

МАГИСТРАЛЬ

Печатный орган Уральского государственного университета путей сообщения

№ 4 (273) · апрель 2020 г.



Дорогие читатели! Часть материалов этого номера посвящена 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Поздравляем вас с этой знаменательной датой и желаем мирного неба над головой, крепкого здоровья, счастья и благополучия! На фото запечатлены студенты УрГУПС, танцующие вальс Победы. Долг молодого поколения перед поколением победителей – сохранить историческую память о Великой Отечественной войне, не оставить в забвении ни одного погибшего солдата, отдать дань благодарности за героический подвиг нашего народа.



Уважаемые студенты, преподаватели и сотрудники Уральского государственного университета путей сообщения, дорогие друзья!

От всего сердца поздравляю вас с юбилеем – 75-летием Победы в Великой Отечественной войне!

Это особый день, объединяющий все поколения. Это важная дата в истории нашей страны, напоминающая о самоотверженности, стойкости и героизме нашего народа.

Сегодняшний мир и согласие – заслуга тех людей, которые любой ценой завоевывали долгожданную победу, не жалея сил и собственной жизни. Среди них есть преподаватели и сотрудники нашего вуза, воевавшие на Ленинградском, Карельском, Волховском, Дальневосточном, Украинском, Прибалтийском фронтах, Черноморском флоте и Курской дуге, участвовавшие в обороне Смоленска, Москвы, Сталинграда, Брянска. Есть защитни-

ки Кавказа, Забайкалья, Кубани, Белоруссии, Варшавы, Праги. Есть те, кто с боями дошел до Берлина. Имена более ста сотрудников и преподавателей УрГУПС (УЭМИИТ) навсегда вписаны в героическую летопись нашей страны.

Низкий поклон и вечная память участникам сражений на фронтах и труженикам тыла, вынесшим на своих плечах всю тяжесть войны. Их бессмертный подвиг является ярким примером служения Отечеству, столь необходимым в деле патриотического воспитания молодых поколений. Будем достойны звания потомков героев-освободителей!

В этот праздник желаю вам крепкого здоровья, благополучия, мира и добра! Счастья и благополучия в доме, созидательного и плодотворного труда, энергии и оптимизма для новых свершений, для новых дел!

Ректор УрГУПС,
профессор А.Г. Галкин

УЭМИИТ-УрГУПС: герои Ленинградского фронта

Блокада Ленинграда, длившаяся с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года, занимает особое место в истории Великой Отечественной войны.

Против ослабленных тяжелыми оборонительными боями советских частей и соединений враг бросил 23 дивизии. После взятия Петропавловской крепости 8 сентября 1941 года Ленинград был блокирован, подвоз продовольствия в осажденный город прекратился, запасы на продуктовых складах были уничтожены вражеской авиацией. Положение города стало катастрофическим.

20 ноября 1941 года был установлен «блокадный» паек. Служащие, иждивенцы и дети стали получать по 125 граммов хлеба в день, рабочие – по 250 граммов, не работал водопровод, центральное отопление. Несмотря на все тяготы блокады, город продолжал обороняться, трудиться. Только в 1941–1942 годах ленинградцы изготовили 713 танков, 480 бронемашин, 58 бронепоездов, десятки тысяч снарядов и мин. Войска фронта в ходе Ленинградской битвы остановили германские войска, наступавшие на Ленинград с юга, финские войска – с северо-запада. Войска Ленинградского фронта вели боевые действия в условиях блокады Ленинграда 1941–1944 гг. В дальнейшем упорной обороной, сочетавшейся с наступательными опера-

циями, они при содействии Волховского фронта и Балтийского флота заставили противника перейти к обороне, окончательно сорвав планы германского командования по захвату города. В январе 1943 войска Ленинградского фронта и Волховского фронта провели операцию по прорыву блокады Ленинграда южнее Шлиссельбурга, в результате которой была восстанов-

лена сухопутная связь города со страной. 27 января 1944 года блокада города была снята.

Медаль «За оборону Ленинграда» вручалась лицам, участвовавшим в обороне города в течение всего периода блокады. Всего этой медалью награждено 1470 человек. Среди них сотрудники УЭМИИТ-УрГУПС, которые сражались за Родину. Давайте вспомним их.

Балакин Павел Фомич, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории КПСС. Старший лейтенант. Воевал на Карельском, Ленинградском, Волховском фронтах. Защищал Заполя-



рье. Участник разгрома милитаристской Японии. Награжден орденом Красной Звезды, медалями «За оборону Советского Заполярья», «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией», «За победу над Японией», «За трудовую доблесть», юбилейными медалями.

Бычков Аркадий Иванович, доцент кафедры. Старший лейтенант, стрелок 259-й стрелковой части. Воевал на Волховском, Ленинградском и Карельском фронтах. Освободитель блокады Ленинграда. Награжден медалями «За отвагу», «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией», юбилейными медалями.

Козлов Николай Александрович, кандидат технических наук, профессор, заведующий кафедрой технологии машиностроения. Рядовой, пехотинец. Воевал на Карельском, Ленинградском и Волховском фронтах. Участвовал в боях под городом Старая-Русса, в обороне Смоленска, Москвы. Награжден орденами «Славы 1 степени», «Отечественной войны 1 степени», медалями «За оборону Ленинграда», «За оборону Москвы», Жукова, «За победу над Германией», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», юбилейными медалями.

Кузнецов Иосиф Аронович, кандидат филологических наук, доцент, первый заведующий кафедрой иностранных языков. Работал в УЭМИ-ИТ 46 лет. Лейтенант. С 01.12.1941 г. по 02.1943 г. воевал в составе Ленинградского и Сталинградского фронтов. Защитник Ленинграда. Награжден орденом «Отечественной войны 1 степени», медалями «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией», юбилейными медалями.

Митюшев Сергей Иванович, кандидат технических наук, доцент, заведующий кафедрой связи. Краснофлотец 6-й Морской бригады. Воевал в составе Карельского, Ленинградского и Волховского фронтов. Защитник Ленинграда. Участник разгрома милитаристской Японии. Награжден орденом «Отечественной войны 1 степени», медалями «За отвагу», «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией», «За победу над Японией», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», юбилейными медалями.

Михалев Иван Николаевич, доцент кафедры философии. Сержант, командир отделения 672 артполка. Воевал с 1941 г. по 1945 г. в составе Карельского, Ленинградского и Волховского фронтов. Участник освобождения Белоруссии. Награжден орденом «Отечественной войны», медалями «За отвагу», «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией», юбилейными медалями.

Волков Борис Петрович, преподаватель кафедры электроснабжения.



Подполковник. Воевал в составе Ленинградского фронта, защищал город на Неве. Награжден орденом «Отечественной войны 1 степени», медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией», юбилейными медалями.

Лемелев Семен Меерович, доцент, кандидат экономических наук, заведующий кафедрой политэкономии. Капитан. Воевал с июня 1941 г. по май 1945 г. в составе Карельского, Ленинградского, Волховского, Калининского и 1-го Прибалтийского фронтов. Участник боев на фронтах Прибалтики. Защитник Ленинграда. Участник взятия Кенигсберга. Награжден орденами «Отечественной войны 1 степени», «Красной Звезды», медалями «За оборону Ленинграда», «За взятие Кенигсберга», «За победу над Германией», юбилейными медалями.

Соколов Степан Иванович, вахтер учебного корпуса. Рядовой, артиллерист. Воевал с 1942 по 1944 гг. в составе Карельского, Ленинградского и Волховского фронтов. Защитник Ленинграда. Награжден орденом «Отечественной войны 1 степени», медалями «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией», юбилейными медалями.

Мартышкин Павел Федорович, инженер по гражданской обороне на военной кафедре. Подполковник. Воевал на Сталинградском фронте. Участник освобождения Белоруссии. Защитник Ленинграда. Награжден орденом «Красная Звезда», медалями «За оборону Ленинграда», «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией», юбилейными медалями.

Савельев Сергей Семенович, доцент, заведующий кафедрой химии. Старший лейтенант, летчик. Награж-

ден орденом «Красное Знамя», медалями «За оборону Ленинграда», «За оборону Советского Заполярья», «За победу над Германией», юбилейными медалями.

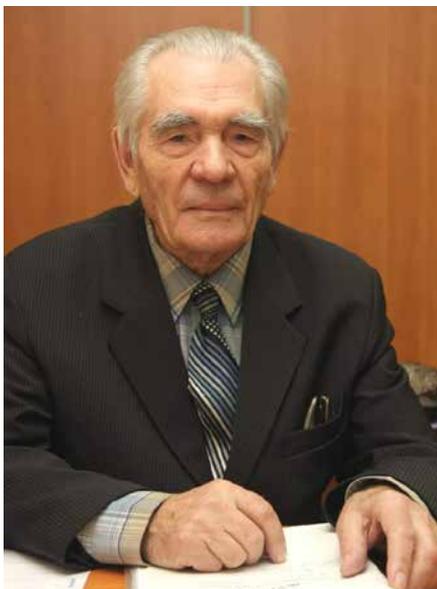
Исаев Сергей Мефодьевич, учебный мастер, ЭМФ. Майор, артиллерист. Командир батареи отдельного минометного дивизиона. Участник боев Калининского и 1-го Прибалтийского фронтов – командир 47-го отдельного краснознаменного гвардейского дивизиона. Награжден орденами «Трудового Красного Знамени», «Отечественной войны 2 степени», медалями «За боевые заслуги», «За оборону Ленинграда», «За оборону Москвы», «За победу над Германией», юбилейными медалями.

Боршунов Павел Тимофеевич, вахтер. Сержант. Участник боев на фронтах Прибалтики. Защитник колывели революции - Ленинграда. Награжден орденом «Красная Звезда», медалями «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией», юбилейными медалями.

Фельдман Шейлик Моисеевич, инженер кафедры электрической тяги. Воевал на Калининском и 1-ом Прибалтийском фронтах. Защищал Ленинград. Награжден орденами «Красное Знамя», «Красная Звезда», «Отечественной войны 1 степени», медалями «За боевые заслуги», «За отвагу», «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией», юбилейными медалями.

Бортников Иван Прокопьевич, старший инженер-оформитель. Подполковник. Защитник Ленинграда. Участник разгрома милитаристской Японии. Награжден орденами «Красная Звезда», «Красное Знамя», медалями «За боевые заслуги», «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией», «За победу над Японией», юбилейными медалями.

Профессор Крючков – солдат войны и музыкального оркестра



В этом материале мы постараемся раскрыть хотя бы малую толику интересной и необычайно насыщенной биографии доктора исторических наук, профессора УрГУПС, участника Великой Отечественной войны Михаила Тимофеевича Крючкова. Этот умнейший, эрудированный человек, заведовавший кафедрой «История и политология», отдал транспортному вузу 51 год, придя работать сюда практически с основания вуза.

Родился Михаил Тимофеевич Крючков 22 ноября 1928 года в Смоленской (ныне Калужской) области, примерно в 200 километрах от Москвы. В 1941 году ему было 12 лет. Вот как Михаил Тимофеевич вспоминал о том периоде своей жизни, перебирая в памяти события давно минувших лет, когда война перевернула всю жизнь семьи Крючковых, как и миллионов других семей по всему Советскому Союзу:

– Поселок, в котором я жил, носил название Износки. И находился лишь в 70 километрах от линии фронта. Через железнодорожный узел, через станцию проходили эшелоны с техникой, бойцами, на запад на фронт. И было обратное движение с ранеными бойцами. И когда этот поток стал интенсивным, мы подходили к эшелону и, по возможности, помогали раненым, как могли. Это было мое первое знакомство с войной. В августе 1941 года однажды услышал гул немецкого самолета. Я тогда дома был один. Вышел на

Сегодня мы восстанавливаем исторические события военного времени. Вторая мировая война коснулась практически каждой семьи. И в Уральском государственном университете путей сообщения были и есть те, кто в юности пережил все ужасы того времени.

крыльцо. И увидел, что немецкий самолет летит, и наш истребитель летит. Между ними начался бой. Немецкому летчику удалось сбить наш самолет. А потом он начал сбрасывать бомбы. Это была первая бомбежка нашего населенного пункта. Однажды взрыв попал в дом учителей, которые жили с нами в соседях, а потом взрывной волной разбросало наш дом, в котором мы жили. Я не успел выбежать из дома. И потерял сознание. Очнулся в стороне от взорванного дома, который разбросало буквально на доски. Обнаружил, что болит правая нога. Потом ко мне подошел мужчина и сказал, чтобы я шел на станцию. Там много эшелонов с ранеными и врачами. И мне там оказали помощь.

Война разлучила его с семьей, лишила кровя и навсегда изменила привычную жизнь. Тетя Михаила Тимофеевича предположила, что фашисты примут его за партизана и повесят, и вывезла ребенка во время одной из бомбежек в товарном поезде в Свердловск. Этот эвакуационный состав шел не привычные для нас двое суток, а целый месяц. На железных дорогах Союза тогда был хаос: все силы были брошены на то, чтобы перевезти как можно больше войск на Запад и, напротив, транспортировать заводы на Восток. Поэтому товарный поезд, в котором ехал Михаил Тимофеевич с тетей, стоял в тупиках по пять суток без воды и еды.

Однажды тетя сказала мальчику: «Ты со мной погибнешь. А в этом составе в двух вагонах едет Смоленский детский дом. Давай я лучше определю тебя туда». Михаилу Тимофеевичу не оставалось ничего, кроме как согласиться. Вот так, в одночасье, он потерял все связи с домом и родными людьми и отныне стал считаться воспитанником детского дома.

Маршрут у этого детского дома был неопределенный – некому и некогда было его просчитать. Поезд становился в тупик и ждал решения, куда же ему ехать. Во время таких стоянок

длиной в несколько суток ребяташки разбегались по полям в поисках пропитания или хотя бы воды. Но только война не давала людям расписания, и откуда ребятам было знать, когда же тронется их поезд? Многие возвращались к вагону – а его уже нет. Так детдомовские ребята терялись один за другим. Из 200 юных пассажиров приехало в Свердловск только семеро, и воспитательница.

Выйдя с вокзала, изрядно уменьшившийся Смоленский детский дом направился в Дом культуры железнодорожников – там эвакуированных по талонам кормили супом (по сути – просто водой с крупой). Оголодавшие дети съели по четыре тарелки супа каждый, а некоторые и больше. Только ребята собрались на свой поезд, как оказалось, что он уже отбыл в Новосибирск. Так, семеро парнишек повторили судьбу двух сотен своих приятелей, которые растерялись по всей России.

Совсем скоро ребят задержал страж правопорядка, который отвел всю компанию в детскую комнату милиции. Там мальчишек приняли за беспризорников, определили возраст каждого и направили кого куда: тех, кому дали больше 16 лет, – на производство; кому от 14 до 16-ти – в ремесленное училище; а тех, кто помладше, – в детский дом. К последним отнесли и Михаила Тимофеевича. Прав-



да, ему пришлось еще месяц провести в приемном детском пункте, из которого шло распределение по детским домам.

Михаил Тимофеевич вспоминал об этом коротком периоде своего военного детства, как о тюрьме. Там, в приемном детском пункте, были ужасные условия: четверо парней в возрасте от 18 до 22 лет держали всех остальных в ежовых рукавицах – избивали, издевались. Чтобы никто не сбежал, мальчишкам срезали пуговицы на штанах.

Наконец, нашего героя направили в Висимо-Шайтанский детский дом, что под Нижним Тагилом, где он прожил до мая 1943 года. За месяц до этого, в апреле, в детский дом приезжал офицер, который проверял у ребят музыкальные способности, дабы отобрать воспитанников для военно-музыкального училища. Такие учреждения создавались в СССР как раз в это время по приказу И.В. Сталина. Михаилу Тимофеевичу повезло, и он попал в число трех парней, выбранных офицером. С пятого мая 1943 года он официально стал учеником военно-музыкальной школы воспитанников Красной Армии.

В военно-музыкальной школе М.Т. Крючков проучился до января 1945 года. А потом его и еще двух воспитанников школы отправили под Берлин, в город Потсдам, где в группе оккупационных войск создавался образцовый оркестр. Это уже второй раз, когда Михаилу Тимофеевичу помог его музыкальный слух. В качестве музыканта он служил в Германии с зимы 1945 по июнь 1950 года. Сам Михаил Тимофеевич вспоминал эту службу как очень интересную. Ведь музыканты участвовали в парадах, видели военачальников, давали концерты для немецкого населения.

В Германии будущий профессор Крючков завершил свое среднее образование. В Потсдам он приехал с семью классами, а в школе рабочей молодежи при Доме офицеров, который был создан штабом оккупационных войск, окончил восьмой, девятый и десятый классы. Михаилу Тимофеевичу даже предлагали остаться в армии на комсомольской работе (а во время службы он проявил себя как активист), обещали офицерское звание, но все это казалось ему бесперспективным.

Терпение и труд все перетрут. «Без образования никуда», – справедливо рассуждал Михаил Тимофеевич. На его пути была лишь одна существенная



преграда: он был сиротой, а значит, некому было ему помогать во время учебы. На что же существовать, когда у тебя нет опоры? Впрочем, он вспомнил про военно-музыкальную школу в Свердловске, куда и поехал после демобилизации. Директор принял выпускника, просившего о работе, вполне лояльно. Но на вопрос, будет ли руководитель отпускать подчиненного на занятия в университет, ответ был отрицательным. А Михаил Тимофеевич хотел учиться именно на очном отделении и решил, что найдет подработку: благо, у него было музыкальное образование и неплохой опыт.

Выбор пал на Уральский государственный университет. Но на какой факультет пойти? Из-за войны у него не было систематической базы знаний, которую дают в средней школе. Поэтому был слаб в математике, химии и физике. Значит, студента Крючкова ждали бы «тройки», а троечникам, как известно, не дают стипендии. Как же ему, выпускнику детского дома, тогда прожить? И он выбрал исторический факультет, потому что занимался политической и комсомольской работой в армии.

С 1950 года Михаил Тимофеевич Крючков учился на историческом факультете УрГУ. Университет помог своему студенту, и уже на первом курсе назначил его на должность руководителя духового оркестра (а чуть позже на некоторое время и хора). Михаил Тимофеевич был членом комитета комсомола университета, отвечал за художественную самодеятельность. Словом, был очень активен. На четвертом курсе ему предложили работать ответственным секретарем приемной комиссии. Такими вот подработками, как духовой оркестр и приемная комиссия, прокормил себя во время учебы.

В 1955 году, по окончании университета, М.Т. Крючкову предложили учиться в аспирантуре на кафедре истории КПСС, а в 1958 году по распределению он попал в УЭМИИТ. Вот только на новую работу он пришел еще не кандидатом исторических наук. В том году вышел приказ министра высшего образования, согласно которому кандидатам наук нужно было обязательно иметь публикации, а их у Михаила Тимофеевича не было. Поэтому кандидатскую диссертацию он защитил только в 1961 году. Хотя к тому времени уже работал над докторской диссертацией. Ее он защитил в 1971 году в Московском государственном университете.

С 1966 года Михаил Тимофеевич непрерывно заведовал кафедрой в транспортном вузе. Сначала она называлась «Философия и научный коммунизм», в 1979 году он по своей инициативе разделил ее на две – «Философия» и «Научный коммунизм», оставив за собой лишь вторую. Потом она стала именоваться «Социология и история», а потом – «История и политология».

Вот так, попав в детский дом, а затем в музыкальную школу воспитанников армии в Свердловске, Михаил Тимофеевич прошёл настоящую школу мужества, терпения и воли. Как участник Великой Отечественной войны был награжден орденом «Знак Почета», медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За трудовую доблесть», «За победу над Германией», юбилейными медалями. Одним из первых получил в транспортном вузе звание «Почетный профессор академии» и «Заслуженный исследователь академии». Какой бы была судьба Михаила Тимофеевича, если бы не война, остается только гадать.

«Каждый день войны мог стать последним...»

Этот рассказ о человеке абсолютно мирной профессии, преподавателе, доценте, заведующем кафедрой химии УрГУПС (УЭМИИТ) Сергее Семеновиче Савельеве. Но прежде, чем прийти в транспортный вуз и давать основы науки студентам, Сергей Семенович пережил далеко не мирное время и прошел настоящее горнило войны.



Давайте познакомимся с воспоминаниями старшего лейтенанта Савельева, которые крепко врезались в память, до мельчайших подробностей и деталей:

«Начало Великой Отечественной войны застало меня в городе Вольске. Я был курсантом Вольской военной авиационной школы авиамехаников. Курс обучения закончил 31 августа 1941 года, но после сдачи государственного экзамена был оставлен при авиашколе для работы в должности инструктора, поэтому в действующую армию удалось выехать только в конце зимы, в феврале 1942 года. Назначение получил на Карельский фронт, в 7-ю воздушную армию, штаб которой находился в городе Беломорск.

Фронтовая служба началась в апреле 1941 года, в 835-ом истребительном авиационном полку. Полк начали формировать на аэродроме, в 7-8 км от Кировска. Неподалеку от летного поля стояли занесенные снегом, огромные дощатые ящики, похожие на передвижные домики. В них находились в разобранном виде наши боевые самолеты «Харрикейн», привезенные из Англии. Их сборка, облет, обучение технического состава и пилотов заняли два месяца. Только в июле полк начал выполнять боевые задания.

Летний день в Заполярье – круглые сутки, 24 часа. И непрерывные поле-

ты: одиночные, в паре, звеном, а иногда – всей эскадрилей. Считалось в порядке вещей работать по трое суток подряд, без сна и отдыха. Моим ближайшим товарищем в то время был Николай Павелица. Из старших товарищей помню техника звена Соколова и старшего техника эскадрильи Хохлова. Они многому научили меня, и я всегда вспоминаю о них с благодарностью. В конце июня мне было поручено обслуживание единственного в полку отечественного самолета УТИ-4 (двухместная модель истребителя И-16), на котором проводилось обучение молодых пилотов, прибывших в полк.

С этим самолетом мне довелось в течение лета 1942 года поработать в двух других истребительных полках 7ВА на аэродромах Мончегорска и Африканды. К осени 835-ый истребительный авиационный полк перебазировался на полевой аэродром в 32-х км западнее станции Кандалакша, ближе к линии фронта, для уничтожения огневых точек противника по заданиям наземных войск. С началом осенне-зимнего периода погодные условия резко ухудшились. Продолжительность светового дня сократилась до 4-5 часов.

Активность авиации резко снизилась, поэтому часть личного состава, в том числе и меня, перевели в подразделение ночных бомбардировщиков. Таким образом я оказался в 406-ой от-

дельной авиаэскадрилье связи, которая была сформирована и базировалась в районе поселка Сосновец. Работа на аэродроме шла днем и ночью: дневные полеты – на обеспечение связи по заданиям штаба армии и фронта, а ночные – на бомбежку переднего края противника, его ближайшего тыла. Моим вторым механиком по экипажу был в то время Ваня Устинов, из поселка Шилова, под Рязанью. Он – самый надежный товарищ из тех, кого я помню.

Старший техник эскадрильи Самойлов Сергей Иванович по возрасту всего только на 4 года старше меня, но для нас, механиков, был знающим и авторитетным наставником. Обычно суховатый и суровый во внеслужебное время он становился простым, внимательным старшим товарищем.

К весне 1944 года эскадрилья выполнила свое назначение и была расформирована. Фронтовую службу закончил в 444-ой отдельной авиаэскадрилье связи, которая к концу войны перебазировалась в район города Ярославля (село Туношное) для переформирования, с целью переброски ее на Дальний Восток. День Победы наша эскадрилья отмечала под Ярославлем, а в сентябре 1945 года была расформирована, сразу же по окончании войны с Японией.

Старший лейтенант Сергей Семенович Савельев воевал в составе Карельского, Ленинградского и Волховского фронтов, был участником боев в Заполярье, награжден орденом Красного Знамени, медалями «За оборону Советского Заполярья», «За оборону Ленинграда», «За Победу над Германией», юбилейными медалями. Он принял участие в многочисленных сражениях, проявив, как и миллионы мальчишек, юношей, мужчин и дедов мастерство, стойкость, мужество и презрение к смерти. Низкий поклон и вечная память.



Разговор с войной

Война! Даже не хочу здороваться с тобой. Не заслужила. Надо сказать, слухи о тебе самые неприятные. Поэтому не буду с тобой церемониться и скажу все, что о тебе думаю.

Не знаю, как у тебя это получается – приходи, заполнять собой каждый атом. Ты – вне времени, вне пространства. Ах, а какая ты франтиха – сменяешь туалеты буквально каждое столетие. В веке XIV видели тебя в искрящейся кольчуге, плаще и собольих мехах. Через 400 лет ты уже с кокардой и в кальсонах. Совсем недавно, казалось бы, приходила в эсэсовской форме, с пистолетом-пулемётом наперевес, со своими «секьюрити»: «Стервятником», «Тигром» и «Пантерой»? А в 1945-м американский «кутюрье», Роберт Оппенгеймер, сделал самый щедрый подарок для твоего «гардероба» – атомную бомбу. Более трехсот тысяч человек были убиты наповал в тот твой «выход в свет».

Другие державы никак не хотели отставать от твоей «моды». Через четыре года СССР, например, заявил, что «пошил» для тебя не менее экстравагантный наряд – атомную бомбу, которая тайком от всех прошла испытание на специально построенном полигоне в Семипалатинской области Казахстана. К счастью для человечества, ты никак не договоришься с сильными мира сего о «примерке».

А что сегодня? Сегодня, говорят, ты едва приметная – закуталась в информационную шаль, припрятала под неё любимые «аксессуары» – автоматы, танки и пулеметы. Этот твой «наряд», может быть, самый удачный из всех – он завладел умами миллионов.

Твои прародители – Ненависть и Эгоизм. Смерть – твоя лучшая подруга. Разруха и Нищета – твои любимые дочери. Сколько раз вся ваша черная компания была приглашённым гостем на балах жаждущих мирового признания правителей-тиранов?! Нет, не пытайся оправдаться, мол, «иногда человечеству нужна встряска». Это того не стоит. Не стоит миллионов отнятых и покалеченных тобой человеческих жизней. Это все фальшь и ложь, которые ты доносишь народу через эгоистичных властителей мира сего.

Помнишь Таню Савичеву? В 1941 этой девочке исполнилось 11 лет. Впереди – школа, университет, первая любовь – может быть, та самая – вечная. Дружба – верная и крепкая. Интересная работа, новые люди, новые города. Словом, впереди у неё – целая Жизнь. Но тут ты, не спрашивая, врываешься в её будущее. И забираешь жизни всей её семьи. И Таня, едва научившись владеть письмом, вместо сочинения «Как я провёл лето...» неуме-

ло выводит на бумаге страшные строчки: «Женя умерла 28 дек. В 12.00 час. утра 1941г.», «Мама 13 мая в 7.30 час. утра 1942», «Савичевы умерли. Умерли все. Осталась одна Таня».

Не помнишь эту девочку? Конечно, где тебе помнить, когда таких Тань у тебя были тысячи по всему миру. А вот миллионы людей тебя помнят. Жены помнят о не вырвавшихся из твоих цепких рук мужьях. Матери помнят о покалеченных тобой сыновьях. Оставшиеся в живых ветераны до самых последних минут своей жизни помнят о первом снаряде и первом убитом противнике. Сколько после тебя людей мучается ночью в кошмарных снах? Ты врзалась в память не одному поколению потомков.

Ты еще не наигралась человеческими жизнями? Опять ссоришь целые народы, попираешь их ценности, замазываешь своей грязью их души?

Скажи, в чем смысл твоего существования? В безграничной власти за счёт других? Тешишься на глупости, мелких обидах, личной корысти и трусости? Так знай, не получится у тебя ничего. Потому что Мир сильнее, он в сердцах миллионов людей. А ты только в памяти для того, чтобы тебя не забыть и не повторить.

Ольга Видешкина



«Спрошу я у войны...»

Война... как только подумаю о тебе, так впадаю в ступор. Мысли путаются, тело цепенеет. Страх. Прячусь от тебя, прокручивая в голове ободряющие строки: «Это радость со слезами на глазах»... Неужели ты, кровавая, ужасная, жестокая, стоишь миллионы человеческих жизней?! Из-за тебя калечились, умирали юноши. Чьи-то сыновья, братья, внуки... Парни только что встали со школьной или институтской скамьи, а уже сполна отхлебнули из твоей горькой чаши.

А мужчины? Мужья и отцы, работники и кормильцы. Почему бесстрашно гибли в бою?! Зачем рыли окопы и траншеи – эти глубокие шрамы на теле земли? А своих телесных и душевных ранений сколько приобрели?..

Девушки и женщины. Наверняка жены, дочери и сестры. Оставляли хозяйство, теплый дом, работу и записывались в ряды санитарок. Милые и сочувствующие, они насмотрелись всех твоих ужасов: прощальных слез, предсмертных агоний, душераздирающих криков, боли безнадежных солдат... Матери и старушки с надеждой и волнением ожидали весточек от сыновей. Сутками молились за их жизни и падали от бессилия, когда получали похоронку...

А сколько рук было задействовано в тылу, на заводах у громоздких станков?! Трудились все – дети, инвалиды,



старики и женщины. В тылу тоже было горько, тоже умирали. Ни от пуль конечно, а от голода, физической и моральной изношенности, тяжелейшей работы... «Все для фронта! Все для победы» – этим и держались...

1418 дней и ночей пронзительного свиста снарядов и пуль, губительного огня, дыма и запаха пороха. 46 месяцев неприкрытой жестокости и блокадного голода... Почти 4 года неба над головой, затянутого серыми тучами. Против этого только непоколебимые надежда и вера в сердцах людей... Война! Зачем люди страдали, пи-

тая тебя своей драгоценной и единственной жизнью!? Почему лишали себя возможности учиться, работать, заводить семьи? Жертвовали счастливой и мирной жизнью? Ведь они знали, что, объединившись, сильнее тебя, умнее тебя! Жертвуя собой, смело шли к миру настоящего и будущего поколений. Это подвиг, достойный вечной памяти! А ты, война, бессмысленная и беспощадная, даже клетки человеческой ни стоишь! Больше не быть тебе!

Юлия Спиридонова

Глазами солдата

Глядя в эти глаза, я хочу лишь сказать,
 Что тебя не могу, не хочу убивать!
 Но велит нам война пробудить в сердце зло
 И забыть человечность, отвергнуть добро.
 Кто разжег эту ненависть ярким огнем?
 Столько лет на Земле мы все вместе живем!
 И мечтаем о счастье, и верим в любовь,
 Но война разрушает наш мир вновь и вновь.
 Не по воле своей, приютив в сердце мрак
 Ты стреляешь в меня, мой противник, мой враг.
 Но наверно есть путь, что свободен от зла,
 Там, где роли иные сулит нам судьба.
 Ведь совсем не секрет, что ты также как я
 Любишь солнца лучи и запах дождя,
 Также чувствуешь боль, в сердце греешь мечту,
 Счастье ищешь и ценишь души красоту.
 И быть может в том мире без бед и войны
 Мы с тобой не страдали б от горькой вины.
 Мог бы стать ты мне другом, коллегой, солдат...
 Но нацелил сейчас на меня автомат.

Ты в окопе лежишь, сердце нервно стучит.
 Так о чем же сейчас горький взгляд твой кричит?
 Что хотелось тебе в этот миг рассказать?
 Знаю я, что на родине ждет тебя мать,
 И разбита душа у невесты твоей.
 И молитвой слова: «Возвращайся скорей!»
 Так подумай, нужна ли нам эта война?
 Жизни круто сломила, разбила она.
 Оглянись! Отложи автомат, посмотри
 И почувствуй, солнце восходит внутри,
 Шум колосьев в полях, и по ветру листва,
 А от запаха счастья кружит голова!
 Как забыть эти жертвы войны и все муки,
 Что пожать не дают нам по-дружески руки.
 Пусть сейчас мы в глазах друг у друга враги,
 Не стреляй! Изменить этот мир помоги!

*Диана Ундасынова,
 студентка 1 курса
 строительного факультета*

Конец войне

Война, ты разрушила множество жизней и судеб. По моему мнению, больше всего из-за тебя пострадали дети и их матери.

Говорят, на войне детей не бывает. Эта печальная поговорка – твоих рук дело. А расположенный на окраине Риги лагерь «Силаспилс» является ее подтверждением. Массовое уничтожение не только взрослых, но и детей, использование их в качестве доноров, пытки – то, что нам с вами невозможно представить – вот что ты сделала суровой реальностью в стенах этого поистине страшного места.

После попадания в «Силаспилс» малышей почти сразу разлучали с матерями. Это были мучительные сцены, полные отчаяния и боли обезумевших матерей – всем было очевидно, что они видят друг друга в последний раз. Женщины крепко вцеплялись в своих детей, кричали, бились, некоторые сидели на глазах...

Дети не должны страдать из-за разногласий взрослых. А у тебя они страдали. И страдали всю жизнь, если им удавалось выжить. Ни один ребенок, вернувшийся из кунсткамеры, не мог больше жить спокойно, им пришлось вырасти слишком рано. Лишь единицам повезло вновь увидеть маму, но они уже никогда не будут прежними.

Наши ветераны, в основном, именно те дети, которых ты держала в кунсткамерах. Несмотря на то, что прошло столько лет, они не могут без слез рассказывать пережитые ими муки, которые мы не можем себе даже вообразить.

Но в кунсткамерах приходилось страдать не только детям, но и взрослым. Бухенвальд считается одним из крупнейших концлагерей, построенных на территории Германии. 15 июля 1937 года сюда прибыли первые узники – евреи, цыгане, уголовники, гомосексуалисты, «свидетели Иеговы», противники нацистского режима. Для морального подавления на воротах была высечена фраза, усиливающая жестокость ситуации, в которую попали заключенные: «Каждому свое».

В 1937–1945 гг. в Бухенвальде было заключено более 250 тыс. человек. В основной части концлагеря и в 136 филиалах узники нещадно эксплуатировались. Пятьдесят шесть тысяч человек погибло: они были убиты, умерли от голода, тифа, дизентерии, погибли в ходе медицинских экспериментов (для испытания новых вакцин заключенных заражали тифом и туберкулезом, отравляли ядом). В 1941 году сюда попадают советские военнопленные. За всю историю существования Бухенвальда

было расстреляно 8 тысяч пленных из СССР. Когда известие о победе Красной армии дошло до кунсткамер, смотрители начали безжалостно убивать пленников.

Война, по сути, ты – один большой концлагерь. Борьба шла не только на поле битвы, но и в фашистских концлагерях, где люди не могли защитить себя сами.

Ты причинила людям невероятную боль и нечеловеческие страдания. Ты – боль, которую нельзя вылечить. Ты – темнота, в которую не может прорваться даже самый яркий луч солонца. Ты – зло, которому нет места на нашей земле.

*Эльвина Искандарова,
студентка ЧИПС*

Война и дети



Среди жизни вопросов вечных
Я один не могу разгадать:
Как таким можно быть бессердечным,
Чтоб детей заставлял страдать?
Если есть кто-то высший над нами,
Разве может он допускать,
Чтобы дети детьми умирали,
Чтоб на кладбище плакала мать?
Подло душу ломать ребенка,
Заставлять его рано взрослеть
И бросать, как слепого котенка,
Под пинки, под издевки, под плеть.
Не детей это дело – сквозь войны
И болезни седыми бежать.
Засыпать в темноте беспокорно
И напрасно взросления ждать.
Не детей это дело – бесслёзно
О пощаде кого-то молить.
Им пожить бы легко, несерьезно,
Им бы детскую радость продлить.
Солнца луч, а не отблеск пожара
Будет светом для будущих дней.
Настигает Истории кара
Всех, кто руку поднял на детей!

*Глеб Рычков,
студент 1 курса института
заочного образования УрГУПС*



Преподаватели о новых формах дистанционной работы

Уже почти месяц в связи с введенным режимом самоизоляции в стенах УрГУПС не появлялся ни один студент. Однако, благодаря специальным интернет-платформам, мы можем быть на связи друг с другом буквально 24/7.

В нашем вузе такой образовательной платформой является BlackBoard – теперь учебный день начинается не с очереди в гардероб, а с открытия череды вкладок браузера. Различными формами и приемами, используемыми в дистанционной работе, делятся преподаватели и сотрудники вуза.

– Дистанционная работа со студентами идёт уже третью неделю. Наша ЭИОС BlackBoard Learning делает своё дело, и контакт со студентом становится всё лучше и лучше. Я уже использую ВВ как некоторого помощника. Он сейчас стал моим «вице» без всякого сарказма. В отдельных случаях включаете WhatsUpp, Viber – звоните, используйте видеосвязь. Некоторые студенты сами проявляют инициативу, предоставляют свои варианты ведения видеолекции, – рассказал о нововведениях декан ЭТФ Вячеслав Владимирович Башуров.

– С одной стороны, работать стало легче: не напрягаешь голосовые связки и не удерживаешь внимание. С другой, чуть сложнее, так как при личном

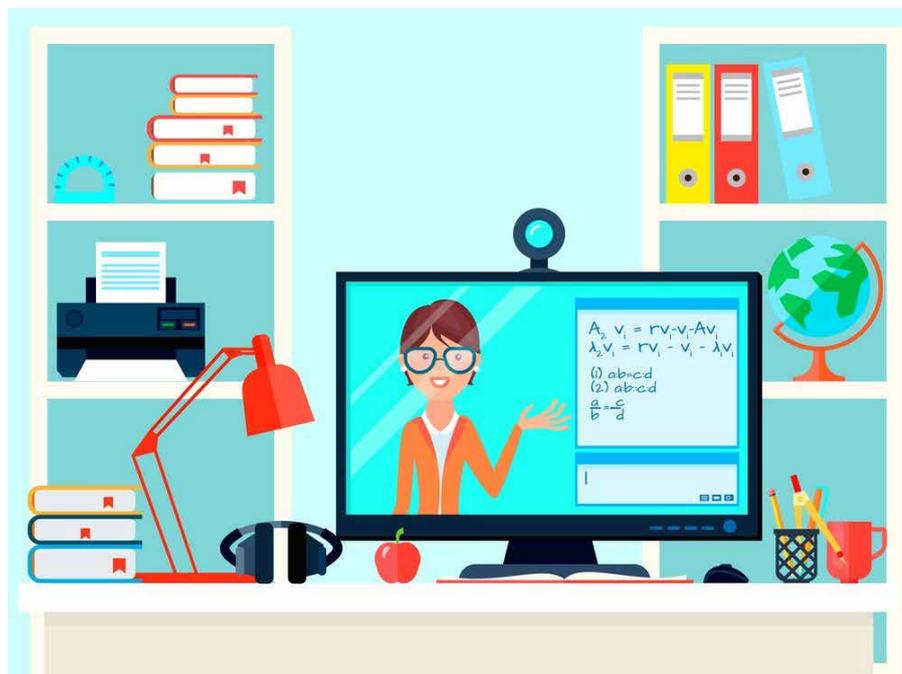
контакте, объясняя материал и, глядя на реакцию студентов, имеешь возможность адаптироваться под «студентопонимание», а тут такой возможности нет. Я использую средства ободрения, например, в конце объявления о сдаче очередной контрольной точки добавляю изречение мудрецов, или поговорку, или пословицу. Ещё я стала использовать такие приемы, как ведение статистики и, как следствие, пробуждение соревновательного духа между группами, – поделилась доцент кафедры «Мировая экономика и логистика» Марина Аркадьевна Журавская.

– Очень хорошо, что в нашем вузе есть такая платформа, позволяющая обучать студентов дистанционно – во многих вузах такой среды нет, – прокомментировала ситуацию заместитель декана строительного факультета Татьяна Николаевна Ткачева.

– Считаю, что главным преимуществом в организации дистанционной работы кафедры «Управление в социальных и экономических системах, философия и история» является использование

видеотеки учебных фильмов компании «Решение» по различным видам менеджмента. Преподаватели сформировали в своих электронных курсах задания, предполагающие просмотр видеофильма, изучение методических материалов и ответы на вопросы по фильму. Это прекрасная возможность закрепить пройденный теоретический и практический материал. Видеофильмы доступны для просмотра студентов в любом месте и в любое время, – рассказала заведующая кафедрой «Управление в социальных и экономических системах» Татьяна Борисовна Марущак.

– Традиционные способы взаимодействия со студентами (BlackBoard, электронная почта, скайп, сотовая связь, мессенджеры, социальные сети и т.п.) являются достаточно эффективными и максимально используемыми нашими студентами и преподавателями. Для различных дисциплин, реализуемых нашей кафедрой, дополнительно используются нестандартные формы взаимодействия. Например, некоторые преподаватели при проведении консультаций по дисциплинам используют такую систему, как Zoom: и у преподавателя, и у студента в режиме реального времени есть возможность совместного использования содержимого, проведение опросов, группового чата. Удобство заключается и в возможности участия не только с персонального компьютера, но и со смартфона или планшета. Возможно подключение до 100 пользователей одновременно, что очень удобно для консультаций при больших потоках. Также интересное решение по проведению лабораторных работ по дисциплинам «Экология» и «Инженерная экология» нашли преподаватели нашей кафедры. Студентам предоставляют подробное видео проведения опыта или эксперимента, полученную информацию дополняют пошаговые этапы в лаборатории, созданные в двухмерной и трехмерной веб-анимации в Adobe Flash и Adobe Animate. После изучения всех аспектов выполнения лабораторной работы студентам выдается задание и исходные данные для проведения расчетов и подготовки отчёта, который они потом выставляют в ВВ. Для контроля и вовлечения студентов по дисциплине «Надзор, контроль, аудит и техническое регу-





лирование в безопасности» предусмотрено совместное участие преподавателя и студентов в бесплатных вебинарах по теме дисциплины и направлению их дальнейшей профессиональной сферы. Совместное участие студентов и преподавателей в подобных мероприятиях позволяет даже в режиме дистанционного обучения сохранить вовлеченность, сделать более интересным процесс познания, – делится «фишками» заведующий кафедрой «Техносферная безопасность» Игорь Игоревич Гаврилин.

– На курсе формируется доска объявлений, где размещается вся необходимая информация. По каждой учебной дисциплине сформирован глоссарий, где обучающийся может ознакомиться с основными терминами по изучаемой дисциплине. Для проведения лекций и семинарских занятий используются видео- и аудиоуроки, Вb дает возможность проводить занятия с помощью виртуальных классов и конференций. Blackboard Learn также даёт возможность продолжать воспитательную работу. Так, с помощью виртуальной конференции, 7 апреля был организован и проведён старостат, в котором приняли участие 53 старосты 1-4 курсов ФЭУ. Обсуждались вопросы по текущей успеваемости студентов, работа с должниками по зимней сессии, пробле-

мы по взаимодействию преподавателей и студентов в ЭИОС, проводилась профлактическая беседа по коронавирусу, – рассказывают о проделанной работе декан ФЭУ Елена Владимировна Ревина и заместитель декана по воспитательной работе Екатерина Александровна Тукова.

– На кафедре «Управление персоналом и социология» используются все возможности Вb (задание, ответы на вопросы, решение тестов). Часто работаем в прямом эфире Instagram для ответов на текущие вопросы студентов. Поддерживаем контакты в социальных сетях, – комментирует заведующая кафедрой «Управление персоналом и социология» УрГУПС Надежда Анатольевна Александрова.

– Как показало время, УрГУПС все эти годы вел продуманную и правильную политику по созданию, наполнению электронной образовательной среды и обучению работе в ней. Сначала было непросто. Не все преподаватели хотели выполнять эту работу, некоторые студенты пытались игнорировать такой вид деятельности. Но за несколько лет эта работа стала нормой, и теперь нам не составило труда перейти на организацию образовательного процесса в дистанционной форме. Курсы в Вb заполнены, студенты, преподаватели обучены работе в этой сре-

де. В настоящее время образовательный процесс реализуется в полном объеме, – уверена начальник учебного отдела УрГУПС Елена Николаевна Морозова.

Внеучебная деятельность тоже не стоит на месте. Поделилась с нами опытом дистанционной работы начальник УВВР Елена Александровна Романова:

– В Вb мы создали сообщество кураторов и специалистов по работе с молодежью, которые еженедельно выкладывают отчеты о работе со студентами, интересуются их проблемами, психологическим состоянием. Созданы группы во ВКонтакте и Instagram «УВВР УрГУПС». Там психологи рассказывают о том, чем занять себя дома, как нацелить себя на обучение, обсуждаются вопросы по участию студентов в заочных конкурсах. Выложены ссылки на просмотры спектаклей, интересных передач. Наши студенты отправляли свои работы на всероссийские конкурсы «Моя страна – моя Россия», «Моя законотворческая инициатива».

Уважаемые студенты, советуем вам проявить чуть больше сознательности и самодисциплины – наши преподаватели очень стараются разнообразить формы дистанционной работы и сделать процесс обучения интереснее и увлекательнее для вас.

Лайфхаки от студентов УрГУПС

Идет 4 неделя дистанционных будней. BlackBoard бьет все рекорды по посещаемости.



Социальные сети всячески пытаются привлечь внимание молодежи УрГУПС к себе, но не тут-то было. «Мы каждый день решаем тесты, конспектируем лекции и делаем курсовые работы», – дружно отвечают студенты. Сегодня ребята расскажут о тонкостях организации учебного процесса вне университета и поделятся своими лайфхаками по тайм-менеджменту.

Юлия Гамолина, студентка группы СЛ-317, убеждена, что очень важно соблюдать режим дня:

– Для продуктивной работы обязательно нужно привести в бодрость не только тело, но и ум, поэтому каждый мой день начинается со стакана воды, зарядки и любимой музыки – так я ловлю вдохновение и положительный настрой на день. Важно соблюдать режим и давать организму достаточно сна, так ваша продуктивность не пострадает. Сразу после зарядки и контрастного душа я иду на кухню. Никогда не стоит пренебрегать завтраком, это «топливо», которое даёт энергию на весь день, улучшает память, повышает внимание, поднимает настроение. Ритуалы успешного дня выполнены, можно приступать к работе. Для начала я распределяю задания по степени сложности, так как это своеобразный «трамплин» для мозга. Когда уже вошел во вкус, то тебе самое сложное становится по плечу. Важно делать перерыв каждые 30 минут, если вы долго сидите за компьютером, легкая зарядка для глаз и мышц тела сохранит ваше здоровье и улучшит самочувствие. Чтобы вы не уставали от заданий, делайте перерывы. Почитайте книгу любимого жанра, выполните работу по дому, рисуйте, одним словом – займитесь творчеством, ведь оно снимает стресс, делает разгрузку мозга. Всем продуктивных будней, будьте здоровы!

Студент группы СТ-119 Егор Железняков рассказывает о своем расписании дня:

– Мне кажется, что если сейчас идёт дистанционное обучение, то можно спокойно, без лишней паники, вста-



вать в 9 утра и потихоньку садиться за уроки. Лично для себя вывел такую практику: с утра нужно делать уроки, которые требуют максимальное количество умственных сил и энергии, ведь всем известно, что с утра мозговая деятельность самая активная. Простые уроки, где не нужно включать воображение и необходимо делать всё по шаблону, я оставляю «на потом». Обычно ими я занимаюсь после 12-ти часов дня и до глубокой ночи (если их много). Выпускать пар между занятиями тоже не забываю, в этом мне помогают приставка с видеоиграми и боксёрская груша. А для того, чтобы уроки «учились» быстрее и проходили в хорошем настроении, могу посоветовать горячий чай с печеньками. Хотя ничто так не





согревает, как мысль о том, что лабораторную надо сдавать через час, а ты её только начал.

Михаил Желнин, студент группы ЭЭ-218, делится своими лайфхаками:

– Моё утро начинается в 8.00. Привожу себя в порядок, завтракаю и захожу на BlackBoard для того, чтобы посмотреть новые задания и оценки за задания, выполненные ранее. Чтобы сдавать все работы вовремя, всег-



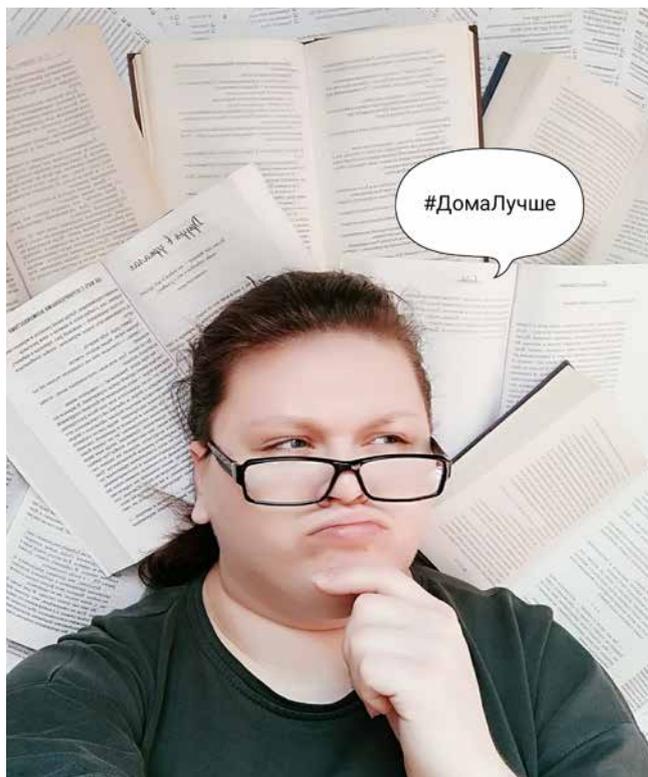
да обращаю внимание на срок выполнения, который указан в комментарии. Исходя из этого, грамотно формирую список задач на грядущую неделю, стараюсь учитывать сложность работы, так как некоторые из них могут занять целый день, а то и два. Периодически устраиваю небольшие перерывы, во время которых выполняю физические упражнения, чтобы по окончании режима самоизоляции иметь хорошую форму. Главное помнить, что отдых – это смена деятельности. Даже в такой тя-

желый период нужно осваивать свою любимую специальность и развиваться во всех направлениях, которые интересны.

Вера Новожилова (гр. ИБ-119) рассказывает:

– Когда нам сообщили о переходе на дистанционное обучение, первое ощущение было, что сейчас у меня появится много свободного времени. Можно заниматься, чем хочешь, отложить важные дела на потом. И даже был какой-то восторг, как будто мы выходим на каникулы. Но через пару дней стало ясно, что дистанци-

онное обучение требует гораздо больше сил, самостоятельности и ответственности. Несмотря на то, что отпала необходимость ходить в университет, я поняла, что мне совершенно не хватает времени. Для того, чтобы эффективно учиться и вовремя выполнять задания, мне в первую очередь потребовалось правильно организовать свое время. Благодаря режиму у меня есть время для работы, а также для того, чтобы позаниматься домашними делами, приготовить вкусный ужин для семьи и посмотреть любимые фильмы. Ограниченная возможность общения с преподавателями приводит к тому,



что приходится большой объем информации прорабатывать самостоятельно в интернете и литературе. Безусловно, дистанционно учиться труднее, но сложности для того и даются, чтобы научиться их преодолевать.

Евгения Плотникова (гр. СОа-317) рассказывает:

– Дистанционное обучение проходит через платформу Blackboard, куда преподаватели выкладывают задания с дедлайнами. Но сейчас главной задачей является организация себя, своего времени и его правильное распределение. Конечно, на изучение материала уходит больше времени, остаются вопросы, но можно связаться с преподавателями и все узнать, или с одногруппниками обсудить какие-то моменты. Если грамотно все распределить, то и результат будет хороший.

Вооружайся советами «коллег по дистанту» и преврати учебные будни в продуктивный и интересный процесс!

Юлия Спиридонова



УрГУПС утвердил лидерство на рынке труда



На днях МИА «Россия сегодня» был представлен рейтинг востребованности вузов в РФ в 2019 году.

Отраслевые вузы вошли в число самых востребованных инженерных университетов страны. Транспортные вузы среди них – в первых рядах. Среди 436 вузов, включенных в исследование, Уральский государственный университет путей сообщения занял 51 позицию.

В рейтинг вошли государственные, муниципальные и частные организации высшего образования, среди которых 88 классических университетов, 125 инженерных вузов, 49 сельскохозяйственных, 65 гуманитарных (в том числе педагогические, филологические, физкультуры и спорта), 59 из сферы управления и 50 медицинских. Оценка вузов проводилась по таким показателям, как доля выпускников, получивших направление на работу, коммерциализация интеллектуального продукта организации, а также цитирование трудов ее сотрудников.

Согласно результатам исследования, в 2019 году выпускники инженерных вузов наиболее востребованы работодателями. Доля направлений на трудоустройство в среднем составляет 64 процента.

Надо объективно отметить, что уровень трудоустройства выпускни-

ков транспортных вузов значительно выше. А выпускники Уральского государственного университета путей сообщения больше, чем кто-либо, востребованы рынком труда. УрГУПС по данному показателю опережает ведущие вузы не только региона, но и страны. Об этом свидетельствуют результаты мониторинга трудоустройства, который провело Министерство образования и науки среди 887 вузов страны. УрГУПС вошел

в десятку лучших вузов, чья доля трудоустройства выпускников составляет почти сто процентов. Надежное техническое образование позволяет каждому студенту реализовать себя абсолютно в различных сферах и найти себе работу не только в регионе, но и в других городах, и даже за рубежом.

По трудоустройству УрГУПС остается бессменным лидером вот уже несколько последних лет.



Удобный контроль

В последние выходные марта на станции Чусовская проведена опытная эксплуатация контролирующего устройства применения переносных заземляющих штанг контактной сети.

Новинка разработана и запатентована аспирантом УРГУПС, инженером производственно-технического отдела Свердловской дирекции капитального ремонта и реконструкции объектов электрификации и электроснабжения Александром Пазухой и доктором технических наук, профессором кафедры «Техносферная безопасность» УРГУПС Константином Кузнецовым.

Разработка уральских учёных представляет собой компактное устройство, в корпусе которого расположен GPS-трекер, аккумулятор, бесконтактный датчик приближения, кнопка включения устройства.

– По статистике, с 2012 по 2019 год на сети дорог произошло 84 случая травмирования работников энергетического комплекса при эксплуатации и ремонте устройств электроснабжения, – рассказал Александр Александрович. – Из них 45 – со смертельным исходом. На контактной сети за указанный период зафиксировано 36 случаев электротравм, 23 (41%) из которых привели к гибели людей. При этом 14% таких травм получено из-за сознательного отказа работников от установки изолирующих

штанг и штанг для переноса и выравнивания потенциала на месте работы, а 5% – в результате нарушения требований охраны труда по их применению. Ещё одна причина, которая приводит к несчастным случаям на производстве, – расширение зоны и места работы. На их долю приходится 16% от общего числа электротравм.

Как отметил Александр Пазуха, новая разработка поможет значительно снизить риски травмирования персонала и избежать нарушений, которые могут привести к печальным последствиям. При её установке на проводящую часть заземляющей штанги включается встроенный в прибор GSM-трекер. Он передаёт в энергодиспетчерский пункт сигнал о том, что переносное заземление установлено фактически с указанием географических координат.

Данные поступают на монитор компьютера или экран смартфона при помощи приложения, работающего с системой глобального позиционирования ГЛОНАСС или GPS. В этот момент энергодиспетчер может проконтролировать правильность выполнения технических мероприятий и принять необходимые меры по остано-

ке работ, если количество заземлений недостаточно, они установлены неправильно или вовсе не установлены.

По словам руководителя дистанции, испытания показали практическую возможность применения устройства дистанционного контроля за выполнением технических мероприятий при подготовке рабочего места в части установки переносных заземлений. Внедрение данного метода значительно повысит как уровень ответственности исполнителей, так и уровень электробезопасности в целом.

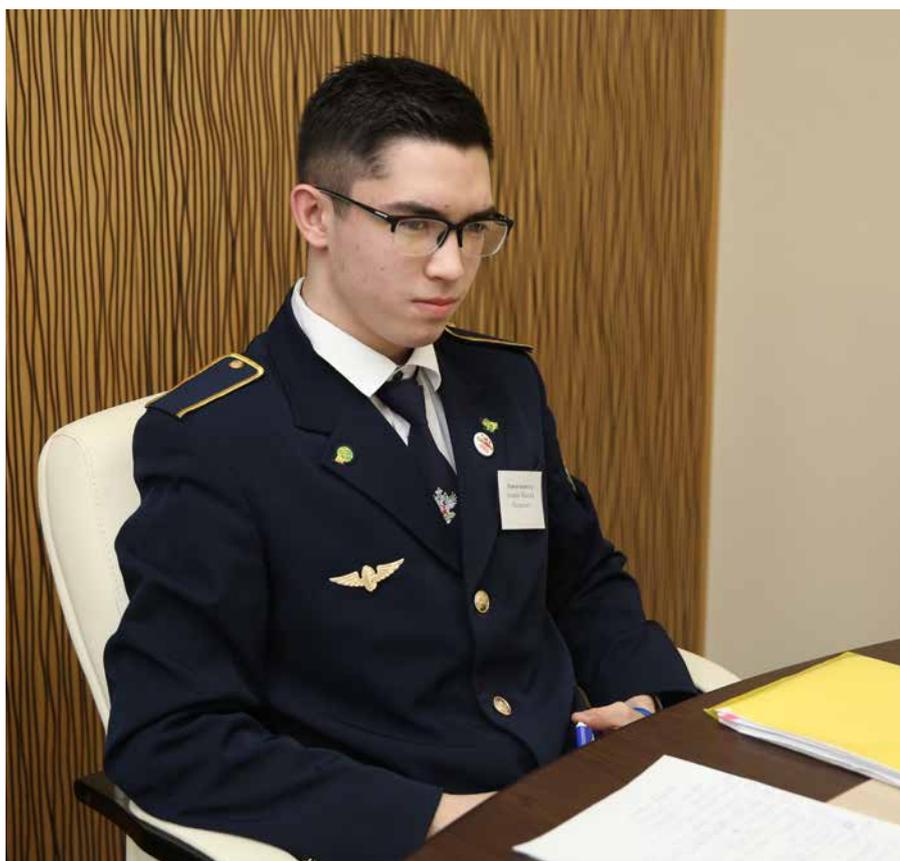
– Энергодиспетчер или другой административно-технический работник сможет удалённо контролировать правильность действий персонала, исключить халатность в работе и спешку, – убеждён Александр Сергеевич. – Многие ещё предстоит сделать: оснастить таким устройством достаточное количество заземляющих штанг, сделать его более компактным, разместив внутри трубки проводящей части штанги, вывести световую сигнализацию о работе устройства в видимое для персонала место, синхронизировать этот прибор с автоматизированным рабочим местом энергодиспетчера (АРМ ЭЦ), чтобы сигнал об установке переносного заземления отражался и непосредственно на мультицисте энергодиспетчерского пункта.

Серик Мустафин



Дистанционные будни студенческого актива

Талантливым и веселым, современным и идейным, сплоченным и дружным ребятам из студенческих организаций УрГУПС любые сложности и новшества по плечу. Руководители молодежных движений и их команды в режиме online продолжают профильную деятельность. Интересно узнать, как и чем живет студенческий актив вне стен университета.



смотреть технологию создания деталей. Каждый понедельник мы проводим собрания в режиме онлайн, делимся наработками».

«Дистанционную работу медийщиков ещё никто не отменял, – уверенно отвечает руководитель MediaHolding USURT Ирина Задорина. – Пока монтажеры, корреспонденты, операторы смотрят мастер-классы дома, а радиоведущие составляют график эфиров и ставят дикторский голос, PR-отдел трудится не покладая рук. Все силы брошены на социальные сети, а именно на ВКонтакте и инстаграм, так как не только студенты, но и преподаватели активно используют интернет. Совсем недавно мы запустили креативный флешмоб #ЛучшиеДома с яркими фотографиями и передали эстафету профкому студентов, а они передали его студенческому совету».

И.о. председателя профкома студентов Вячеслав Солохов рассказал о деятельности своей организации: «Думаю, основным успехом профкома студентов во время дистанционного обучения можно считать заявку на получение гранта «Росмолодежи». Посмотрим, удастся ли удовлетворить требования экспертов конкурса. Уверен, что вне зависимости от результата мы получим ценный опыт. В основном работа идёт в социальных сетях, куда мы всех приглашаем, там много интересного и полезного. Со дня на день хотим запустить шоу в прямом эфире».

Руководитель пресс-службы штаба студенческих отрядов УрГУПС Юлия Гамолина считает, что студенческие отряды не менее активны: «Штаб студенческих отрядов УрГУПС не остаётся в стороне и поддерживает связь, но уже на безопасном расстоянии. Отряды в режиме онлайн проводят встречи, участвуют в видео-челленджах. Также командирский состав студенческих отрядов с 15 апреля проходит заочный этап «Окружной школы командного состава Российских студенческих отрядов».

Читайте информацию из первых уст.

«Дистанционный режим для нашей работы – не помеха. Мы проводим собрания, обсуждаем планы на будущее. Всю нашу деятельность мы сосредоточили в социальных сетях, где недавно запустили челлендж #советстудентовдома и научно-познавательную викторину. Подписывайтесь на нас в социальных сетях и следите за обновлениями», – призывает председатель Совета студентов УрГУПС Максим Аманов.

Об удаленке в BEST рассказывает секретарь организации Рустам Вагапов: *«Как и в обычные дни, у нас есть 4 собрания на неделе. Сейчас они проходят в онлайн-формате, мы испол-*

зуем скайп и хэнгаутс. В планах – организация двух больших мероприятий: исторические соревнования для студентов УрГУПС и кибер-соревнования, которые будут проходить для студентов города. У нас уже есть главные организаторы этих мероприятий, идет набор команды».

Участница команды Formula Student USURT Марина Михайловская полна энтузиазма: *«Наша «дистанционная жизнь» бьет ключом. Мы не сидим без дела: осваиваем новые программы, дорабатываем цифровые модели готовых систем. Готовим проектную документацию. Могу честно признаться, что наконец-то появилось время ещё больше узнать про материал, с которым работаем, и пере-*

**Подготовила
Юлия Спиридонова**

Байкал – это любовь

Студенчество, чаще всего, это время, когда ты еще не связан семейными обязательствами и серьезным трудовым договором, но уже достаточно самостоятелен и легок на подъем. Когда, если не в университетское время, посвятить себя путешествиям, к тому же, если эти путешествия финансируются и приносят пользу.

Сейчас очень активно развиваются молодежные программы – федеральное агентство «Росмолодежь» создает все условия для самореализации молодого поколения.

Один из проектов – фотопленэр «Байкал для каждого». Сказочная паутинка Байкальского льда, морозная дымка, облако Млечного пути – это лишь малая часть чудес, что посчастливилось увидеть участникам фототура по жемчужине Сибири. Приняла участие в этом событии и поделилась с нами своими впечатлениями и студентка УрГУПС Милена Прокофьева.

«Байкал для каждого» – это фотопленэр, организованный ребятами из ИрНИТУ, в котором из 600 поданных заявок прошли 50 фотографов со всех уголков России. Каким-то чудом мне повезло оказаться в их числе.

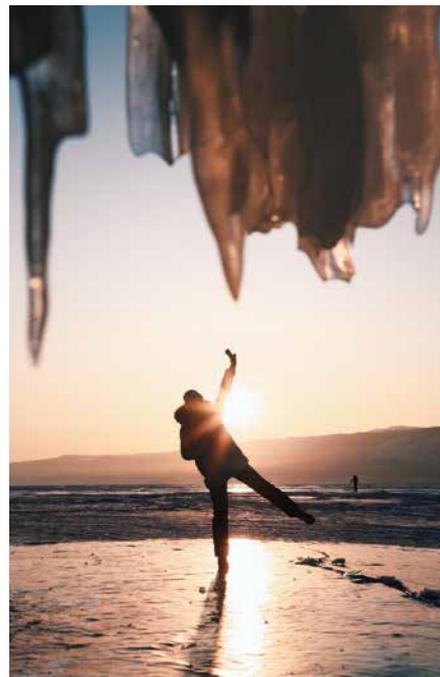
Все началось с непростого перелета – 2 часа в самолете, посадка в Москве и еще 8 часов над землей. В 6.30 по местному времени мы уже были в Иркутске – в холодном неизвестном городе в предвкушении захватывающего путешествия. Следующий пункт назначения – небольшой поселок Хужир.

Электричество здесь (подумать только!) появилось чуть больше 10 лет назад. Оставив вещи, мы сразу отправились изучать окрестности.

Всю свою жизнь я слышала об этом загадочном озере только восторженные отзывы, но я и подумать не могла, что ожидания – это лишь малая часть того, что я увидела. Только ступив на ледяную гладь Байкала, я словно почувствовала себя на другой планете. Это никого не оставит равнодушным! В один из дней нам довелось покататься по Байкалу на коньках.

Фотопленэр подразумевал не просто прогулки, но и образовательную программу. В нашей компании были фотографы различных уровней – от новичков до профессионалов своего дела. Мы делились опытом, учили друг друга различным техникам съемки и помогли в постановке кадра.

Ребята из ИрНИТУ очень постарались, чтобы каждый участник чувствовал себя комфортно. В любое время они были готовы ответить на все наши вопросы, всегда были на подхвате. Отдельное спасибо хочется сказать Аносовой Анне, которая была все это время на передовой нашего путешествия.



Невозможно приехать на Байкал и не влюбиться. Байкал – это любовь раз и навсегда».

Пока мы можем себе позволить лишь гастро-тур до ближайшего магазина или сафари в 100 метрах от дома со своими питомцами, но как только жизнь вернется в свое русло, можно будет задуматься и о более дальних путешествиях. Для целеустремленных и активных студентов нет никаких преград.

Ольга Видешкина



MediaHolding USURT – большая творческая семья

В сентябре в двери MediaHolding USURT постучались более десяти ребят, жаждущих связать студенческую жизнь в техническом вузе с журналисткой деятельностью.

Здесь и радиоведущие, и корреспонденты, и монтажеры, и дизайнеры. Студенты, которые уже второй год находятся в организации, с радостью приняли новеньких в свои ряды.

Новичок MediaHolding USURT Марина Зыкова рассказала о том, как она попала в коллектив: *«В начале учебного года я загорелась идеей стать графическим дизайнером в большой дружной команде, помогающей людям узнавать о жизни студентов. Так я попала в медиахолдинг. Нам устроили посвящение в мистическом стиле, а руководитель произнес трогательную и мотивирующую речь. В коллективе трудятся очень веселые и доброжелательные ребята, которые всегда готовы помочь и поддержать. В медиахолдинге я занимаюсь графическим дизайном – создаю макеты баннеров, афиш и наклеек. MediaHolding – это не просто организация, это семья».*

Еженедельно в обеденный перерыв каждый может насладиться приятными мелодиями и увлекательными интервью на «Радио УПС». Сплоченный коллектив радиоведущих в начале месяца разрабатывает план эфиров, приглашает гостей. Студенты увлечены работой, и каждый раз пытаются привнести свою «изюминку». За 2019–2020 учебный год в гостях «Радио УПС» побывали командиры и комиссары многих студенческих отрядов, руководители различных студенческих организаций, победители и призеры мероприятий всероссийского и международного уровня.

Жизнь в Уральском государственном университете путей сообщения не ограничивается только учёбой, здесь часто проводятся развлекательные мероприятия, творческие конкурсы, концерты, встречи с экспертами. Журналисты MediaHolding USURT посещают все мероприятия, наблюдают за происходящим, общаются с участниками, которые делятся ожиданиями и впечатлениями. «По горячим следам» творческая команда готовит небольшие заметки и обзорные статьи, которые публикуются не только в соци-



альных сетях и на официальном сайте вуза, но и в газете «Магистраль». Конечно, к каждой текстовой работе прилагаются фотографии. Ни одно событие в университете не обходится без фотографов.

Неотделимы друг от друга сразу три отдела студенческого медиахолдинга: операторы, корреспонденты и монтажеры. За некоторое время до начала мероприятия «золотая тройка» появляется на месте событий. Оператор настраивает свет, выбирает места для съёмки. На протяжении всего мероприятия он пытается запечатлеть яркие моменты. Иногда монтажеры подсказывают оператору, каких кадров не хватает. В это время корреспондент наблюдает за участниками, составляет вопросы для мини-интервью.

После того, как весь материал отснят, его получает монтажёр. Он тщательно просматривает кадры, форми-

рует небольшие отрывки. В процессе может появиться необычная идея или креативный сюжет. Следующий шаг – подбор музыки, которая должна соответствовать требованиям и подходить к ролику по тематике.

Написанные статьи и смонтированные видео публикуются PR-менеджерами на страничках MediaHolding USURT в социальных сетях. Данный отдел отвечает за своевременное оповещение студентов о будущих и уже прошедших мероприятиях, формирует у обучающихся мнение о студенческом движении в университете.

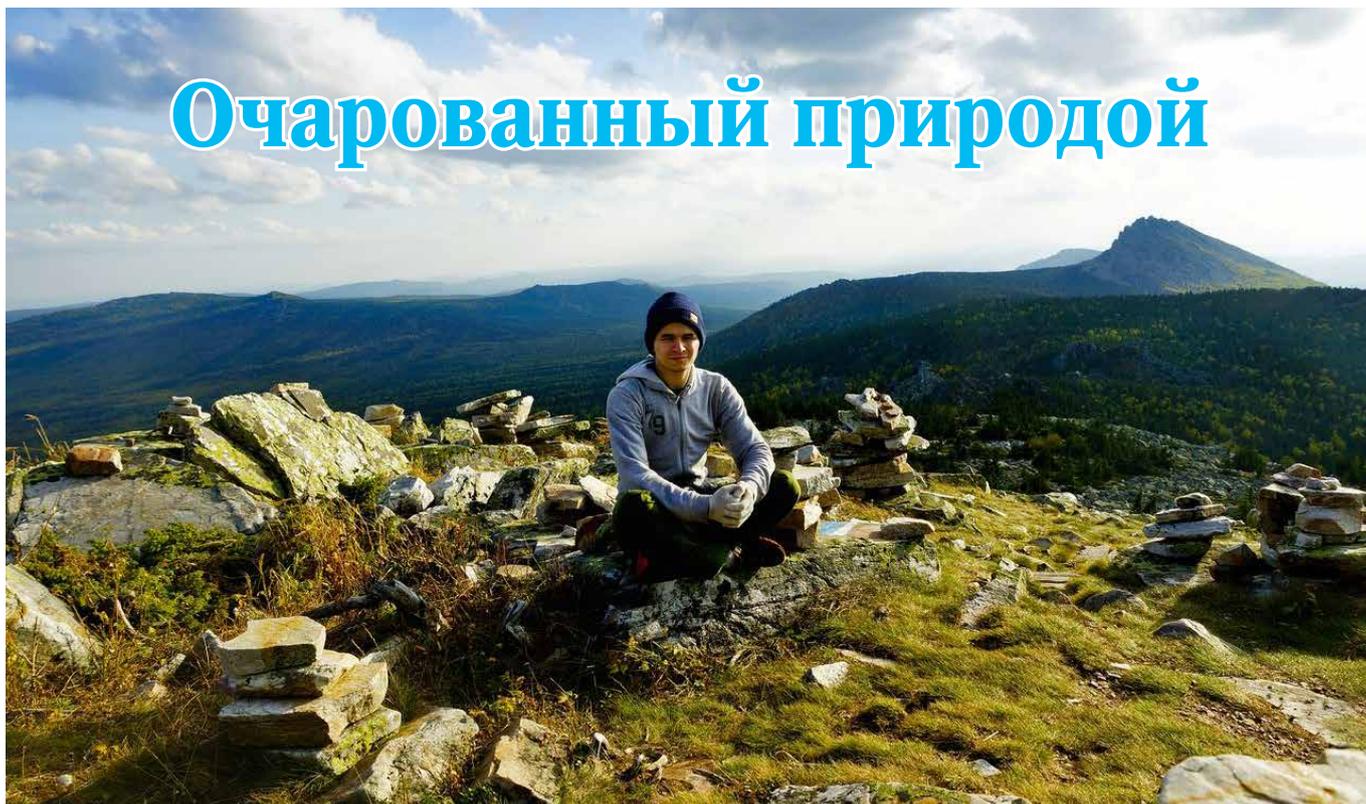
Команда студенческого медиахолдинга также принимала участие в городских и всероссийских конкурсах. В конкурсе-фестивале «ПРОФИлактика online» первое место в номинации видео получил MediaHolding USURT. Также команда представляла университет на международном творческом фестивале транспортных вузов «ТранспАрт». В 2019 году организация завоевала первое место в номинации «Лучшие студенческие интернет-СМИ» по итогам всероссийского конкурса проектов патриотической направленности среди студентов транспортных вузов Российской Федерации «Россия начинается с тебя».

В планах студенческого медиахолдинга и дальше развивать журналистику в техническом вузе, повышать профессиональный уровень каждого участника команды, участвовать в крупных проектах.

Ольга Петухова



Очарованный природой



Потомственный железнодорожник, технолог моторвагонного депо Пермь-2 Николай Симаков унаследовал от своих родителей не только интерес к стальной магистрали, но и стремление вести здоровый образ жизни.

– В детстве мы с отцом и матерью часто ходили в лес за грибами и ягодами, – рассказывает Николай. – Именно тогда я и полюбил красоты Урала и оценил всю прелесть прогулок вдали от городской суеты. Позже мне понравилось совершать с друзьями походы по живописным местам Прикамья. Со временем увлёкся сплавами по горным рекам.

Благодаря своим увлечениям Николай в школьные и студенческие годы побывал во многих уголках Пермского края и Свердловской области. В 2015 году с друзьями на скутерах объездил весь Крымский полуостров. В этот же период он участвовал и в крестном ходе от Перми до Санкт-Петербурга. Год назад Николай Симаков с друзьями совершил 120-ки-

лометровое путешествие по Адыгее и Краснодарскому краю. По его словам, этот многодневный поход подарил ему незабываемые впечатления. Горы Кавказа очаровывали своей неповторимой красотой.

Ещё одна пламенная страсть Николая – фотосъёмка. Благодаря ей он запечатлевает на камеру многие яркие и запоминающиеся моменты своей жизни. А во время учёбы в УрГУПС наш герой на время даже сумел превратить хобби в профессию: он работал фотокорреспондентом в университетской газете «Магистраль».

Серик Мустафин



Студенты УрГУПС присоединились к акции помощи пожилым людям

Студенческие активисты Уральского государственного университета путей сообщения присоединились к движению помощи пожилым людям. Они ежедневно доставляют продукты, лекарства и хозяйственные товары жителям Екатеринбурга.

Вглядитесь в эти фотографии. На них вы практически не увидите лиц. Потому что ребята соблюдают все меры предосторожности. Они берут всю ответственность за себя и за того, кому помогают.

– Наша задача – помочь этим людям, чтобы они смогли соблюдать режим самоизоляции и реже выходить из дома, не подвергали себя опасности во время похода в магазин, – рассказывают студенты-волонтеры УрГУПС.

– Уральский государственный университет путей сообщения много лет занимается общественной полезной деятельностью, – рассказывает начальник отдела по воспитательной работе УВВР Елена Викторовна Скоморохова.

ва. – Наши студенты всегда активно включаются в добровольческую работу, проводят благотворительные акции, участвуют в городских и областных проектах. Поэтому работа по оказанию помощи пенсионерам в сегодняшних реалиях вполне им по плечу. Они не только приносят пользу другим, но и сами извлекают из этой деятельности много полезного для себя.

Елена Красулина



Главный редактор:
Анастасия Юрьевна Кириллова
Фотограф:
М. Прокофьева
Верстка и дизайн: С. Наймушина

Редакция
не несет ответственности
за авторские материалы

Наш адрес: 620034, г. Екатеринбург, ул. Колмогорова 66, к. Б3 – 75
тел.: (343) 221-25-09. E-mail: Gazeta@usurt.ru.
Отдел информации и связей с общественностью (пресс-служба) УрГУПС.
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Подписано в печать: по графику – 28.04.2020 г.
фактически – 28.04.2020 10 час. 00 мин.
Газета распространяется бесплатно
Тираж 999 экз.
Отпечатано в типографии ООО «Печатник»
г. Верещагино, ул. Энергетиков, д. 2
Заказ №