять наш

университет на региональных соревнованиях, в которых будут участвовать команды из университетов России, а также стран Балтийского региона: Эстонии, Латвии, Литвы. Победитель региональных соревнований отправится уже на Европейские инженерные соревнования, где поборется с победителями других региональных соревнований со всей Европы.

Участие в Локальных инженерных соревнованиях — это возможность проявить всю свою смекалку, найти новых друзей и доказать, что именно ты и твои друзья достойны представлять наш университет на региональных инженерных соревнованиях в Литве. А для участия всего-то нужна команда из четырех человек и огромное желание победить!!! ■

Руслан Хомяк, М-516

Сколько баллов за талант?

7–8 октября в нашем университете прошли конкурсы чтецов, вокальных и танцевальных коллективов УрГУПС. Всего в них приняли участие более 90 студентов головного вуза и его филиалов.

Победители конкурсов показали свои номера на заключительном гала-концерте. О талантах наших студентов можно судить уже по тому факту, что концерт затянулся на 2 часа! И могу вас заверить, что зрители получили от него истинное удовольствие.

В приветственном слове начальник Управления по воспитательной и внеучебной работе Е.А. Романова отметила, что конкурс проводится уже в третий раз, и уровень мастерства студентов растет с каждым годом. Но, подчеркнула Елена Александровна, не стоит останавливаться на достигнутом, надо идти вперед и развивать свои таланты.

В этом году отличились исполнители песен — вокалисты и ВИА. Приятно удивили талантливые ребята из КЖТ: прекрасное выступление группы «Метро», ВИА «Вне системы» и, конечно же, очень эмоциональное исполнение песни «Афганский вальс» Анастасией Поваляевой не оставили зрителей равнодушными. Честно говоря, возник вопрос, а не перепутали ребята музыкальное училище с железнодорожным колледжем? Но будем надеяться, что талантливые люди талантливы во всем, и самодельные артисты покажут не менее впечатляющие результаты в выбранной ими профессии.



«Вне системы»

Что называется «спелись» и представительницы головного вуза — Светлана Дарьина и Юлия Абдулгазизова. Девушки дуэтом исполнили песню «Белая гвардия» и покорили сердца жюри и зрителей. «Тяжелую артиллерию» выставил ЧИПС: Виктор Пахомов так исполнил песню «Голуби», что получил награду в индивидуальной номинации «За единственный и неповторимый баритон».

Кстати, отдельных номинаций, на мой взгляд, заслужили и другие артисты. Например, Екатерина Аптукова из ПИЖТ за танец «Рапсодия любви». Впервые, достаточно сложно танцевать в гордом одиночестве, тем более на пуан-

тах! А во-вторых, поставить балетный номер по всем правилам — дело очень непростое. Требуют особой подготовки и цирковые номера, тут уж одним талантом не обойтись. Видимо не один год потратила на тренировки Карина Резакова из ПИЖТ, поэтому ее «Номер с обручами» заслужил награду в номинации «Оригинальный жанр».

И конечно, нужно обладать смелостью, чтобы выступать перед огромным залом с таким приватным номером, как танец живота. Но Анна Ажаурова его исполнила так, что зал просто взорвался аплодисментами. Теперь понятно, почему на Руси не прижилось многоженство — после такого танца мужчина может только выдохнуть: «Единственная!»

ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ:

2 место — Екатерина Аптукова, ПИЖТ; **3 место** — Кирилл Корнев и Марина Загребина, ЧИПС

За создание настроения

Танцевальный коллектив «Чили», г. Тюмень

ФОЛЬКЛОРНЫЙ ТАНЕЦ:

Солисты

1 место — Дарья Годовалва, ПИЖТ; **2 место** — Александра Горохова, ЧИПС; **2 место** — Анна Ажаурова, УрГУПС

Танцевальные коллективы:

1 место — Танцевальный ансамбль «Потешки», КИЖТ; **3 место** — Шоу-балет «Кристалл», УрГУПС

ФРИСТАЙЛ:

2 место — Танцевальная команда «The crazy Band», КЖМ; **3 место** — Танцевальная команда «Район 32», УрГУПС;

Оригинальный жанр

Карина Резакова, ПИЖТ

ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ:

Вокальные коллективы:

1 место — «Метро», КЖТ; **3 место** — Светлана Дарьина и Юлия Абдулгазизова, УрГУПС

Солисты:

1 место — Анастасия Поваляева, КЖТ; **2 место** — Ирина Кузнецова, УрГУПС; **3 место** — Светлана Дарьина, УрГУПС;

3 место — Анастасия Чиркова, г. Н. Тагил

КЛАССИЧЕСКИЙ ВОКАЛ:

2 место — Хоровой коллектив «Эксклюзив», УрГУПС

3 место — Ирина Кузнецова, УрГУПС

За единственный и неповторимый баритон

Виктор Пахомов, ЧИПС

РЭП-ИСПОЛНИТЕЛИ:

1 место — Виктор Пахомов, Алексей Макридин и ЧИПС «Война»

ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ:

1 место — ВИА «Вне системы», КЖТ; **2 место** — ВИА «Антракт», УрГУПС; **3 место** — ВИА «Lege Artis» и Наталья Надречная, КЖМ

ЧТЕЦЫ:

1 место — Иван Боднар, УрГУПС; **2 место** — Ярослав Ялунин, УрГУПС; **3 место** — Марина Наумова, КЖМ

За авторство:

Валерий Мартынов, УрГУПС; Михаил Дроздачев, КЖТ

СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ

» Порадовала и танцевальная команда «The crazy Band» КЖМ с номером «Мы». Еще полгода назад ребята признались, что в подготовке к «Весне УрГУПС-2010» самым сложным была постановка и отработка танцевальных номеров. И вот на конкурсе студенты-медики смогли обойти таких мэтров фристайла, как «Район 32», и занять второе место! Держитесь, факультеты УрГУПС! На следующей «Весне» у вас появится серьезный соперник.

И отдельное похвальное слово — участникам конкурса чтецов. Отрадно, что студенты не просто читали произведения известных поэтов, но и сами выступали в роли авторов стихов.

Ярослав Ялунин, УрГУПС, прочитал свое стихотворение «Фантик», посвященное человеку, который ищет место в этой жизни, а Михаил Дроздачев свое произведение «Память» посвятил тем, кто отдал жизнь за Родину. Кста-

ти, тема войны, не только Великой Отечественной, но и как принято теперь их называть, локальных войн, звучала и в песнях студентов — даже в стиле рэп (Виктор Пахомов, Алексей Макридин, ЧИПС).

В общем, конкурс показал, что наши студенты — люди творческие и, самое главное, неравнодушные и активные. ■

Наталья Заплатина

ФИЛИАЛЫ

Сила — в дружбе

Существуют три вещи, которые в своей жизни должен сделать настоящий мужчина. Время немного подкорректировало эти три «заповеди»: «Посадил дерево — отдыхай, родил сына — смотри телевизор, построил дом — лежи на диване». Настоящая женщина должна постоянно готовить, стирать, убирать и так умело руководить мужем, чтобы он смог выполнить все три пункта. Но, как показывает жизнь, для современной женщины этих требований недостаточно: она должна еще и деньги зарабатывать, чтобы купить тот самый диван. Да и этого мало! Самая-самая настоящая женщина обязательно должна иметь какой-нибудь талант и развлекать своего мужа, чтобы он тот самый телевизор смотрел пореже.



Короли и Королевы

Жизнь в общежитии в какой-то мере готовит наших девушек к семейной жизни. За месяц многие студентки-первокурсницы КЖТ успели не только соскучиться по своим родителям, братьям и сестрам, но и вкусить прелести самостоятельности: ходить в магазин, готовить пищу, стирать, делать уборку в комнате и многое другое.

Свои умения и таланты нашим студенткам удалось продемонстрировать на вечерах отдыха, которые прошли 30 сентября («Осенний бал»

и 7 октября («Посвящение в жильцы общежития»).

На «Осенний бал» по традиции мы пригласили юношей из общежития № 2. Для участия в конкурсе за звание «Король и Королева Осени — 2010» было сформировано шесть пар, борьба между которыми развернулась нешуточная. Заданий для участников было много, но больше всех, наверное, запомнился конкурс «От «Карден». В роли дизайнеров выступала сильная половина, а девушки были моделями. За 5 минут из нетра-

диционных материалов были созданы настоящие шедевры дизайнерского искусства. Некоторым парам удалось создать шикарную модель осеннего сезона, даже не используя весь арсенал выданных материалов. Все конкурсанты достойно прошли испытания, придуманные Анастасией Самойленко (гр. Д-92) и предложенные Элеонорой Поляковой (гр. Дк-93). «Королевой Осени» стала Альбина Каппасова (гр. Дк-93), а «Королем Осени» — Артем Кудряшов (гр. Д-01).

7 октября, ближе к вечеру, по общежитию распространился запах капустных и картофельных пирогов. Это девушки из комнат 213 любезно согласились испечь их для чаепития. Даже студенты заочного отделения выразили желание принять участие в нашем мероприятии. К сожалению, маленький зал общежития не смог вместить всех желающих.

И вот перед нами 2 команды — «220 вольт» и «Максимум» — готовые к сражению.

Ведущая вечера Мария Селиверстова (гр. Дк-93) интригует всех, выдав задание-загадку для первого конкурса. Обе команды разбегаются

по этапам. Фотографы фиксируют, как участники проходят каждое испытание.

Первой финиширует команда «Максимум». С небольшим отставанием завершает этапы команда «220 вольт». Но испытания на этом не заканчиваются. Участники должны показать домашнее задание — номер художественной самодеятельности.

«Максимум» показали юмористическую сценку о потерявшей девочке и исполнили зажигательный современный танец.

«220 вольт» удивили зрителей искусством перевоплощения и мастерски изобразили сценку о том, как Равшан и Джемшут готовились к «Посвящению в жильцы общежития». Было смешно и очень похоже.

В общем, участники старались изо всех сил, но победила команда 4 этажа «Максимум».

После награждения и вручения символического пропуски ведущая объявила о том, что на сегодняшнем празднике на самом деле победила дружба. И это правильно, ведь студенческая дружба — самая крепкая! Символом этой дружбы стало совместное фото обеих команд.

Во время чаепития все делились своими впечатлениями о празднике, а участница команды «220 вольт» Роза Мурсалимова (гр. Д-02) сказала: «Мы и так дружно живем на втором этаже, а подготовка к этому мероприятию еще больше нас сдружила». Ради этого стоит проводить такие вечера отдыха. ■

В.Ф. Пелевина, воспитатель общежития № 1, КЖТ

В УрГУПС все спокойно

6 октября состоялось отчетно-выборное собрание профсоюзной организации студентов УрГУПС. Спокойная атмосфера, не типичная для такого рода мероприятий, говорит о том, что либо у наших студентов нет никаких проблем, либо нет желания их решать.



Все «за»!

Началось собрание с обсуждения регламента. Большинство проголосовало за «сжатый» формат мероприятия, вместо 2 часов — полтора.

Первой выступила председатель профсоюзной организации студентов Юлия Недовесова с докладом об итогах работы ПО студентов УрГУПС за период с декабря 2007 года по сентябрь 2010 года.

Она отметила, что в настоящее время в ПО состоят 3098 студентов — 99% от общей численности учащихся в университете, без учета студентов первого курса.

Одним из приоритетных направлений работы ПО является социальная защита студентов-членов профсоюза. В 2008 году была создана база данных малообеспеченных студентов, студентов оставшихся без попечительства родителей, сирот, студентов-родителей и инвалидов I, II групп. Благодаря этим данным председатели профбюро факультетов ведут дополнительную работу по оказанию социальной поддержки данным категориям студентов. Сейчас в вузе насчитывается 64 студента, находящихся на полном государственном обеспечении.

С 2006 года благодаря совместной программе свердловской ассоциации профсоюзных организаций студентов и профкомов высших учебных заведений ежемесячно предоставлялись бесплатные проездные билеты на все виды общественного транспорта для студен-

тов-членов профсоюза. Однако в связи с финансово-экономическим кризисом с 1 января 2009 года эта социальная программа Правительства Свердловской области была свернута. Однако на заседании профкома студентов УрГУПС было решено выделять материальную помощь на компенсацию проезда. Таким образом, за отчетный период было удовлетворено 1 200 заявлений на общую сумму 480 000 рублей. В связи с внедрением Е-карты планируются изменения в процессе предоставления компенсации на проезд для студентов.

Благодаря содействию и финансовой поддержке ЦК Роспрофжел и Дорпрофсожа Свердловской железной дороги была возобновлена практика компенсации стоимости летних путевок в санатории для студентов УрГУПС-членов профсоюза. Благодаря этой программе у студентов, обучающихся с полным возмещением затрат, появилась возможность получить путевку за 50 % от ее стоимости, оставшуюся часть стоимости путевки погашает профком студентов. С 2008 года по 2010 год было предоставлено 360 путевок на общую сумму 4 636 800 рублей, из которых 2318400 рублей составила компенсация профсоюза.

С 2008 года возобновлена и успешно ведется работа со студенческими советами общежитий. Еженедельно проводятся собрания с председателями студсоветов общежитий. Неоднократно были ор-

ганизованы встречи студентов и администрации вуза, на которых ребята получили ответы на такие вопросы, как условия проживания, поселения, выселения, правил внутреннего распорядка в общежитиях и другое.

Каждый год в смету профсоюзной организации студентов закладываются расходы, связанные с финансированием спортивных и культурно-массовых мероприятий, проводимых студсоветами общежитий. За отчетный период профкомом студентов было профинансировано 54 мероприятия.

Ежегодно Свердловская ассоциация профсоюзных организаций студентов проводит конкурс на лучшее студенческое общежитие среди вузов Екатеринбургa. В 2008 году 1 место заняло общежитие № 2 УрГУПС, и на счет университета было перечислено 60000 руб., которые были потрачены на приобретение стиральных машин в это общежитие.

Для студентов, активно участвующих в работе профсоюзной организации и успешно проходящих учебную программу, учреждены специальные стипендии. Стипендию ДОРПРОФСОЖа на Свердловской железной дороге ежегодно получают 5 студентов-членов профсоюза, стипендию ЦК РОСПРОФЖЕЛ — 1 студент и стипендию обкома профсоюза Свердловской области — 3 студента — члена профсоюза, независимо от формы обучения. Таким образом, за отчетный период было выплачено 470 000 рублей 33 студентам нашего вуза, из которых 12 обучаются с полным возмещением затрат.

При содействии Свердловской ассоциации профсоюзных организаций студентов была разработана и введена в эксплуатацию «студенческая карта». Ее обладателям предоставляется возможность получения дополнительных скидок в магазинах, кафе, кинотеатрах, автосервисах, лингвистических центрах города Екатеринбургa. На данный момент профкомом студентов приобретено 600 карт, и уже 170 студентов первокурсников являются счастливыми обладателями «студенческой карты».

Для студентов нашего университета остается возможность бесплатно посещать все матчи баскетбольного клуба УГМК, обладателям карт «СКИДКА» бесплатно посещать кинотеатры и боулинг один раз в месяц, приобретать билеты со скидкой 50% на спектакли Театра танца, Театра оперы и балета.

Еще одним из основных направлений работы профкома студентов, является обучение профактива студентов.

Также ПО уделяет большое внимание социально значимым и пропагандирующим здоровый образ жизни мероприятиям: «День отказа от курения» и «День донора». В 2009 году профком студентов стал инициатором проведения ежегодного университетского субботника «Наш чистый парк».

В рамках продвижения новых форм культурно-массовых мероприятий в вузе в 2009 году профкомом студентов был учрежден студенческий кинофестиваль «Новый взгляд». Лучшие работы участвовали в кинофестивале УГТУ-УПИ, где были отмечены специальными призами.

Профком студентов УрГУПС тесно взаимодействует с УВВР и оказывает организационную и финансовую поддержку всех мероприятий, проводимых в университете. За отчетный период профкомом студентов при содействии ДОР-ПРОФСОЖА на культурно-массовые мероприятия УрГУПС было выделено 551 813 рублей и на спортивно-массовые 51 727 рублей.

В 2010 году профкомом студентов было разработано коллективное соглашение о сотрудничестве и взаимодействии в сфере учебной и воспитательной работы между общественной организацией — Первичной профсоюзной организацией РОСПРОФЖЕЛ студентов УрГУПС и администрацией УрГУПС. На сегодняшний день соглашение находится на рассмотрении администрации вуза.

К сожалению, отметила Юлия, до настоящего времени так и не принято положение о комиссии общественного контроля, основной задачей которой является контроль качества питания и пре-

доставления услуг в столовой УрГУПС. От администрации университета было предложено включить в состав комиссии представителей от профкома сотрудников и преподавателей, но кандидатур не было представлено. «Профком студентов планирует возобновить работу комиссии, в связи с этим мы обращаемся к администрации вуза с просьбой о содействии в решении данного вопроса», — сказала Ю. Недовесова.

Следующий вопрос, который волнует студентов и до сих пор остается открытым, — это работа базы «Исеть». Профсоюзная организация готова возобновить переговоры с администрацией вуза о возможной эксплуатации базы.

Подозрение о том, что в УрГУПС для студентов созданы идеальные условия, укрепило и обсуждение докладов. Профкому задали всего два вопроса. В первую очередь представители факультетов интересовали бесплатные билеты в театры и кинотеатры. Юлия Недовесова пообещала, что билеты со скидками обязательно будут, причем не только на спектакли, но и на всевозможные спортивные мероприятия.

Второй вопрос касался недостаточного информирования студентов о деятельности профкома на протяжении учебного года. На что председатель ПО ответила, что в данное время полугодовые отчеты вывешиваются на доске и на сайте профкома. От студентов поступило предложение — информацию размещать также на стендах возле деканатов. Редакция газеты, в свою очередь, предлагает профкому более тесное сотрудничество.

Особой активности студенты не проявили при выборе и нового состава проф-

кома, и председателя ПО — была выдвинута и одобрена только одна кандидатура Юлии Недовесовой.

В заключение собрания выступил ректор А.Г. Галкин. «Я считаю, — сказал он, — что профсоюзная организация справляется со своей работой, она обеспечивает защиту наших студентов. Я бы хотел пожелать профкому уделять больше внимания вопросам, связанным с учебным процессом, проблемами успеваемости, организацией студенческого самоуправления и студенческих строительных отрядов. При таком подходе членство в ПО еще больше возрастет». ■

Подготовила
Наталья Заплатина

**ПО ИТОГАМ ГОЛОСОВАНИЯ
В СОСТАВ ПРОФКОМА
ИЗБРАНЫ:**

Недовесова Юлия Сергеевна
Комаров Андрей Владимирович
Тихонов Игорь Андреевич
Мокрецова Милена Олеговна
Афонасьев Иван Владимирович
Хабибрахманова Лилия Фердаусовна
Никольшина Анна Николаевна
Светкин Михаил Александрович
Ялунин Ярослав Юрьевич
Сидоров Евгений Александрович
Куткин Михаил Сергеевич
Купцов Иван Владимирович
Орехова Маргарита Вадимовна
Грозных Василий Дмитриевич
Холкина Юлия Владимировна
Пермякова Дарья Андреевна
Павлюченко Евгений Михайлович

НОВОСТИ РЖД

Якунин попал в сеть

Глава ОАО «РЖД» создал собственный сетевой дневник в «Живом журнале»

Первой записью в новом журнале стало размышление о будущем — Владимир Якунин «запустил» свое мнение о значении железнодорожного транспорта в экономике страны и о развитии российских железных дорог в ближайшие годы.

За первые часы существования странички Владимиру Якунину задали множество вопросов. Например, о преимуществах поездов перед самолетами в будущем. Появились

и достаточно острые «комменты», указывающие на проблемы в работе отрасли.

В блоге Владимир Якунин выступает не как глава компании, а как обычный человек, у которого, конечно, есть и профессиональные интересы. Отвечать на вопросы и комментарии руководитель РЖД будет сам, но для разговора каждый пользователь должен быть зарегистрированным — в правилах блога отмечено, что вопросы анонимных пользо-

вателей автором рассматриваться не будут.

Появление странички Владимира Якунина в ЖЖ стало очередным жестом, демонстрирующим открытость ОАО «РЖД» и готовность к диалогу на площадке Рунета. Так, недавно компания «Российские железные дороги» открыла собственную группу в популярной социальной сети «ВКонтакте». Новый проект рассчитан на активных пользователей сети

и, в первую очередь, на молодежь, составляющую большинство аудитории «ВКонтакте». Интерактивная площадка приглашает участников группы к живому общению. Поэтому приглашение в группу «РЖД — перемены к лучшему!» означает не только доступ к свежей информации, но и возможность открытого обсуждения тех перемен, которые происходят на российских железных дорогах. ■

По материалам сайта gudok.ru

Жизнь общажная

«Вот это жизнь!» — подумает заядлый тусовщик. **«Да как здесь можно учиться!»** — возмутится приверженец спокойствия. И все это о нем, о студенческом общежитии...



Во время сессии общежитие превращается в научно-исследовательскую лабораторию



Кухня — место общения с однокурсниками

Каждый случай преодоления проблемной ситуации можно считать процессом социально-психологической адаптации личности.

К видам социально-психологической адаптации студента в вузе можно отнести:

1. Адаптацию в сфере профессиональной активности, где студент приобретает знания, добивается компетентности и мастерства (непосредственно учеба).

2. Адаптацию в сфере личных отношений, где устанавливаются эмоционально насыщенные связи с другими людьми, для чего требуется развитая чувствительность, понимание мотивов человеческого поведения.

3. Адаптацию к новым условиям проживания, включая взаимодействие с окружающими и быт.

Но если тех, кто учится в своем родном городе, вопрос места проживания мало волнует, то для иногородних студентов, которые съезжают из других городов для того, чтобы поступить в университет и иметь шанс получить высшее образование и в будущем бороться за хорошие рабочие места, — это одна из наиболее острых проблем. И сегодня разговор пойдет о всеми любимом (а может и наоборот) студенческом общежитии.

Так что же такое условия проживания в общежитии и в чем заключается новизна? Постараемся разобраться.

Ближайшие годы вы будете грызть гранит науки вдали от маминых пирожков и папиного ремня. Вы въезжаете на территорию интересных приключений, студен-

Впереди вас ждут удивительные и масштабные мероприятия. Только нужно помнить о времени! Каждое общежитие имеет свое время «Ч», когда оно запирается на ночь, и хотите вы этого или нет, вам придется остаться на улице до утра. Так что тем, кто собирается попасть домой, не стоит медлить и задерживаться.

ческих тусовок, где для того, чтобы выжить, нужно уметь делиться с соседями последней крошкой, постоять за себя и научиться улыбаться вахтерше.

Мне рассказывают студенты: «Когда я только поступил, меня то и дело пугали «ужасами общаги», будто там творится сплошной беспредел. Но выхода не было: вуз находится далеко от дома, а съемную квартиру я не могу себе позволить». Действительно страшно уходить из привычного тебе места существования, т. е. родительского очага, да к тому же в незнакомый город. И единственное, что душу греет сразу — это мысль, что ты не одинок. И вместе с тобой на эту нелегкую тропу взросления и вхождения в новые системы взаимоотношений с окружающими вступают и твои одногруппники.

Вот так постепенно идет процесс привыкания: к режиму, к дежурствам, к очередям и т. п. Обо всех неудобствах мы с вами знаем. Можно, конечно, до бесконечности сетовать на судьбу и на то, что нет ремонта и еще чего-то... А давайте попробуем поискать преимущества?

Первое, и самое существенное — это цена. На данный момент для бюджетника месячная плата за общежитие составляет всего 65 руб. Это ар-

Как альтернативу общежитию многие для себя выбирают вариант съемной квартиры, с хозяйкой и без. Редкий студент имеет возможность снимать квартиру самостоятельно, поэтому большинство предпочитают снимать с несколькими жильцами или же снимать комнату и жить с хозяином квартиры, что означает делить с ним кухню и туалет. В обоих случаях идет речь о совместном проживании, что, по сути, то же общежитие, однако меньше народу.

гумент, с которым не поспоришь. Правда, условия не домашние: по 20 комнат на этаже, где в среднем в каждой из них проживает по 4–5 человек, 2 туалета, две кухни и умывальная комната. Очередь на кухне, где работают 4–6 горелок (на 80 человек) — так это же возможность пообщаться с однокурсниками!

Второй, тоже существенный плюс — в общежитии весело. Я не говорю сейчас о том, что ночь становится продолжением дня и тому подобное. Речь идет о студенческом духе. Потому как в этом мире правят молодость и безрассудство. Как правило, в каждой комнате по 4–5 человек, а это возможность постоянного общения. Приятно, конечно, иметь соседей, с которыми находишься в дружеских отношениях. К каждому обязательно приходит кто-нибудь в гости, завязываются новые знакомства, появляются друзья. Друзья, с которыми еще много лет после окончания учебы вы будете не просто вспоминать веселые студенческие годы, но и помогать друг другу по жизни, ценить друг друга и выручать в трудных ситуациях. А иногда к вам на огонек зайдет и любимый куратор.

Третье преимущество напрямую связано с образовательным процессом. Не разобрались, как делать домашнее задание? Зайдите за помощью к одногруппнику в соседнюю комнату. Пропустили лекцию? Сходите на другой этаж к однокурснику за конспектом. Удобно — не то слово. А вот на съемных квартирах такого нет, поэтому даже те, кто может себе позволить жить отдельно, через несколько месяцев все равно перебираются в общежитие, поближе к коллективу.

Перед экзаменами всем становится не до веселья. Буквально за пару дней общежитие из места вечного хаоса превращается в маленькую научно-исследовательскую лабораторию, в которой правят тишина, учебники и литры горячего кофе. Студенты готовятся сдать сессию и получить долгожданные оценки.

Мне посчастливилось наблюдать, как оживает и просыпается с виду обычное здание, когда оно день за днем наполняется новыми приезжими. Общежитие начинает петь и плясать, наполняется музыкой и девичьим хохотом. Радуюсь встрече, молодые люди сразу же решают, что приезд надо отметить. И вопреки всем предрассудкам современная молодежь находит развлечение отнюдь не в спиртных напитках. Гораздо больше тех, кто предпочитает просто на славу повеселиться, сходить в парк на берегу или съездить на природу. Главное — хорошее настроение!

Четвертый плюс: в общежитии вы приобретаете бесценный жизненный опыт. Вы научитесь улаживать конфликты с вахтером, который не желает впускать вас после дискотеки, и комendantом. И в какой-то степени общежитие здесь выступает в роли воспитателя. Оно учит правилам общественности; учит где-то держать себя в руках, а где-то не дать себя в обиду. Учит решать проблемы головой, а не руками. И это, скорее, стоит ценить, чем избегать. В жизни всякое бывает, и если смолоду ты этому не научишься, в дальнейшем будет сложнее.

Еще один плюс — хозяйственный — совместное питание. Когда вы всей комнатой готовите и питаетесь вместе, сколько новых рецептов узнаете за пять лет! Даже тот, кто не умеет готовить, выйдет из общежития почти шеф-поваром. Ну, и заодно чемпионом по скорости поедания приготовленного. Зачастую именно на кухне вы решаете самые глобальные вопросы и обсуждаете наиболее важные проблемы, помешивая ложкой борщ и пробуя на вкус жареную картошку. А если вы питаетесь отдельно, то прямая дорога вам в бухгалтеры: ведь вы научитесь вести точный подсчет своим продовольственным припасам — сколько ваших сосисок и котлет лежит в общем холодильнике. А то мало ли...

Вот и напрашивается логичный вывод, что спасение утопающих — дело самих утопающих. Студенты должны проявлять активную гражданскую позицию, участвовать в решении вопросов, которые напрямую касаются их, бороться за право быть услышанными.

Вот такое оно, общежитие — настоящая школа жизни. Кому-то нравится, кому-то не очень. Это своего рода целый мир, отдельный, параллельно существующий с реальностью. Главное правило

ло — быть жизнерадостным и коммуникабельным. Человек, умеющий находить общий язык с окружающими, гораздо легче прокладывает свой жизненный путь и добивается успехов, нежели его замкнутый в себе или, напротив, конфликтный товарищ. Студенческое общежитие — это ваш первый шаг во взрослую жизнь, первый шаг к самостоятельности и становлению личности. Будьте смелее, добрее, и люди потянутся к вам. И общее жите будет только в радость, с которой не захочется расставаться никогда. ■

Ксения Вишневецкая, психолог

Внимание!!!

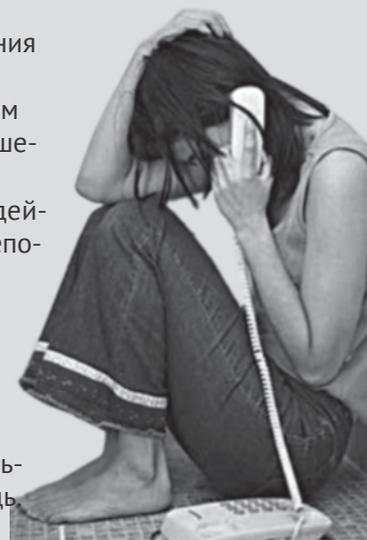
В нашем университете начал работать телефон доверия:

245-85-75

Часы работы (понедельник-пятница): 9.00—17.00

- У Вас подавленное настроение и Вам тяжело на душе?
- Проблемы в семье?
- Вы оказались в ситуации выбора, поиска своего пути в жизни?
- У Вас сложности во взаимоотношениях с родственниками, преподавателями и друзьями?
- Нет взаимопонимания с ними?
- Вы стали свидетелем какого-либо происшествия?
- Вы не согласны с действиями вашего преподавателя?

Вы не одиноки!
Позвонив на телефон доверия, Вы можете выговориться, услышать мнение консультанта, получить помощь



ОБЪЯВЛЕНИЕ

Студенческий билет на имя студентки ФЭУ
Реутовой О.В., выданный в 2006 году,
в связи с утерей считать недействительным

Читающий вуз

В советское время мы были самой читающей страной в мире. Но за последние 25–30 лет структура досуга россиянина кардинально изменилась и чтение, книга занимают в ней гораздо менее заметное место. По статистике, приведенной в 2005 году одной из десяти ведущих мировых компаний, исследующих книжный рынок, мы уступили пальму первенства не только индийцам и китайцам, но и тайландцам, филиппинцам и египтянам. Я решила узнать, какое место занимает книга в жизни студентов нашего университета?



Самый популярный отдел библиотеки УрГУПС — читальный зал научнотехнической литературы. Его фонд составляют книги и журналы по железнодорожной тематике, различная литература по экономике, а также очень редкие издания. Заведующая научным залом Татьяна Викторовна Ярославцева каждый день принимает вновь поступившую литературу: журналы, газеты и книги. Каждый студент, который работает над докладом, рефератом и дипломом обращается в читальный зал научной литературы. В среднем за весь учебный год через читальный зал научно-технической библиотеки «проходят» 4000 студентов. На данный период в ней зарегистрированы и 50 аспирантов. Сотрудники и преподаватели тоже частые посетители библиотеки.

Абонемент художественной литературы тоже пользуется популярностью. Здесь представлены классические произведения и новики отечественной и зарубежной литературы.

Предпочтения студентов распределились следующим образом. В среднем наиболее велика доля читателей современной отечественной литературы — 32%. Далее предпочитают читать: современную зарубежную литературу — 22%, советскую литературу — 7%, отечественную классику — 16%, зарубежную классику — 23% студентов.

Наиболее популярны у читателей такие жанры, как детективы — 25%, любовные романы — 17%, психологический роман — 13%, приключения — 12%, рассказы и новеллы — 10%, поэзия — 8% и исторические романы — 8%. Далее следует фантастика — 7%.

Хотя газеты и журналы студенты читают чаще, чем книги, но на чтение последних тратят больше времени: на художественную литературу — в среднем 3,7 часа в неделю, на учебную — 3,4 часа в неделю, а на газеты — всего 1,5 часа. Данные подтверждают известный факт — девушки читают чаще юношей: представительницы слабого пола тратят на чтение книг 4,2 часа в неделю, а сильный пол — 3 часа.

В целом студенты довольны ассортиментом литературы, представленным в нашей библиотеке. Но хочу заметить, что новинок в отдел художественной литературы поступает меньше, чем в прошлые годы. Связано это с тем, что на покупку художественной литературы выделяется меньше финансов, нежели на покупку научной и технической. Посещаемость абонемента художественной литературы меняется в течение учебного года. В среднем 900 человек в месяц обращаются за литературой. В этом году зарегистрировано много первокурсников.

Но судить о том, сколько и что читают наши студенты, только по данным университетской библиотеки было бы неверно. Не будем забывать о том, что существует альтернатива бумажной книге — это аудиокниги и электронные книги.

Аудиокниги становятся все популярнее. Для чтения обычной книги нужны более-менее комфортные условия, хорошее зрение, освещенность. А звуковые книги вы можете слушать практически в любых условиях: во время зарядки, завтрака, прогулки, по дороге на работу и с работы, в общественном транспорте, во время занятий домашним хозяйством,

в своем автомобиле (особенно во время ожиданий в пробках, при поездках на большие расстояния). Во-вторых, актер может донести до вас такие нюансы книги, на которые вы не обращаете внимания при чтении. Это все равно что слушать музыку в исполнении виртуозных музыкантов.

Всем, кто не хочет зря тратить время, а использовать его для повышения своего культурного уровня, нужна аудиокнига.

Особой популярностью в последнее время пользуются и электронные книги. Такая «книга» очень удобна в использовании — небольшой формат и маленький вес позволяют ее брать с собой куда угодно. А загрузить в нее можно довольно солидную библиотеку. Но здесь необходимо учитывать уровень вредного влияния на глаза. Несмотря на всевозможные уверения фирм, что компьютер стал таким же безопасным как деревянный стол, научные исследования доказывают, что один час, проведенный за компьютером, по вредному влиянию на глаза равен 10 часам непрерывного чтения бумажной книги. К тому же пока электронная книга по карману не всякому взрослому человеку, тем более студенту.

Итак книга для студентов нашего вуза была и остается и образовательным инструментом, и частью досуга. А я хочу напомнить, что чтение книг — лучший способ расширить словарный запас, сделать ваш язык более свободным. Выделите время для чтения. Это не только улучшит ваш внутренний мир, но и поможет вам в жизни. ■

Лилия Хабибрахманова

Только факты

Данные о том, что чаще всего читают россияне, сколько книг имеют в домашней библиотеке и литературу какого жанра предпочитают, представляет ВЦИОМ. Приводятся сравнительные данные о читательских интересах людей в 1996 и 2009 гг.

— Ежедневно читают книги 22% россиян, от случая к случаю 42%, очень редко или никогда — 35%.

— Число читающих книги граждан за 13 лет снизилось с 80% до 65%.

— 79% россиян хотя бы иногда читают газеты и 64% — журналы.

Самые читаемые жанры художественной литературы в России — классические историко-приключенческие романы (26%), русская и зарубежная классика (25%) и «женские» детективы (24%).

За 7 лет снизилось количество читающих детективы, ужасы и любовные романы, и увеличилась доля интересующихся поэзией, классикой, историческими романами.

У 44% опрошенных граждан домашняя библиотека насчитывает ме-

нее 100 книг, вообще не имеют книг дома 16% сограждан.

Газеты сограждане читают чаще, чем книги. Практически ежедневно газеты просматривают 36% россиян, часто — 43%, никогда — 21%. Пресса такого рода наиболее популярна среди жителей Северо-Западного, Приволжского и Уральского округов (40–41%), у высокообразованных россиян (45%) старше 45 лет (40%).

Каждый пятый россиянин — постоянный читатель журналов. Любители журналов — это, как правило, жители Северо-Западного округа (29%) и респонденты с высшим образованием (26%). Журналы менее всего пользуются популярностью у южан и жителей Поволжья (41%), а также у пожилых (53%) и малообразованных (62%) граждан.

Чаще всего россияне берут почитать желаемую книгу у знакомых (51%), либо покупают их (46%). 37% читают то, что уже есть в домашней библиотеке, только 14% ходят за ними в городскую библиотеку, 3% — в научную библиотеку вуза, предприятия и т.п. Редко наши соотечественники скачивают книги из Интернета (7%) или приобретают их в сети (2%). ■

По материалам сайта
RUMетрика



АВТОРСКАЯ

Что такое романтика?

Романтика — понятие индивидуальное, но, тем не менее, в романтике для всех присутствует любовь и безмятежное спокойствие двоих. Можно сказать, что романтика и любовь — в принципе одно и то же. Но романтика — это нечто большее. Любить можно кого угодно и что угодно, но любить романтично может не каждый. Все мы без исключения хотим романтики. Еще лучше, если романтика сопровождает нас и в повседневной жизни — неожиданный подарок от любимого, прогулка на лодке, тихий плеск воды, вечер в парке, шелест листьев, звуки гитары, рука в руке

и нежные поцелуи. С другой стороны, романтика — это скорее состояние души: когда возвышаешься над этим миром, о чем-то мечтаешь, пребываешь в состоянии вдохновения, понимаешь, что ты счастлив. Это когда влюблен от ног до макушки, когда читаешь сказку и думаешь, что все это происходит с тобой. Это чувство слишком объемное, чтобы передать его словами, хотя нет, скорее стихи здесь вполне подойдут. В романтике нет места реальному миру, это мир грез, любви, мира света и добра.

Не обязательно быть с кем-то в паре, чтобы почув-



ствовать романтику. Можно просто сидеть и смотреть на закат, а в плеере звучит музыка. Можно просто лететь на самолете и наслаждаться прекрасным, глядя на облака. Можно просто идти на-

встречу прохожим, улыбаясь каждому. В жизни должно быть место сказке, мечтам, хотя бы маленькой надежде на чистую любовь и искренние отношения. ■

Лилия Хабибрахманова

Вперед, в прошлое!

Этим летом, 11–14 июня, наш клуб «Стальной путь» посетил военно-исторический фестиваль «Кирилло-Белозерская осада», который проводился в г. Кириллов, Вологодская область. Фестиваль посвящен успешной обороне монастыря от польско-литовских интервентов в 1612 г. В рамках этого мероприятия было проведено: историческая реконструкция осады монастыря, полевые маневры, состязание в стрельбе из луков, конные и пешие турниры.



Наш клуб участвовал в организации детской спортивной площадки, а также принял участие в реконструкции осады монастыря.

Во время реконструкции нам довелось пострелять из пушки, сделанной по историческим справкам. Причем не просто пострелять, мы полностью выполняли все операции: прочистка банником ствола орудия, зарядка орудия, травление, ну и, естественно, стрельба. Вот только стреляли мы не ядрами и шрапнелью, а бумагой и травой, иначе бы мало кто вернулся с фестиваля. После залпа орудий на поле, отведенном под реконструкцию сражения, стоял густой туман. За артиллерией вступали стрельцы, и только после этого в бой шла пехота.

Фестиваль был очень красивым, зрителей — большое количество, несмотря на то, что нам не повезло с погодой — моросил дождь. Работала ярмарка, на которой продавались различные това-

ры, в том числе луки, мечи, копья, ювелирные изделия. Все это было ручной работы.

Стены замка замечательно сохранились, большая часть из них была открыта для посещения зрителей. Вот только величие этих стен можно было почувствовать, оказавшись не на стене, а под ней — когда на тебя смотрит огромное количество бойниц, а стена тянется вверх, и ты даже не можешь забраться по ней. Ров вокруг крепости не сохранился, но его очертания видны невооруженным глазом.

Так же замечательно сохранились башни крепости, нам удалось побывать в одной из них. Распорки в этой башне были сделаны из лиственницы, которой больше 400 лет. Башни могли держать оборону даже после взятия стен. Согласно некоторым археологическим источникам, из башен крепости простреливался каждый метр подхода к стенам.



Краткая историческая справка:

1612 год — самый переломный и драматичный год в истории нашей страны в XVII веке — апогей Смуты. Польско-литовские интервенты захватили Москву и Смоленск, взяли в осаду Троицко-Сергиевскую Лавру и Кирилло-Белозерский монастырь. Московские бояре присягнули на верность польскому царевичу Владиславу. Шведы взяли Великий Новгород и крепости Копорье, Орешек, Иван-город и Карелу. Западные, центральные и южные земли России разорены годами неурожая, войн и крестьянских восстаний. На фоне общей разрухи только Северная Русь (Вологда, Кострома, Устюг, Архангельск) и Нижний Новгород были нетронуты лихолетьем и имели силы для восстановления государства. В этом смысле осада Кирилло-Белозерского монастыря интервентами не была случайностью — монастырь был стратегическим форпостом Северной Руси. Героическая оборона Кирилло-Белозерского монастыря и Троицко-Сергиевской Лавры — поворотный момент в Смуте. Победа под стенами монастыря над интервентами воскресила веру и дух наших предков и привела к созыву II Ополчения под командованием Минина и Пожарского. ■

Вячеслав Рукавичников, МФ

<p>Редактор: Н. Заплатина Корреспондент: И. Боднар Фотограф: И. Федоров Верстка и дизайн: О. Игнатьева</p>	<p>Редакция не несет ответственности за авторские материалы</p>	<p>Наш адрес: 620034, г. Екатеринбург, ул. Колмогорова 66, к. 345 тел.: (343) 358-55-34, ж. д.: 4-55-34. E-mail: Gazeta@usurt.ru. Отдел информации и связей с общественностью (пресс-служба) УрГУПС. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации № Ф77-37963 от 06 ноября 2009 г.</p>	<p>Отпечатано в типографии Фонда развития предпринимательства АМБ 620026, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 59. Тел.: (343) 251-65-91, 229-53-94. Подписано в печать: 25.10.2010 г. Тираж 999 экз. Заказ № 2922</p>
--	---	---	---