

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«Уральский государственный университет путей сообщения»
(ФГБОУ ВПО УрГУПС)

Кафедра «Философия и история»

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе

 Е.А. Малыгин

« 16 » 05 2012 г.

Основная образовательная программа
080400.62 «Управление персоналом»

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Психология»

Шифр дисциплины – **Б1.В.ОД.5**

Направление подготовки 080400.62 – Управление персоналом

Профиль – «не предусмотрен»

Квалификация (бакалавр)

Форма обучения очная

Екатеринбург
2012

Рабочая программа дисциплины "Психология" составлена в соответствии с основной образовательной программой подготовки бакалавров по направлению «Управление персоналом».

Дисциплина "Психология" преподается на основе ранее изученных дисциплин:

1) Культурология

2) Социология

и является фундаментом для изучения следующих дисциплин:

1) Организационное поведение

2) Психофизиология трудовой деятельности

3) Мотивация и стимулирование трудовой деятельности

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры «Философия и история»
«12» апреля 2012 г. протокол № 4.

Рабочая программа одобрена учебно-методической комиссией факультета
«16» мая 2012 г. протокол № 4.

Согласование:

Автор:

канд. психол. наук, доцент



А.М. Павлова

Зав. кафедрой философии и истории

д. ф. н., проф.



О.В. Коркунова

Декан ФЭУ


к. э. н.



Е.В. Ревина

Программа согласована:

Председатель методической комиссии ФЭУ



О.Ю. Морозова

Рецензент:

Доцент Уральского Гуманитарного университета

канд. психол. н., доцент



О.В. Тарасова

Курс	1
Семестр(ы)	2
Зачетные единицы	2

Лекции	18 ч.	<u>Зачет</u>	2 сем.
Практические занятия	18 ч.		

Аудиторные занятия	36 ч.
Самостоятельные занятия	36 ч.
Всего часов	72 ч.

Содержание

Введение.....	4
Требования к результатам освоения дисциплины.....	5
1. Распределение учебных часов по темам, видам занятий и видам самостоятельной работы.....	6
2. Содержание рабочей программы.....	7
3. Самостоятельная и индивидуальная работа студентов.....	15
4. Примерная тематика практических занятий.....	18
5. Перечень лабораторных работ.....	21
6. Образовательные технологии.....	21
7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости.....	22
8. Примерные вопросы к зачету.....	22
9. Понятийно-терминологический словарь дисциплины (гlossарий)...	24
10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля).....	51
11. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	52
12. Лист дополнений и изменений.....	53

ВВЕДЕНИЕ

Учебный курс «Психология» предназначен для студентов направления подготовки **080400** «Управление персоналом» и относится к обязательным дисциплинам вариативной части гуманитарного, социального и экономического цикла.

Курс «Психология» будет способствовать формированию психологической культуры и компетентности студентов, которые войдут ограниченными составными частями в структуру их будущей профессиональной деятельности. Знания по психологии помогут формировать целостное представление студента о личностных особенностях человека и групп, развитию умения работать и управлять коллективом сотрудников.

Цель дисциплины – сформировать у студентов общекультурную (универсальную) компетенцию, обеспечивающую владение основами психологических знаний и практических навыков для организации личностного и профессионального саморазвития, постановки целей, развития способности учиться на собственном опыте и опыте других.

Задачами курса «Психология» являются:

- формирование представления о психологии, ее месте в системе наук о человеке;
- ознакомление с основными этапами становления психологии, современными тенденциями в ее развитии;
- овладение основными понятиями и категориями психологии;
- изучение психологических свойств и состояний, характеристик психических процессов, различных видов деятельности индивидов и групп;
- рассмотрение социально-психологических проблем личности;
- ознакомление с прикладными аспектами психологии, формирование социально-психологических умений.

Изучение психологии должно обеспечить успешность изучения специальных дисциплин, читаемых на старших курсах, а также самостоятельное решение возникающих социально-психологических задач в процессе дальнейшей профессиональной деятельности.

Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующей *общекультурной компетенции*:

- стремится к личностному и профессиональному саморазвитию, умеет расставлять приоритеты, ставить личные цели, способен учиться на собственном опыте и опыте других (ОК-11).

Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины студент **должен**:

1. знать и понимать: содержание основных психологических понятий, основные направления в психологии; методы исследования в психологии; стадии развития психики человека и ее структуру; закономерности функционирования психики; психические процессы, состояния и индивидуально-психологические свойства личности; сферы применения психологического знания в дальнейшей профессиональной деятельности;

2. уметь: пользоваться источниками информации по психологии; использовать психологические знания для организации дальнейшей профессиональной деятельности; применять исследовательские методы психологии в непосредственной профессиональной деятельности; обобщать полученные результаты; осуществлять анализ психологических особенностей людей, а так же самоанализ для повышения эффективности собственной деятельности; самостоятельно расширять знания по психологии с использованием современных образовательных и информационных технологий; переносить известные приемы и методы психологии в профессиональную деятельность; стремиться к личностному и профессиональному саморазвитию;

3. владеть/иметь:

- понятиями: предмет и объект психологии как науки, методы исследования психологии, возникновение и развитие психики в филогенезе, психика, отражение, деятельность, сознание, бессознательное, образ, самосознание, индивид, субъект деятельности, личность, индивидуальность, ощущение, восприятие, внимание, память, эмоции, потребности, мотивация, психические состояния, мышление, интеллект, речь, общение, свойства, структура и типология личности;

- приемами развития памяти, мышления, анализа и обобщения информации; навыками профессионального мышления; навыками выражения своих мыслей и мнения в межличностном и деловом общении; приемами эффективного взаимодействия в сложных ситуациях человеческих отношений.

Программа рассчитана на 72 часа (2 зачетные единицы), из них:

36 часов – аудиторные занятия (18 часов – лекции, 18 часов – практические занятия),

36 часов – самостоятельная работа.

Предусмотрен зачет во втором семестре.

1. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНЫХ ЧАСОВ ПО ТЕМАМ, ВИДАМ ЗАНЯТИЙ И ВИДАМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№	Название тем рабочей программы	Объем учебных часов				Рекомендуемая литература
		всего	в том числе		СРС	
			лек- ции	практ. занятия		
Раздел 1. Психология как наука						
1.	Предмет психологии, ее задачи и место в системе наук.	8	2	2	4	Л1, Л2, Д5, Д8, Д9, И15
2.	История развития психологии.	8	2	2	4	Л1, Л2, Д8, Д11, И16
Раздел 2. Психические процессы						
3.	Ощущение, восприятие, внимание.	8	2	2	4	Л2, Д5, Д9, Д10, И17
4.	Память, мышление, воображение.	8	2	2	4	Л1, Л2, Д10, Д10, Д11
5.	Речь, эмоции и чувства, воля.	8	2	2	4	Л1, Л2, Л3, Д5, Д8, Д11, И18
Раздел 3. Психология личности						
6.	Понятие и структура личности.	8	2	2	4	Л2, Д5, Д8, Д10, Д13, Д14
7.	Индивидуально-психологические особенности личности.	8	2	2	4	Л2, Д5, Д8, Д10, Д13, Д14
Раздел 4. Психология малой группы						
8.	Группа как социально-психологический феномен.	6	2	2	2	Л3, Д4, Д6, Д7, Д12
9.	Проблемы малой группы в психологии.	6	2	2	2	Л3, Д4, Д6, Д7, Д12
10.	Подготовка к зачету	4	—	—	4	Л1, Л2, Л3, Д5, Д8, Д10, Д11
	Итого	72	18	18	36	

2. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Психология как наука

Тема 1. Предмет психологии, ее задачи и место в системе наук.

Психология: предмет, объект и методы. Душа как предмет исследования. Современные представления о предмете психологии. Сравнительный анализ и основные различия житейской и научной психологии.

Место психологии в системе наук. Междисциплинарные связи психологической науки. Методы психологии. Наблюдение, беседа, анкетирование, анализ продуктов деятельности. Естественный, лабораторный и формирующий эксперимент. Диагностические тесты. Сравнительно-генетический метод. Формирование и моделирование психических процессов. Анализ отдельных случаев (клинический метод).

Основные понятия психологии. Психика, поведение и деятельность. Общественно-историческая природа психики человека. Возникновение и развитие психики в филогенезе. Структура и функции психики. Понятие чувствительности как элементарной формы психики.

Психика и сознание. Структура и состояния сознания. Происхождение и развитие сознания. Признаки и свойства сознания. Принципы единства деятельности и сознания. Виды неосознаваемых психических явлений. З.Фрейд о природе бессознательного и его отношении к сознанию. Проявление бессознательного.

Отрасли психологии: социальная психология, психология развития и возрастная психология, педагогическая, психология труда и инженерная психология, зоопсихология и сравнительная психология, психология спорта, психология рекламы, психология искусства, юридическая психология, клиническая психология, психофизиология и др. Формы сотрудничества психологической науки и практики.

Значение психологических знаний для профессиональной подготовки и деятельности специалиста в современных условиях.

Контрольные вопросы

1. Что является объектом и предметом психологии?
2. С какими отраслями науки и практики сотрудничает психология?
3. Какие проблемы психологических исследований, на ваш взгляд, являются актуальными?
4. Какие различия в представлениях о предмете психологии вы можете выделить?
5. В чем вы видите основные функции психологии на современном этапе развития российского общества?
6. Для решения каких задач в психологии применяется метод наблюдения?
7. Какие виды устного опроса вы знаете?
8. Какие виды эксперимента применяются в психологии?
9. В чем заключаются ограничения лабораторного эксперимента в психологии?

10. Почему необходимо тщательно разрабатывать методологические нормативы применения методов психологии?

Тема 2. История развития психологии.

История развития психологического знания и основные направления в психологии. Структура современной психологии.

Возникновение психологических знаний. Анимизм как исторически первое учение о душе. Проблема взаимосвязи тела и души. Материалистическое понимание души. Достижения в развитии психологии, связанные с материализмом и идеализмом. Состояние психологической науки накануне эпохи Возрождения.

Развитие психологии с эпохи Возрождения до середины XIX в. Проникновение механистических идей в науку о душе. Учение Р.Декарта о рефлексе. Дуализм души и тела, его трактовка в работах Б.Спинозы. Эмпиризм и сенсуализм. Переход к пониманию психологии как науки о внутреннем опыте. Возникновение интроспекции как основного метода психологических исследований. Ассоциативная психология и ее развитие. Открытия в области анатомии и физиологии центральной нервной системы. Исследования И.М.Сеченова и их значение для дальнейшего развития отечественной психологии.

Преобразование психологических знаний с середины XIX в. до второй половины XX в. Успехи медицины и психиатрической практики, углубленное понимание законов работы мозга человека. Выделение психологии в самостоятельную науку. Становление экспериментальной психологии В. Вундта, психофизиологии и психофизики. Появление тестов и психологии индивидуальных различий.

Становление новых направлений в науке о поведении человека и его психологии: бихевиоризма, гештальтпсихологии и психоанализа. Когнитивная психология. Необихевиоризм и неофрейдизм. Генетическая психология Ж. Пиаже. Новейшие тенденции в развитии психологических знаний.

Контрольные вопросы

1. В рамках какого направления возникло исторически первое учение о душе?
2. В чем состояло материалистическое понимание души?
3. Какое значение имели исследования И.М. Сеченова для дальнейшего развития отечественной психологии?
4. Когда происходит выделение психологии в самостоятельную науку?
5. Каковы предмет и метод классического бихевиоризма? Каковы особенности интерпретации объяснительных принципов в бихевиоризме?
6. Каких представителей классического бихевиоризма вы знаете?
7. Кто является основателем психоаналитического направления в психологии?
8. Какие представители гуманистической психологии занимались проблемой самоактуализации личности?

9. Какие тенденции развития характерны для современного состояния психологии?

10. В чем состоит значение психологических знаний в деятельности специалиста по вашему направлению подготовки?

Раздел 2. Психические процессы

Тема 3. Ощущение, восприятие, внимание.

Классификация ощущений. Пороги ощущений. Основные характеристики ощущений. Ощущения и образы. Основные свойства ощущений: качество, интенсивность, напряженность. Психофизика ощущений. Ощущение и восприятие как различные формы отражения реальности.

Основные подходы и теории восприятия. Основные свойства перцептивных образов. Свойства восприятия: предметность, константность, целостность, структурность, избирательность, осмысленность. Теории восприятия: гештальт-теория, теория перцептивных гипотез, когнитивные схемы и стили, экологическая теория и др.

Восприятие пространства, движения и времени. Процесс восприятия пространства: восприятие величины, формы, объемности и удаленности предметов. Исследование конфигуративных аспектов перцептивного образа. Феноменальные характеристики фигуры и фона. Бинокулярное зрение. Зрительные иллюзии. Восприятие движения. Основные признаки восприятия реального движения. Две системы восприятия движения: изображение – сетчатка и глаз – голова. Восприятие времени. Механизмы восприятия времени. Понятие о временных отрезках.

Общее представление о внимании. Особенности внимания по сравнению с другими психическими явлениями и процессами. Виды внимания: непроизвольное (первичное), произвольное (вторичное), послепроизвольное. Важность практического, педагогического значения послепроизвольного внимания.

Свойства и функции внимания. Объем внимания. Концентрация, устойчивость, колебания внимания. Зависимость устойчивости внимания от характера материала, вида деятельности и установки личности. Теории внимания. Переключение и распределение внимания.

Контрольные вопросы

1. Какие основные свойства ощущений вы знаете?
2. В чем состоит различие ощущения и восприятия в отражении внешнего мира?
3. Какие свойства восприятия вы знаете?
4. Какие представители гештальт-теории стояли у ее истоков?
5. Какие характеристики восприятия пространства вы можете выделить?
6. Какие примеры зрительных иллюзий вы знаете? Что лежит в основе их формирования?

7. Какие особенности внимания по сравнению с другими психическими явлениями и процессами вы можете выделить?
8. Как проявляется непроизвольное внимание?
9. В чем состоит важность послепроизвольного внимания?
10. Какие свойства внимания являются необходимыми для организации деятельности специалиста по вашему направлению подготовки?

Тема 4. Память, мышление, воображение.

Общее представление о памяти. Память как совокупность процессов приема, трансформации и хранения информации. Классификация видов памяти. Развитие и тренировка памяти. Влияние характера материала (роль объема, степени однородности, привычности и осмысленности материала) на процессы запоминания и воспроизведения информации. Роль упражнения. Изменение памяти во времени. Кривая забывания Эббингауза.

Мышление как форма познавательной деятельности. Задача как объект мышления. Принятие задачи субъектом. Специфика творческих задач. Виды проблемных ситуаций. Представление об операциональном составе процесса решения задач, его средствах и способах. Проблемный характер, фазовая динамика мыслительного процесса. Виды мышления. Наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Основные подходы к изучению мышления. Методы исследований мышления. Тестирование интеллекта и креативности. Мышление и интеллект. Мышление и проблема «искусственного интеллекта».

Общая характеристика воображения и его роль в психической деятельности. Классификация по степени преднамеренности: произвольное и непроизвольное. Воссоздающее воображение. Творческое воображение.

Виды воображения. Пассивное, активное воображение. Воспроизводящее и творческое (преобразующее) воображение. Специфические функции воображения. Воображение и творчество. Способы создания образов творческого воображения. Агглютинация как механизм формирования образов воображения. Воображение и личность. Воображение и психическое время (настоящее, будущее, прошлое). Воображение как сквозной психический процесс, симметричный памяти, но противоположно направленный. (Л.М. Веккер).

Контрольные вопросы

1. Совокупность каких процессов лежит в основе функционирования памяти?
2. В чем проявляется значение кратковременной памяти?
3. Какие приемы тренировки и развития памяти вы знаете?
4. Какие функции выполняет мышление в деятельности человека?
5. Какие подходы к изучению мышления вы знаете?
6. Какой информацией оперирует словесно-логическое мышление?
7. Какие методы исследования мышления вы можете выделить?

8. В чем состоит значение воображения в психической деятельности человека?

9. Какие виды воображения вы знаете?

10. Где применяется агглютинация как механизм формирования образов воображения?

Тема 5. Речь, эмоции и чувства, воля.

Речь и речевая деятельность. Язык и речь. Специфика изучения речи в психологии. Понятие речевой деятельности и речевого действия. Виды речи: устная, письменная, монологическая, диалогическая, внутренняя речь. Речь и общение. Функции речи: коммуникативная, средство мышления, сигнификативная, номинативная, индикативная. Развитие речи в онтогенезе. Возникновение и первые этапы развития речи ребенка. Проблема эгоцентрической речи, развитие письменной речи у ребенка. Теории восприятия речи (акустическая, моторная, анализ через синтез и др.). Психосемантика, вербальное и невербальное общение. Культуры общения (русская, европейская, американская, восточная и др.).

Основные направления развития представлений об эмоциях. Теоретические подходы к изучению эмоциональных процессов. Учение об аффектах Б.Спинозы. Трехмерная концепция чувств В. Вундта. Теория эмоций Джемса Ланге. Физиологические теории эмоций. Психопсихическая концепция эмоций. Развитие представлений об эмоциях в отечественной психологии.

Основные проблемы психологии эмоций. Назначение и виды эмоциональных процессов. Эмоциональные состояния. Условия возникновения эмоционального процесса. Обусловленность эмоций потребностями и ситуацией. Аффекты. Эмоции успеха-неуспеха, стресс, фрустрация. Выражение эмоций. Объективные и субъективные показатели эмоций. Соотношение понятий «эмоции» и «чувства».

Понятие воли в психологии. Различные подходы к пониманию и исследованию воли. Тенденция в развитии представлений о воле в истории науки. Переход от постановки проблемы воли в рамках задачи порождения действия к задаче «овладение собой». Роль различных психологических процессов в волевой регуляции. Развитие волевой регуляции в онтогенезе. Простой и сложный волевой акт. Свойства воли. Функции воли. Волевые качества личности. Воля как высший уровень регуляции. Волевые процессы и их изучение.

Контрольные вопросы

1. Какие различия языка и речи вы можете выделить?
2. Какие виды речи вам известны?
3. В чем состоит номинативная и индикативная функции речи?
4. Какие этапы развития речи в онтогенезе вы можете выделить?
5. Какие виды невербального общения вы знаете?
6. Какие теоретические подходы к изучению эмоциональных процессов вы знаете?
7. В чем состоит значение положительных эмоциональных состояний?

8. В каких условиях возникает фрустрация?
9. В чем заключается различие понятий «эмоции» и «чувства»?
10. Какое значение имеет воля в организации деятельности человека?

Раздел 3. Психология личности

Тема 6. Понятие и структура личности.

Биологические предпосылки и социальные условия развития личности. Индивид и личность. Индивидуальные свойства человека. Возрастные, половые, конституциональные, нейродинамические, гормональные особенности. Социальные условия и социальный статус. Понятие социализации. Гетерохронность развития человека. Противоречия в развитии человека как организма, индивида и личности. Понятие гендер. Гендерная асимметрия в обществе. Развитие психики человека в онтогенезе. Становление сознания и личности в процессе приобретения общественно-исторического опыта. Понятие интериоризации как перехода совместно-разделенной деятельности ребенка и взрослого во внутреннюю деятельность. Понятие об экстериоризации. Культурно-историческая теория Л.С. Выготского в психологии.

Структура личности. Свойства, структура и типология личности. Теории черт. Факторный подход к структуре личности. «Факторный профиль». Структура личности с точки зрения когнитивного подхода. Психоанализ о структуре личности. Персоналистический подход. Отношения как элемент строения личности (А.Ф. Лазурский, В.Н. Мясищев, Б.Г. Ананьев, С.Л. Рубинштейн). Структура личности (по К.К. Платонову). Направленность личности. Структура направленности. Виды направленности. Место и роль потребностей, интересов и мировоззрения в мотивации поведения и деятельности личности. Динамика развития профессиональной направленности личности.

Контрольные вопросы

1. Какие характеристики человека как индивида вы можете выделить?
2. В чем состоит значение возрастных, половых и конституциональных характеристик в формировании личности?
3. Как влияют социальные условия и социальный статус на формирование личности? Приведите примеры.
4. Как проявляется гетерохронность в развитии человека?
5. Какие противоречия в развитии человека как организма, индивида и личности вы знаете? Поясните на примерах.
6. Как соотносятся понятия «пол» и «гендер»? Могут ли они не совпадать?
7. В чем состоит значение культурно-исторической теории Л.С. Выготского?
8. Какую функцию выполняет интериоризация в процессе усвоения культурного опыта ребенком?
9. Какие подходы к изучению структуры личности вы можете выделить?
10. Какое значение имеет направленность в структуре личности?

Тема 7. Индивидуально-психологические особенности личности.

Темперамент как форма интеграции первичных индивидуальных свойств. История учений о типах темперамента. Учение И.П. Павлова о типах высшей нервной деятельности как физиологической основе темперамента. Основные проявления темперамента. Свойства темперамента. Классификация существующих типологий темперамента. Современный подход к темпераменту как к динамическому комплексу свойств.

Характер как прижизненное образование. Классификация черт характера. Теоретические подходы к исследованию характера. Классификация типов характера по Э. Фромму. Типология характера по К. Юнгу. Клинический подход к изучению индивидуального характера. Акцентуированная черта как основа классификации характеров в концепции Л. Леонгарда. Типология характеров в работах П.Б. Ганушкина и А.Е. Личко. Взаимосвязь темперамента и характера. Формирование характера. Трансформация характера в течение жизни. Самовоспитание.

Способности человека. Задатки как органические предпосылки способностей. Классификация способностей. Общие и специальные способности. Теоретические и практические способности. Учебные и творческие способности. Показатели и признаки способностей. Уровни развития способностей и индивидуальные различия. Одарённость. Компенсация способностей. Развитие способностей.

Контрольные вопросы

1. Какие типы темперамента вы знаете?
2. Что выступает физиологической основой темперамента в учении И.П. Павлова?
3. Какое значение имеет темперамент в формировании характера?
4. Какие типы характера выделяет Э. Фромм?
5. Какие проявления акцентуаций характера вы можете выделить?
6. Какое значение имеет самовоспитание в процессе формирования характера?
7. Чем отличаются задатки от способностей?
8. Какие общие способности вы знаете?
9. Какие специальные способности необходимы для успешной деятельности по вашему направлению подготовки?
10. Какие способы развития способностей вы знаете?

Раздел 4. Психология группы

Тема 8. Группа как социально-психологический феномен.

Основные характеристики групп. Классификация групп. Позиция, статус, роль личности в группе. Групповые нормы и ценности. Понятие «санкций» в группе. Общности и группы. Психологический признак общности – возникновение «мы-чувства». Феномен «группового сознания».

Виды больших социальных групп (классы, социальные слои, нации, профессиональные группы и др.). Методологическое значение исследования

психологии этих групп для понимания содержательной стороны ценностей и потребностей индивида. Психология классов. Структура классовой психологии: классовые потребности, классовые интересы. Психология наций. Понятие «психологический склад нации» и «национальный характер». Проблема этноцентризма. Понятие «этнического стереотипа». Относительность и историчность национальной психологии. Задачи исследования психологии наций в современных условиях.

Неорганизованные группы (толпа, аудитория, публика и т.д.). Теоретические концепции толпы (З. Фрейд, Г. Лебон, Сигеле). Социально-психологические исследования толпы (виды, структура, форма, слухи в толпе). Заражение и подражание как способы воздействия. Явление паники, его исследование в социальной психологии. Поведение личности в толпе. Объективные и субъективные условия внушения в толпе (В.М.Бехтерев). Средства повышения внушающего воздействия лидера.

Контрольные вопросы

1. Какие виды социальных групп вы знаете?
2. Какое значение имеют групповые нормы и ценности?
3. На основании каких признаков социальная группа характеризуется как общность?
4. Влияет ли, на ваш взгляд, принадлежность индивида к большой социальной группе на содержание его ценностей и потребностей? Аргументируйте и приведите примеры.
5. Какие виды неорганизованных групп вы знаете?
6. В чем состоит специфика заражения и подражания как способов воздействия?
7. Какие объективные и субъективные условия внушения в толпе вы знаете?
8. Какие средства повышения внушающего воздействия используются при организации массового взаимодействия?
9. Какие условия возникновения слухов и паники вы можете назвать?
10. Какие ученые занимались изучением психологии толпы?

Тема 9. Проблемы малой группы в психологии.

Понятие «малой группы». Полемика вокруг количественных характеристик малой группы. Нижний и верхний «пределы» малой группы. Социологический и социально-психологический подход к изучению малых групп. Традиции исследования малых групп на Западе: социометрическое направление (Дж. Морено), социологическое направление (Э. Мэйо), школа «групповой динамики» (К. Левин).

Классификация малых групп: первичные и вторичные группы, формальные и неформальные группы, группы членства и референтные группы, развивающиеся группы и коллективы.

Понятие групповой динамики. Этапы развития малой группы. Модели группообразования. Механизмы групповой динамики. Особенности подхода

к исследованию процессов групповой динамики в школе К. Левина. Влияние группы на личность (фасилитация, ингибция). Феномен группового давления. Различная интерпретация понятий «конформизм», «конформность» и «конформное поведение». Современные исследования конформного поведения (М. Дойч, Г. Джерард). Исследование конформного поведения в отечественной социальной психологии (А.В. Петровский). Определение коллектива. Признаки коллектива, стадии и уровни развития коллектива.

Структура малой группы. Положение индивида в малой группе. Понятие социометрического статуса в концепции Дж. Морено. Метод социометрии. Структура социальной власти в группе. Лидерство и руководство. Проблема лидерства в социальной психологии. Межличностные и межгрупповые отношения и взаимодействия.

Контрольные вопросы

1. Какие количественные критерии позволяют отнести группу к малой социальной группе?
2. Какие направления исследования малых групп сложились на Западе?
3. Какие виды малых групп вы знаете?
4. Чем отличаются друг от друга первичные и вторичные группы?
5. В чем состоят особенности подхода к исследованию процессов групповой динамики в школе К.Левина?
6. В чем заключается влияние группы на личность при фасилитации и ингибции? Приведите примеры.
7. Какие проявления конформного поведения вы можете назвать?
8. На основании каких признаков малая группа относится к коллективу?
9. Как определяется социометрический статус в концепции Дж. Морено?
10. В чем состоит сходство и различие лидерства и руководства?

3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ И ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

Самостоятельная и индивидуальная работа студентов при изучении курса «Психология» осуществляется на лекциях, консультациях, при подготовке к семинарам, в процессе участия в учебной научно-исследовательской работе, в выступлениях на студенческих конференциях, при выполнении домашних практических заданий.

Важнейшими условиями познавательной деятельности студента являются: усвоение фундаментальных понятий изучаемой науки, проявление познавательного интереса к изучаемой дисциплине, умение работать с учебной информацией, профессиональная направленность освоения учебной дисциплины, усвоение студентами способов познавательной и творческой деятельности.

Важной частью самостоятельной работы студентов является дополнение конспекта лекций. Для этого осуществляется подбор литературы по пробле-

матике предмета с использованием библиотечных каталогов. При подготовке к практическим занятиям рекомендуется составление опорных схем по изучаемой проблеме, написание рефератов с последующим выступлением.

Примерные темы рефератов

1. Отрасли психологии и задачи психологической практики.
2. З.Фрейд о природе бессознательного.
3. Психологическая защита личности: отрицание, вытеснение, проекция, сублимация и др.
4. Культурно-историческая парадигма и деятельностный подход в психологии.
5. Психофизика ощущений. Ощущение и образы.
6. Восприятие: основные свойства и характеристики.
7. Теория восприятия: теория извлечения информации Дж. Гибсона.
8. Гештальт-теория восприятия (К. Коффка, Ч. Осгуд и др.).
9. Экологический подход к восприятию.
10. Процесс восприятия пространства. Феноменальные характеристики фигуры и фона.
11. Виды и процессы памяти.
12. Память как высшая психическая функция. Принципы организации памяти.
13. Аномалии памяти. Развитие и тренировка памяти.
14. Воображение и творческое мышление.
15. Основные подходы к изучению мышления.
16. Свойства и виды мышления как познавательного процесса.
17. Мышление и интеллект. Структура и развитие интеллекта.
18. Мышление человека и искусственный интеллект.
19. Понятие речи и языка. Развитие речи в онтогенезе.
20. Вербальное и невербальное общение.
21. Общее представление о внимании. Теории внимания.
22. Развитие внимания.
23. Понятие воли в психологии. Волевые процессы, явления.
24. Развитие воли у человека.
25. Основные направления развития представлений об эмоциях.
26. Теории мотивации в отечественной и зарубежной психологии.
27. Направленность и мотивы деятельности. Мотивация отдельных видов деятельности.
28. Классификация эмоциональных состояний.
29. Эмоциональный стресс и регуляция эмоциональных состояний.
30. Понятие о личности в общей, дифференциальной и социальной психологии.
31. Биологические предпосылки и социальные условия развития личности. Типология личности.
32. Способности и одаренность.
33. Талант и гениальность: современные исследования.

34. Теории темперамента.
35. Темперамент и характер. Классификация черт характера.
36. Акцентуации характера по А.Е. Личко и К. Леонгарду.

Методические указания к написанию реферата

Реферат представляет собой самостоятельное исследование по одной из проблем дисциплины «Психология».

Цель и задачи реферата:

- совершенствование навыков работы с литературой, практического применения теоретических знаний;
- приобретение профессиональных аналитических и исследовательских навыков в области социальной психологии;
- формирование навыков самостоятельной мыслительной деятельности.

Написание реферата осуществляется в следующем порядке:

- выбор темы работы и согласование ее с преподавателем;
- подбор и изучение научной и методической литературы;
- разработка плана реферата;
- написание и оформление реферата, представление на кафедру;
- защита реферата.

Структура реферата

Реферат должен состоять из следующих частей:

1. Введение (2–3 страницы).

В этой части необходимо обосновать выбор темы, ее актуальность. Обобщенно указывается, на каком материале выполнена работа. Это могут быть труды ведущих специалистов, материалы и документы Правительства РФ, Министерства транспорта РФ, руководства Свердловской железной дороги и ее отделений, специальная литература по конкретной проблеме, статистические данные, материалы социологических и психологических исследований.

2. Основная часть реферата (15–20 страниц).

Состоит из нескольких параграфов. В этой части работы необходимо акцентировать внимание на научном анализе проблемы, выявлении дискуссионных положений изучаемой проблемы. Результатом такого изучения могут быть: систематизация имеющихся знаний по проблеме, типологизация точек зрения, выделение фактов, существенных характеристик изучаемого явления.

3. Заключение (1–2 страницы).

В этой части работы подводится итог проделанной работы на основе осмысления и выделения главного. По каждому параграфу делается краткое обобщение, которое вытекает из содержания работы. Выделяются главные, существенные моменты.

4. Список литературы (1–3 страницы).

В нем указывается вся проработанная научная литература, на которую осуществлены ссылки по тексту.

Требование к оформлению

Реферат выполняется в печатном варианте на бумаге формата А4. Используются стандартные параметры страницы: левое поле – 3 см, правое поле – 1,5 см, верхнее и нижнее поля – 2 см. Шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5.

Объем реферата не должен превышать 25–30 страниц. Работа большого объема подлежит редактированию. Студент должен продемонстрировать умение кратко изложить только главное и наиболее существенное.

Работа оформляется по общим правилам. После титульного листа следует оглавление. Как в оглавлении, так и в структуре работы обязательно присутствуют введение и заключение, а также список литературы. Количество параграфов и их деление определяются спецификой выбранной темы.

Все таблицы, рисунки и схемы, содержащиеся в работе, должны быть органически связаны с текстом. При оформлении таблиц следует придерживаться следующих правил:

- каждая таблица должна быть снабжена текстовым заголовком, расположенным над таблицей; все таблицы имеют сквозную нумерацию, номер располагается в правом верхнем углу над заголовком таблицы (например, Таблица 4);
- номер рисунка и подписочная подпись располагаются под иллюстрацией (например, Рис. 5. Название рисунка);
- в тексте реферата в обязательном порядке должны содержаться ссылки на таблицу или рисунок (например, см. табл. 4 или см. рис. 5).

Реферат сдается преподавателю к сроку, установленному учебным планом. Оценка работы включает оценку ее содержания, оформления и защиты.

4. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Методы психологических исследований.

1. Метод наблюдения.
2. Метод экспертной оценки.
3. Использование метода контент-анализа при изучении документов.

Темы докладов:

1. Использование различных видов опроса.
2. Условия применения тестов в психологии.
3. Специфика эксперимента в психологии. Основные виды экспериментов.
4. Ограниченность возможностей лабораторного эксперимента.
5. Дискуссионные проблемы применения методов психологического исследования.

Форма проведения занятия: вопросно-ответная, групповая дискуссия.

Тема 2. Современные теоретические концепции психологии.

1. Основные теоретические концепции психологии на Западе в настоящее время.
2. Отсутствие четкости в определении научных школ, теоретический эклектицизм.

Темы докладов:

1. Развитие течений необихевиоризма (А. Бандура, Н. Миллер, Д. Доллард).
2. Психоанализ (З. Фрейд, К.Г. Юнг, А. Адлер).
3. Гуманистическая психология (А. Маслоу, К. Роджерс).
4. Применение когнитивных теорий в психологических исследованиях (Ф. Хайдер, Т. Ньюком, Л. Фестингер, Ч. Осгуд и др.).

Форма проведения занятия: коллоквиум.

Тема 3. Основные подходы и теории восприятия.

1. Основные характеристики восприятия: пространственно-временная структура, модальность, интенсивность, предметность, целостность, константность, обобщенность.
2. Проблемы врожденного и приобретенного в восприятии.

Темы докладов:

1. Анализ восприятия в структурализме. Ощущение как единица перцептивного образа. Гипотеза суммации ощущений.
2. Аналитическая интроспекция Дж. Хохберга.
3. Гештальтпсихология восприятия. Понятие поля и перцептивных сил.
4. Восприятие пространства: величины, формы, объемности и удаленности предметов.
5. Восприятие движения. Основные признаки восприятия реального движения.
6. Восприятие времени.

Форма проведения занятия: вопросно-ответная, групповая дискуссия.

Тема 4. Основные факты и закономерности психологии памяти и воображения.

1. Индивидуальные особенности памяти и её развитие.
2. Воображение и его роль в психической деятельности.
3. Виды воображения.

Темы докладов:

1. Репродуктивное и конструктивное запоминание. Метод последовательного припоминания.
2. Закон забывания Эббингауза. «Эффект края».
3. Механизмы переработки представлений в воображаемые образы.
4. Агглютинация как механизм формирования образов воображения.

5. Воображение и творчество.

Форма проведения занятия: групповая дискуссия.

Тема 5. Мышление как форма познавательной деятельности субъекта.

1. Основные формы мышления: понятие, суждение, умозаключение.
2. Продуктивное (творческое) мышление.
3. Классификация мышления по характеру: теоретическое и практическое мышление.
4. Наглядно-действенное, наглядно-образное, абстрактно-логическое мышление.
5. По степени развёрнутости: дискурсивное и интуитивное мышление.

Темы докладов:

1. Постановка и разработка проблемы мышления в гештальт-психологии.
2. Описание специфики мышления и его определение в вюрцбургской школе.
3. Мышление как процесс переработки информации. Возможности и ограничения информационной теории мышления.
4. Мышление и интеллект.

Форма проведения занятия: вопросно-ответная, групповая дискуссия.

Тема 6. Психология речевой деятельности.

1. Язык и речь. Речевая деятельность.
2. Виды речи. Устная, письменная, монологическая, диалогическая, внутренняя речь.

Темы докладов:

1. Функции речи: коммуникативная, средство мышления, сигнификативная, номинативная, индикативная.
2. Соотношение мышления и речи.

Форма проведения занятия: вопросно-ответная, групповая дискуссия.

Тема 7. Психология воли.

1. Понятие о воле. Общая характеристика волевых действий.
2. Основные психологические теории воли.
3. Физиологические и мотивационные аспекты волевых действий.

Темы докладов:

1. Волевая регуляция поведения. Структура простого и сложного волевого акта.
2. Волевые качества человека и их развитие.

Форма проведения занятия: вопросно-ответная, групповая дискуссия.

Тема 8. Основные направления развития представлений об эмоциях.

1. Виды эмоций и их общая характеристика. Амбивалентность эмоций.
2. Соотношение понятий «эмоции» и «чувства». Уровни эмоциональных переживаний.
3. Основные характеристики эмоций: вторичность, направленность, обобщенность, интенсивность, управляемость, динамизм.

Темы докладов:

1. Аффекты.
2. Чувства.
3. Эмоциональный стресс.
4. Развитие эмоций и их значение в жизни человека.

Тема 9. Проблемы малой социальной группы.

1. Влияние группы на личность (фасилитация, ингибция).
2. Феномен группового давления: конформизм и конформное поведение.
3. Метод социометрии.
4. Лидерство и руководство.

Темы докладов:

1. Социометрическое направление изучения малых групп (Дж. Морено).
2. Современные исследования конформного поведения (М. Дойч, Г. Джерард).
3. Исследование конформного поведения в отечественной социальной психологии (А.В. Петровский).
4. Проблема лидерства в социальной психологии.

Форма проведения занятия: вопросно-ответная, проведение социометрического исследования в учебной группе.

5. ПЕРЕЧЕНЬ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ

Лабораторные занятия учебным планом по дисциплине «Психология» не предусмотрены.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для достижения поставленных целей преподавания дисциплины используются следующие традиционные и инновационные методы обучения:

1. Информационно-развивающие технологии. Изучение теоретического материала на лекциях с использованием компьютерных технологий. Самостоятельное изучение специальной учебной и научной литературы, включая электронные средства информации.
2. Развивающие проблемно-ориентированные технологии. Работа на практических занятиях с активизацией мыслительной активности, способности видеть проблему и выбирать способы ее разрешения (общая дискуссия, работа в команде и индивидуальная деятельность).

3. Личностно-ориентированные технологии обучения. Учет уровня способностей обучаемых и создание условий для развития индивидуальных способностей путем подбора индивидуальных заданий и общения преподавателя со студентами в форме индивидуальных консультаций.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Результаты освоения дисциплины	Текущий контроль лекционно-го материала и материала, вынесенного на самостоятельное изучение	Защита индивидуальных домашних заданий	Контрольные работы	Творческая работа	Тестирование*
1. Знание и понимание содержания основных психологических понятий	+	+		+	
2. Умение использовать психологические знания для организации дальнейшей профессиональной деятельности	+	+	+	+	
3. Владение навыками профессионального мышления, выражения своих мыслей и мнения в межличностном и деловом общении; приемами эффективного взаимодействия в сложных ситуациях человеческих отношений.	+	+		+	

*Тестирование проводится на базе тестовых материалов, размещенных на сайте www.i-exam.ru.

8. ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Общая характеристика психологии как науки.
2. Основные этапы развития представлений о предмете психологии.
3. Современные представления о предмете психологии.
4. Отрасли психологии и задачи психологической практики.
5. Понятие отражения и психики.
6. Виды неосознаваемых психических явлений. З.Фрейд о природе бессознательного.
7. Психические процессы, состояния и свойства.
8. Понятие «сознание». Свойства сознания. Функции, эмпирические характеристики сознания (пространственная, временная, информационная, энергетическая), структура сознания.
9. Понятие ощущений. Ощущение и образы.
10. Общее представление о восприятии. Основные свойства перцептивных образов.
11. Основные характеристики восприятия: пространственно-временная структура, интенсивность, предметность, целостность, константность, обобщенность и др.
12. Гештальт-теория восприятия. (К. Коффка, Ч. Осгуд и др.).
13. Понятия: индивид, субъект деятельности, личность, индивидуальность.
14. Процесс восприятия пространства. Феноменальные характеристики фигуры и фона.
15. Общее представление о памяти. Основные факты и закономерности памяти.
16. Виды и процессы памяти.
17. Память как высшая психическая функция. Принципы организации памяти.
18. Аномалии памяти. Развитие и тренировка памяти.
19. Общее представление о воображении. Виды воображения.
20. Воображение и творческое мышление.
21. Понятие мышления. Общее представление о мышлении.
22. Основные подходы к изучению мышления.
23. Свойства и виды мышления как познавательного процесса.
24. Мышление и интеллект. Структура интеллекта.
25. Мышление человека и искусственный интеллект.
26. Понятие речи и языка.
27. Виды речи: устная, письменная, монологическая, диалогическая, внутренняя.
28. Вербальное и невербальное общение.
29. Развитие речи в онтогенезе.
30. Функции речи: коммуникативная, средство мышления, сигнификативная, номинативная, индикативная.

31. Общее представление о внимании. Внимание и сознание. Виды и свойства внимания.
32. Теории внимания. Развитие внимания.
33. Понятие воли в психологии. Волевые процессы, явления.
34. Развитие воли у человека.
35. Основные направления развития представлений об эмоциях.
36. Функции и виды эмоциональных процессов.
37. Основные проблемы психологии эмоций.
38. Теории мотивации в отечественной и зарубежной психологии.
39. Направленность и мотивы деятельности. Мотивация отдельных видов деятельности.
40. Общее представление о психическом состоянии. Классификация психических состояний. Эмоциональные состояния: виды и функции.
41. Свойства и структура личности.
42. Биологические предпосылки и социальные условия развития личности. Типология личности.
43. Задатки и способности.
44. Структура способностей. Способности и одаренность.
45. Виды способностей. Показатели и признаки способностей.
46. Уровни развития способностей. Талант и гениальность.
47. Общее представление о темпераменте. Теории темперамента.
48. Темперамент и характер.
49. Акцентуации характера по А.Е. Личко и К. Леонгарду.

9. ПОНЯТИЙНО-ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ ДИСЦИПЛИНЫ (ГЛОССАРИЙ)

Абсолютный порог ощущений – минимальная величина раздражителя любой модальности (светового, звукового и др.), способного вызвать едва заметное ощущение.

Абстракция – мысленное выделение какого-либо признака или свойства предмета, явления с целью его более детального изучения.

Автокинетический эффект – иллюзорное, кажущееся движение на самом деле неподвижного объекта, например, светящейся точки в темноте при длительной фиксации взора на ней в отсутствие каких-либо других видимых объектов в поле зрения.

Авторитарный (властный, директивный) – характеристика человека как личности или его поведения в отношении других людей, подчеркивающая склонность пользоваться преимущественно недемократическими методами воздействия на них: давление, приказы, распоряжения и т.п.

Авторитетность – способность человека иметь определенный вес среди людей, служить для них источником идей и пользоваться их признанием и уважением.

Агрессивность (враждебность) – поведение человека в отношении других людей, которое отличается стремлением причинить им неприятности, нанести вред.

Адаптация – приспособление органов чувств к особенностям действующих на них стимулов с целью их наилучшего восприятия и предохранения рецепторов от излишней перегрузки.

Аккомодация – изменение кривизны хрусталика глаза с целью точной фокусировки изображения на сетчатке.

Активность – понятие, указывающее на способность живых существ производить спонтанные движения и изменяться под воздействием внешних или внутренних стимулов-раздражителей.

Акцентуация – выделение какого-либо свойства или признака на фоне других, его особенное развитие.

Акцептор действия – понятие, введенное П.К. Анохиным – обозначает гипотетический психофизиологический аппарат, существующий в центральной нервной системе и представляющий собой модель будущего результата действия, с которой затем сличаются параметры реально выполненного действия.

Альтруизм – черта характера, побуждающая человека бескорыстно приходить на помощь людям и животным.

Амбивалентность (двойственность, противоречивость) – в психологии чувств обозначает одновременное присутствие в душе человека противоположных, несовместимых друг с другом стремлений, касающихся одного и того же объекта.

Амнезии – нарушения памяти.

Анализатор – понятие, предложенное И.П. Павловым – обозначает совокупность афферентных и эфферентных нервных структур, участвующих в восприятии, переработке и реагировании на раздражители.

Анимизм – древнее учение об объективном существовании, переселении душ и духов, а также фантастических, сверхъестественных призраков.

Антиципация – предвосхищение, ожидание наступления чего-либо.

Апатия – состояние эмоционального равнодушия, безразличия и бездеятельности.

Апперцепция – понятие, введенное немецким ученым Г. Лейбницем – определяет состояние особой ясности сознания, его сосредоточенности на чем-либо. В понимании другого немецкого ученого, В. Вундта, обозначало некоторую внутреннюю силу, направляющую течение мысли и ход психических процессов.

Ассоциация – соединение, связь психических явлений друг с другом.

Ассоциационизм – психологическое учение (господствовало в психологии XVIII–XIX вв.), использовавшее ассоциацию как главный объяснительный принцип всех психических явлений.

Атрибуция – приписывание какого-либо непосредственно не воспринимаемого свойства предмету, человеку или явлению.

Атрибуция каузальная – приписывание некоторой объяснительной причины наблюдаемому действию или поступку человека.

Аттракция – привлекательность, влечение одного человека к другому, сопровождающееся положительными эмоциями.

Аутогенная тренировка – комплекс специальных упражнений, основанных на самовнушении и используемых человеком для управления собственными психическими состояниями и поведением.

Аутизм – нарушение нормального хода мышления под влиянием болезни, психотропных или иных средств. Уход человека от реальности в мир фантазий и грез. В наиболее яркой форме обнаруживается у детей дошкольного возраста и у больных шизофренией. Термин введен врачом-психиатром Е. Блейлером.

Афазии – нарушения речи.

Аффект – кратковременное, бурно протекающее состояние сильного эмоционального возбуждения, возникающее в результате фрустрации или какой-либо иной, сильно действующей на психику причины, обычно связанной с неудовлетворением очень важных для человека потребностей.

Афферентный – понятие, характеризующее ход процесса нервного возбуждения по нервной системе в направлении от периферии тела к головному мозгу.

Аффилиация – потребность человека в установлении, сохранении и упрочении эмоционально положительных: дружеских, товарищеских, приятельских отношений с окружающими людьми.

Барьер психологический – внутреннее препятствие психологической природы (нежелание, боязнь, неуверенность и т.п.), мешающее человеку успешно выполнить некоторое действие. Часто возникает в деловых и личных взаимоотношениях людей и препятствует установлению между ними открытых и доверительных отношений.

Бессознательное – характеристика психологических свойств, процессов и состояний человека, находящихся вне сферы его сознания, но оказывающих такое же влияние на его поведение, как и сознание.

Бихевиоризм – учение, в котором в качестве предмета психологических исследований рассматривается только поведение человека и изучается его зависимость от внешних и внутренних материальных стимулов. Бихевиоризм отрицает необходимость и возможность научного исследования собственно психических явлений. Основателем бихевиоризма считается американский ученый Д. Уотсон.

Большая группа – значительное по количественному составу социальное объединение людей, образованное на основании какого-либо абстрагированного социально-демографического признака: пола, возраста, национальности, профессиональной принадлежности, социального или экономического положения и т.п.

Бред – ненормальное, болезненное состояние психики человека, сопровождающееся фантастическими образами, видениями, галлюцинациями.

Валидность – качество метода психологического исследования, выражающееся в его соответствии тому, для изучения и оценки чего он изначально был предназначен.

Вера – убежденность человека в чем-либо, не подкрепляемая убедительными логическими аргументами или фактами.

Вербальное научение – приобретение человеком жизненного опыта, знаний, умений и навыков через словесные инструкции и разъяснения.

Вербальный – относящийся к звуковой человеческой речи.

Викарное научение – приобретение человеком знаний, умений и навыков через прямое наблюдение и подражание наблюдаемому объекту.

Влечение – желание, или потребность, что-либо сделать, побуждающее человека к соответствующим действиям.

Внимание – состояние психологической концентрации, сосредоточенности на каком-либо объекте.

Внутренняя речь – особенный вид человеческой речевой деятельности, непосредственно связанный с бессознательными, автоматически протекающими процессами перевода мысли в слово и обратно.

Внушаемость – податливость человека действию внушения.

Внушение – неосознанное влияние одного человека на другого, вызывающее определенные изменения в его психологии и поведении.

Возбудимость – свойство живой материи приходить в состояние возбуждения под влиянием раздражителей и сохранять его следы в течение некоторого времени.

Возрастная психология – область психологии, изучающая психологические особенности людей разного возраста, их развитие и переходы из одного возраста в другой.

Воля – свойство (процесс, состояние) человека, проявляющееся в его способности сознательно управлять своей психикой и поступками, преодолевать препятствия, возникающие на пути достижения сознательно поставленной цели.

Воображение – способность представлять отсутствующий или реально не существующий объект, удерживать его в сознании и мысленно манипулировать им.

Воспоминание (припоминание) – воспроизведение по памяти какой-либо ранее воспринятой информации. Один из основных процессов памяти.

Восприятие – процесс приема и переработки человеком различной информации, поступающей в мозг через органы чувств. Завершается формированием образа.

Время реакции – интервал времени между началом действия какого-либо стимула и появлением в организме определенной реакции на него.

Вторая сигнальная система – система речевых знаков, символов, вызывающих у человека такие же реакции, как и реальные объекты, которые этими символами обозначены.

Выразительные движения (экспрессия) – система данных от природы или выученных движений (жесты, мимика, пантомимика), при помощи которых человек невербальным путем передает информацию о своих внутренних состояниях или внешнем мире другим людям.

Высшие психические функции – преобразованные под влиянием жизни в обществе, обучения и воспитания психические процессы человека. Понятие введено Л.С. Выготским в рамках культурно-исторической теории развития высших психических функций.

Вытеснение – один из защитных механизмов в психоаналитической теории личности, под действием которого сведения, вызывающие у человека сильные неприятные эмоциональные переживания, выводятся из сознания в сферу бессознательного.

Галлюцинации – нереальные, фантастические образы, возникающие у человека во время болезней, влияющих на состояние его психики.

Генерализация стимула – приобретение многими стимулами, изначально не связанными с условной реакцией, способности ее вызывать.

Генетическая психология – отрасль психологической науки, изучающая происхождение психических явлений и их связь с генотипом человека.

Генетический метод – метод изучения психических явлений в развитии, устанавливающий их происхождение и законы преобразования по мере развития.

Гениальность – высший уровень развития у человека каких-либо способностей, делающий его выдающейся личностью в соответствующей области или сфере деятельности.

Генотип – совокупность генов или каких-либо качеств, полученных человеком в наследство от своих родителей.

Гештальт – структура, целое, система.

Гештальтпсихология – направление психологических исследований, возникшее в Германии в начале XX в. в период открытого кризиса психологической науки. В противоположность ассоциационизму гештальтпсихология утверждала приоритет структуры, или целостности в организации психических процессов, законах и динамике их протекания.

Гилозоизм – философское учение о всеобщей одухотворенности материи, утверждающее, что чувствительность как элементарная форма психики присуща всем без исключения вещам, существующим в природе.

Гипноз – вызванное внушающим воздействием временное отключение сознания человека или снятие сознательного контроля над собственным поведением.

Гомеостаз – нормальное состояние равновесия органических и других процессов в живой системе.

Грезы – фантазии, мечты человека, рисуемые в его воображении приятные, желаемые картины будущей жизни.

Группа – совокупность людей, выделенная на основе какого-либо одного или нескольких, общих для них признаков.

Групповая динамика – направление исследований в социальной психологии, в котором изучается процесс возникновения, функционирования и развития разных групп.

Гуманистическая психология – отрасль психологии, в которой человек рассматривается как высшее духовное существо, ставящее перед собой цель самосовершенствования и стремящееся к ее достижению. Гуманистическая психология возникла в первой половине XX в. Основоположниками считаются американские ученые Г. Оллпорт, А. Маслоу и К. Роджерс.

Деперсонализация (обезличивание) – временная утрата человеком психологических и поведенческих особенностей, характеризующих его как личность.

Депрессия – состояние душевного расстройства, подавленности, характеризующееся упадком сил и снижением активности.

Детерминация – причинное обусловливание.

Детерминизм – философско-гносеологическое учение, утверждающее наличие и возможность установления объективных причин всех явлений, существующих в мире.

Детская психология – отрасль возрастной психологии, в которой изучается психология детей разного возраста, от рождения до окончания школы.

Деятельность – специфический вид человеческой активности, направленной на творческое преобразование, совершенствование действительности и самого себя.

Деятельность предметная – деятельность, подчиненная в своем течении особенностям предметов материальной и духовной культуры, созданных людьми, которая рассчитана на усвоение способов правильного употребления этих предметов людьми и развитие их способностей.

Диспозиция – предрасположенность, готовность человека к определенным внешним или внутренним действиям.

Дистресс – отрицательное влияние стрессовой ситуации на деятельность человека, вплоть до ее полного разрушения.

Дифференциальная психология – отрасль психологической науки, изучающая и объясняющая психологические и поведенческие различия людей.

Доминанта – преобладающий очаг возбуждения в головном мозге человека, связанный с повышенным вниманием или актуальной потребностью. Способен усиливаться за счет притяжения возбуждений с соседних участков мозга. Понятие введено А. Ухтомским.

Драйв – понятие, обозначающее неосознаваемое внутреннее влечение общего характера, порождаемое некоторой органической потребностью. Используется в психологии мотивации и в теории научения.

Дуализм – учение о независимом, самостоятельном существовании тела и души. Берет свое начало в работах древних философов, но полное развитие получает в средние века. Развернуто представлено в работах французского философа Р. Декарта.

Душа – старое, использовавшееся в науке до появления слова «психология» название совокупности явлений, исследуемых в современной психологии.

Желание – состояние актуализированной, т.е. начавшей действовать, потребности, сопровождаемое стремлением и готовностью сделать что-либо конкретное для ее удовлетворения.

Жест – движение рук человека, выражающее его внутреннее состояние или указывающее на какой-либо объект во внешнем мире.

Жизнедеятельность – совокупность видов активности, объединяемых понятием «жизнь» и свойственных живой материи.

Забывание – процесс памяти, связанный с утратой следов прежних воздействий и возможности их воспроизведения.

Задатки — предпосылки к развитию способностей. Могут быть врожденными и приобретенными при жизни.

Закон Йеркса-Додсона – криволинейная, колоколо-образная связь, существующая между силой эмоционального возбуждения и успешностью деятельности человека. Показывает, что наиболее продуктивной деятельность бывает при умеренном, оптимальном уровне возбуждения. Открыт в начале XX в. американскими психологами Р. Йерксом и Дж. Додсоном.

Замещение (сублимация) – один из защитных механизмов, представляющих собой подсознательную замену одной, запретной или практически не достижимой, цели на другую, разрешенную и более доступную, способную хотя бы частично удовлетворить актуальную потребность.

Заражение – психологический термин, обозначающий бессознательную передачу от человека к человеку каких-либо эмоций, состояний, побуждений.

Защитные механизмы – психоаналитическое понятие, обозначающее совокупность бессознательных приемов, с помощью которых человек, как личность, оберегает себя от психологических травм.

Запоминание – один из процессов памяти, обозначающий введение в память вновь поступающей информации.

Знак – символ или объект, служащий заменителем другого объекта.

Значение (слова, понятия) – то содержание, которое вкладывают в данное слово или понятие все употребляющие его люди.

Зона потенциального (ближайшего) развития – возможности в психическом развитии, которые открываются у человека при оказании ему минимальной помощи со стороны. Понятие введено Л.С. Выготским.

Зоопсихология – отрасль психологической науки, изучающая поведение и психологию животных.

Идентификация – отождествление. В психологии – установление сходства одного человека с другим, направленное на его воспоминание и собственное развитие идентифицирующегося с ним лица.

Идеомоторика – влияние мыслей на движения, проявляющееся в том, что всякая мысль о движении сопровождается едва заметным реальным движением наиболее подвижных частей тела: рук, глаз, головы или туловища.

Эти движения зачастую являются произвольными и скрытыми от сознания самого человека, совершающего их.

Иконическая память – мгновенная память.

Иллюзии – феномены восприятия, воображения и памяти, существующие только в голове человека и не соответствующие какому-либо реальному явлению или объекту.

Имплицитная теория личности – устойчивое, прижизненно сформировавшееся у человека представление о взаимосвязи внешнего облика, поведения и черт личности людей, на основе которого он судит о людях в условиях недостаточной информации о них.

Импринтинг – вид приобретения опыта, занимающий промежуточное положение между научением и врожденными реакциями. При импринтинге готовые с рождения формы поведения включаются в действие под влиянием какого-либо внешнего стимула, который как бы запускает их в действие.

Импульсивность – характерологическая черта человека, проявляющаяся в его склонности к быстротечным, непродуманным действиям и поступкам.

Индивид – отдельно взятый человек в совокупности всех присущих ему качеств: биологических, физических, социальных, психологических и др.

Индивидуальность – своеобразное сочетание индивидуальных (свойств человека, отличающее его от других людей.

Индивидуальный стиль деятельности – устойчивое сочетание особенностей выполнения разных видов деятельности одним и тем же человеком.

Инициатива – проявление человеком активности, не стимулированной извне и не определяемой не зависящими от него обстоятельствами.

Инсайт (озарение, догадка) – неожиданное для самого человека, внезапное нахождение решения какой-либо проблемы, над которой он долго и настойчиво думал.

Инстинкт – врожденная, малоизменяемая форма поведения, обеспечивающая приспособление организма к типичным условиям его жизни.

Инструментальное действие – действие, служащее средством достижения цели, отличной от его собственного результата.

Интеллект – совокупность умственных способностей человека и некоторых высших животных, например, человекообразных обезьян.

Интеракция – взаимодействие.

Интеракционизм — учение, утверждающее, что все прижизненно приобретаемые человеком психологические свойства, качества и виды поведения являются результатом взаимодействия его внутреннего мира и внешней среды.

Интерес – эмоционально окрашенное, повышенное внимание человека к какому-либо объекту или явлению.

Интериоризация – переход из внешней для организма среды во внутреннюю. Применительно к человеку интериоризация означает превращение внешних действий с материальными предметами во внутренние, умственные,

оперирующие символами. Согласно культурно-исторической теории формирования высших психических функций интериоризация является основным механизмом их развития.

Интерференция – нарушение нормального хода одного процесса вмешательством другого.

Интроверсия – обращенность сознания человека к самому себе; поглощенность собственными проблемами и переживаниями, сопровождаемая ослаблением внимания к тому, что происходит вокруг. Интроверсия является одной из базовых черт личности.

Интроспективная психология – отрасль психологических исследований, существовавшая в основном в XIX в. Основным методом исследования в интроспективной психологии была интроспекция (самонаблюдение).

Интроспекция – метод познания психических явлений путем самонаблюдения человека, т.е. внимательного изучения самим человеком того, что происходит в его сознании при решении разного рода задач.

Интуиция – способность быстро находить верное решение задачи и ориентироваться в сложных жизненных ситуациях, а также предвидеть ход событий.

Ифантилизм – проявление детских черт в психологии и поведении взрослого человека.

Испытуемый – человек, над которым проводятся научные психологические опыты.

Исторический метод – метод изучения психических явлений в их развитии в зависимости от исторических условий жизни человека.

Катарсис – очищение. Психоаналитический термин, обозначающий душевное облегчение, наступающее у человека после сильных эмоциональных переживаний типа аффекта или стресса.

Качественный анализ – метод психологического исследования, при котором не используются количественные показатели, а выводы делаются только на основе логических рассуждений по поводу полученных фактов.

Климат социально-психологический – общая социально-психологическая характеристика состояния малой группы, в особенности человеческих взаимоотношений, сложившихся в ней.

Когнитивная беспомощность – психологическое состояние или ситуация, при которой индивид, имея необходимые знания, умения и навыки для решения задачи, в силу ряда причин когнитивного характера не может справиться с ней.

Когнитивная психология – одно из современных направлений исследований в психологии, объясняющее поведение человека на основе знаний и изучающее процесс и динамику их формирования.

Когнитивного диссонанса теория – теория, предложенная в русле когнитивной психологии американским ученым Л. Фестингером. Рассматривает когнитивный диссонанс как один из главных факторов, управляющих поведением человека.

Когнитивный диссонанс – противоречие в системе знаний человека, порождающее у него неприятные переживания и побуждающее его к действиям, направленным на устранение этого противоречия.

Коллектив – высокоразвитая малая группа людей, отношения в которой строятся на позитивных нормах морали. Коллектив обладает повышенной эффективностью в работе, проявляющейся в форме сверхаддитивного эффекта.

Коммуникации – контакты, общение, обмен информацией и взаимодействие людей друг с другом.

Компенсация – способность человека избавляться от переживаний по поводу собственных недостатков за счет усиленной работы над собой и развития других положительных качеств. Понятие компенсации введено А. Адлером.

Комплекс неполноценности – сложное состояние человека, связанное с недостатком каких-либо качеств (способностей, знаний, умений и навыков), сопровождаемое глубокими отрицательными эмоциональными переживаниями по этому поводу.

Комплекс оживления – сложная сенсорно-двигательная реакция младенца (около 2-3 месяцев), возникающая при восприятии близкого человека, в первую очередь своей матери.

Конвергенция – сведение зрительных осей глаз на каком-либо объекте или в одну точку зрительного пространства.

Константность восприятия – свойство воспринимать объекты и видеть их относительно постоянными по величине, форме и цвету в изменяющихся физических условиях восприятия.

Контент-анализ – метод психологического изучения различных текстов, позволяющий по их содержанию судить о психологии создателей этих текстов.

Конфликт внутриличностный – состояние неудовлетворенности человека какими-либо обстоятельствами его жизни, связанное с наличием у него противоречащих друг другу интересов, стремлений, потребностей, порождающих аффекты и стрессы.

Конфликт межличностный – трудноразрешимое противоречие, возникающее между людьми и вызванное несовместимостью их взглядов, интересов, целей, потребностей.

Конформность – некритическое принятие человеком чужого неправильного мнения, сопровождаемое неискренним отказом от собственного мнения, в правильности которого человек внутренне не сомневается. Такой отказ при конформном поведении обычно мотивирован какими-либо конъюнктурными соображениями.

Концептуальная рефлекторная дуга – понятие, расширяющее и углубляющее Павловское представление о рефлекторной дуге за счет включения в него новейших данных о специализации и работе различных групп нейронов коры головного мозга. Понятие концептуальной рефлекторной дуги введено Е.Н. Соколовым и Ч.А. Измайловым.

Корреляция – математическое понятие, указывающее на статистическую связь, существующую между изучаемыми явлениями.

Коэффициент интеллектуального развития – числовой показатель умственного развития человека, получаемый в результате применения специальных тестов, предназначенных для количественной оценки уровня развития интеллекта человека.

Кризис – состояние душевного расстройства, вызванное длительной неудовлетворенностью человека собой и своими взаимоотношениями с окружающим миром. Кризис возрастной нередко возникает при переходе человека из одной возрастной группы в другую.

Культурно-историческая теория развития высших психических функций – теория, объясняющая процесс формирования и развития высших психических функций человека на основе культурных и общественно-исторических условий существования людей. Разработана в 20–30-е годы Л.С. Выготским.

Лабильность – свойство нервных процессов (нервной системы), проявляющееся в способности проводить определенное количество нервных импульсов за единицу времени. Лабильность также характеризует скорость возникновения и прекращения нервного процесса.

Либи́до – одно из основных понятий психоанализа – обозначает некоторый вид энергии, чаще всего биохимической, которая лежит в основе потребностей и поступков человека. Понятие либидо введено в научный оборот З. Фрейдом.

Лидер – член группы, чей авторитет, власть или полномочия безоговорочно признаются остальными членами малой группы, готовыми следовать за ним.

Лидерство – поведение лидера в малой группе, связанное с реализацией им лидерских полномочий, лидерских функций.

Лингвистический – относящийся к языку.

Личность – понятие, обозначающее совокупность устойчивых психологических качеств человека, составляющих его индивидуальность.

Логотерапия – психотерапевтический метод, рассчитанный на то, чтобы придать утратившей смысл жизни человека более определенное духовное содержание, обратить внимание и сознание человека к подлинным нравственным и культурным ценностям. Предложен австрийским психиатром В. Франклом и основан на осознании человеком своей ответственности перед людьми и самим собой.

Локализация психических функций (свойств и состояний человека) – представленность в структурах головного мозга человека места расположения там основных психических функций, состояний и свойств, их связь с конкретными анатомо-физиологическими отделами и структурами мозга.

Локальный – ограниченный, местный.

Локус контроля – понятие, характеризующее локализацию причин, исходя из которых человек объясняет свое собственное поведение и наблюдаемое им поведение других людей. Внутренний локус контроля – это поиск

причин поведения в самом человеке, а внешний локус контроля – их локализация вне человека, в окружающей его среде. Понятие локуса контроля введено американским психологом Дж. Роттером.

Лонгитюдное исследование – длительное по времени своего проведения научное исследование процессов формирования, развития и изменения каких-либо психических или поведенческих явлений.

Любовь – высшее духовное чувство человека, богатое разнообразными эмоциональными переживаниями, основанное на благородных чувствах и высокой морали и сопровождаемое готовностью сделать все от себя зависящее для благополучия любимого человека.

Мазохизм – самоунижение, самоистязание человека, связанное с неудовлетворенностью собой и убежденностью, что причины жизненных неудач находятся в нем самом.

Малая группа – небольшая по численности совокупность людей, включающая от 2-3 до 20-30 человек, занятых общим делом и имеющих прямые личные контакты друг с другом.

Массовидные явления психики – социально-психологические явления, возникающие в массах людей (население, толпа, масса, группа, нация и т. п.). Массовидные явления психики включают слухи, панику, подражание, заражение, внушение и др.

Массовые коммуникации – средства передачи информации, рассчитанные на массовую аудиторию: печать, радио, телевидение и т.п.

Математическая статистика – область высшей математики, имеющая дело с закономерностями, характеризующими взаимодействие случайных величин. Методы математической статистики широко используются в психологии для поиска и обнаружения достоверных связей психических и поведенческих явлений с другими факторами, рассматриваемыми в качестве их причин или следствий.

Мгновенная память – память, рассчитанная на очень короткое по времени сохранение в голове человека следов воспринятого материала. Мгновенная память действует, как правило, только во время самого процесса восприятия.

Медицинская психология – отрасль психологической науки, изучающая психические явления и поведение человека с целью предупреждения, диагностики и лечения разных болезней.

Меланхолик – человек, чье поведение характеризуется замедленностью реакций на действующие стимулы, а также речевых, мыслительных и двигательных процессов.

Метод близнецов – метод научного исследования, основанный на сравнении психологии и поведения двух типов близнецов: монозиготных (с одинаковым генотипом) и дизиготных (с различным генотипом). Метод близнецов применяется для решения проблемы генотипической или средовой обусловленности определенных психологических и поведенческих особенностей человека.

Метод проб и ошибок – способ приобретения знаний, умений и навыков через многократное механическое повторение действий, в результате которых они формируются. Метод проб и ошибок введен американским исследователем Э. Торндайком для изучения процесса научения у животных.

Метод семантического дифференциала – способ изучения содержания и структуры сознания человека через определение им понятий с помощью серии заранее заданных полярных определений типа «сильный – слабый», «хороший – плохой» и т.п. Метод семантического дифференциала введен американским психологом Ч. Осгудом.

Мечты – планы человека на будущее, представленные в его воображении и реализующие наиболее важные для него потребности и интересы.

Мимика – совокупность движений частей лица человека, выражающих его состояние или отношение к тому, что он воспринимает (представляет, обдумывает, припоминает и т.п.).

Модальность – понятие, обозначающее качество ощущений, возникающих под действием определенных раздражителей.

Мотив – внутренняя устойчивая психологическая причина поведения или поступка человека.

Мотив власти – устойчивая черта личности, выражающая собой потребность одного человека в обладании властью над другими людьми, стремление господствовать, управлять, распоряжаться ими.

Мотив достижения успеха – потребность добиваться успехов в разных видах деятельности, рассматриваемая как устойчивая личностная черта.

Мотив избегания неудачи – более или менее устойчивое стремление человека избегать неудач в тех ситуациях жизни, где результаты его деятельности оцениваются другими людьми. Мотив избегания неудачи – черта личности, противоположная мотиву достижения успехов.

Мотивация – динамический процесс внутреннего, психологического и физиологического управления поведением, включающий его инициацию, направление, организацию, поддержку.

Мотивировка – разумное обоснование, объяснение самим человеком его поступков, которое не всегда соответствует истине.

Мышление – психологический процесс познания, связанный с открытием субъективно нового знания, с решением задач, с творческим преобразованием действительности.

Наблюдение – метод психологического исследования, рассчитанный на непосредственное получение нужной информации через органы чувств.

Навык – сформированное, автоматически осуществляемое движение, не требующее сознательного контроля и специальных волевых усилий для его выполнения.

Наглядно-действенное мышление – способ практического решения задач, предполагающий зрительное изучение ситуации и практические действия в ней с материальными предметами.

Наглядно-образное мышление – способ решения задач, включающий наблюдение за ситуацией и оперирование образами составляющих ее предметов без практических действий с ними.

Надежность – качество научного метода исследования, позволяющее получать одни и те же результаты при повторном или многократном использовании данного метода.

Намерение – сознательное желание, готовность что-либо сделать.

Направленность личности – понятие, обозначающее совокупность потребностей и мотивов личности, определяющих главное направление ее поведения.

Напряженность – состояние повышенного физического или психологического возбуждения, сопровождаемое неприятными внутренними чувствами и требующее разрядки.

Настроение – эмоциональное состояние человека, связанное со слабо выраженными положительными или отрицательными эмоциями и существующее в течение длительного времени.

Научение – приобретение знаний, умений и навыков в результате жизненного опыта.

Невротизм – свойство человека, характеризующееся его повышенной возбудимостью, импульсивностью и тревожностью.

Негативизм – демонстративное противодействие человека другим людям, непринятие им разумных советов со стороны других людей. Часто встречается у детей в период возрастных кризисов.

Нейропсихология – отрасль психологической науки, изучающая связь психических процессов, свойств и состояний с работой мозга.

Необихевиоризм – направление в психологии, пришедшее на смену бихевиоризма в 30-е годы XX в. Характеризуется признанием активной роли психических состояний в управлении поведением. Представлен в учениях американских психологов Э. Толмена, К. Халла, Б. Скиннера.

Неофрейдизм – учение, возникшее на базе психоанализа З. Фрейда. Связано с признанием существенной роли общества в формировании личности и с отказом от рассмотрения органических потребностей как единственной основы социального человеческого поведения.

Нормы социальные – принятые в данном обществе или группе правила поведения, регулирующие взаимоотношения людей.

Обобщение – выделение общего из множества частных явлений. Перенос однажды сформированных знаний, умений и навыков на новые задачи и ситуации.

Образ – обобщенная картина мира (предметов, явлений), складывающаяся в результате переработки информации о нем, поступающей через органы чувств.

Обратная связь – процесс получения информации о состояниях партнера по общению с целью улучшения общения и достижения желаемого результата.

Общая психология – область психологической науки, изучающая общие закономерности психики и поведения человека, разрабатывающая основные понятия и представляющая главные законы, на основе которых формируется, развивается и функционирует психика человека.

Общение – обмен информацией между людьми, их взаимодействие.

Обыденное сознание – усредненный уровень сознания масс людей, составляющих данное общество. Обыденное сознание отличается от научного сознания невысокой достоверностью и точностью имеющихся в нем сведений.

Объективация – процесс и результат локализации образов восприятия во внешнем мире – там, где располагается источник воспринимаемой информации.

Одаренность – наличие у человека задатков к развитию способностей.

Ожидание – одно из основных понятий когнитивной психологии, выражающее способность предвосхищения человеком будущих событий.

Онтогенез – процесс индивидуального развития организма или личности.

Оперантное обусловливание – вид научения, осуществляемого за счет подкрепления наиболее успешных реакций организма на те или иные стимулы. Понятие оперантного научения предложено американским психологом Э. Торндайком и разработано Б. Скиннером.

Оперативная память – вид памяти, рассчитанный на сохранение информации в течение определенного времени, необходимого для выполнения некоторого действия или операции.

Операция – система движений, связанных с выполнением конкретного действия, направленных на достижение его цели.

Опредмечивание – диалектико-материалистическое понятие, обозначающее процесс и результат воплощения в предметах деятельности человека, составляющих материальную и духовную культуру, его же способностей.

Опрос – метод психологического изучения, в процессе применения которого людям задаются вопросы и на основе ответов на них судят о психологии этих людей.

Опросник личностный – метод исследования личности, основанный на использовании системы письменных или устных, заранее продуманных вопросов, адресованных человеку, чьи психологические особенности подлежат изучению.

Органы чувств – телесные органы, специально предназначенные для восприятия, переработки и хранения информации. Органы чувств включают рецепторы, нервные пути, проводящие возбуждения в мозг и обратно, а также центральные отделы нервной системы человека, перерабатывающие эти возбуждения.

Ориентировочная реакция (рефлекс) – реакция организма на новые стимулы, проявляющаяся в общей его активизации, в сосредоточении внимания, в мобилизации сил и ресурсов.

Осмысленность восприятия – свойство человеческого восприятия приписывать воспринимаемому объекту или явлению определенный смысл, обозначать его словом, относить к определенной языковой категории.

Отклоняющееся (девиантное) поведение – поведение человека, отклоняющееся от установленных правовых или нравственных норм, нарушающее их.

Отражение – философско-гносеологическое понятие, относящееся к теории познания. В соответствии с ним все психические процессы и состояния человека рассматриваются как отражения в голове человека объективной, не зависимой от него действительности.

Отчуждение – процесс или результат утраты для человека значения или личностного смысла того, что раньше привлекало его внимание, было для него интересным и важным.

Ощущение – элементарный психический процесс, представляющий собой субъективное отражение живым существом в виде психических явлений простейших свойств окружающего мира.

Память – процессы запоминания, сохранения, воспроизводства и переработки человеком разнообразной информации.

Память генетическая – память, обусловленная генотипом, передаваемая из поколения в поколение.

Память долговременная – память, рассчитанная на длительное хранение и многократное воспроизведение информации при условии ее сохранения.

Память кратковременная – память, рассчитанная на хранение информации в течение небольшого промежутка времени, от нескольких до десятков секунд, до тех пор, пока содержащаяся в ней информация не будет использована или переведена в долговременную память.

Память оперативная – см. Оперативная память.

Паника – массовидное явление психики, характеризующееся возникновением одновременно у многих людей, находящихся в контактах друг с другом, чувств страха, беспокойства, а также беспорядочных, хаотичных движений и непродуманных действий.

Пантомимика – система выразительных движений, совершаемых при помощи тела.

Парапсихология – область психологии, изучающая необычные, не поддающиеся научному объяснению явления, связанные с психологией и поведением людей.

Патопсихология – область психологических исследований, связанная с изучением отклонений в психике и поведении человека при различных заболеваниях.

Педагогическая психология – область психологической науки, изучающая психологические основы обучения, воспитания и педагогической деятельности.

Первичные данные – та информация об изучаемых явлениях, которая получается в начале исследования и подлежит дальнейшей обработке прежде, чем на ее основе можно будет сделать достоверные выводы об этих явлениях.

Первичные эмоции – генотипически обусловленные простейшие эмоциональные переживания: удовольствие, неудовольствие, боль, страх, гнев и др.

Переживание – ощущение, сопровождаемое эмоциями.

Персонализация – процесс превращения человека в личность, приобретения им индивидуальности.

Перцептивный – относящийся к восприятию.

Подкрепление – средство, способное удовлетворить возникшую потребность, снять вызванную ею напряженность. Подкрепление – также средство, подтверждающее правильность или ошибочность совершенного поступка, действия.

Подражание – сознательное или бессознательное поведение человека, направленное на воспроизведение поступков и действий других людей.

Полоролевая типизация – усвоение человеком форм социального поведения, типичных для людей одного с ним пола.

Полоролевое поведение – поведение, свойственное человеку определенного пола в той социальной роли, которая соответствует этому полу.

Понимание – психологическое состояние, выражающее собой правильность принятого решения и сопровождаемое чувством уверенности в точности восприятия или интерпретации какого-либо события, явления, факта.

Порог ощущения – значение стимула, воздействующего на органы чувств, которое вызывает минимальное ощущение (нижний абсолютный порог ощущений), максимально возможное по силе ощущение соответствующей модальности (верхний абсолютный порог ощущения) или изменение параметров уже имеющегося ощущения.

Поступок – сознательно совершенное человеком и управляемое волей действие, исходящее из определенных убеждений.

Потребность – состояние нужды организма, индивида, личности в чем-то, необходимом для их нормального существования.

Практическое мышление – вид мышления, направленного на решение практических задач.

Предикативность – характеристика внутренней речи, выражающаяся в отсутствии в ней слов, представляющих субъект (подлежащее), и присутствии только слов, относящихся к предикату (сказуемому).

Предметность восприятия – свойство восприятия представлять мир не в виде отдельных ощущений, а в форме целостных образов, относящихся к воспринимаемым предметам.

Предрассудок – устойчивое ошибочное мнение, не подкрепляемое фактами и логикой, основанное на вере.

Предсознание – психическое состояние человека, занимающее промежуточное место между сознанием и бессознательным. Характеризуется наличием смутного осознания переживаемого, но отсутствием волевого контроля или способности им управлять.

Представление – процесс и результат воспроизводства в виде образа какого-либо объекта, события, явления.

Привыкание – прекращение или снижение остроты реагирования на еще продолжающий действовать раздражитель.

Проекция – один из защитных механизмов, посредством которого человек избавляется от переживаний по поводу собственных недостатков за счет приписывания их другим людям.

Проприоцептивный – связанный с мышечной системой.

Просоциальное поведение – поведение человека среди людей, бескорыстно направленное на их благо.

Психика – общее понятие, обозначающее совокупность всех психических явлений, изучаемых в психологии.

Психические процессы – процессы, происходящие в голове человека и отражающиеся в динамически изменяющихся психических явлениях: ощущениях, восприятии, воображении, памяти, мышлении, речи и др.

Психоанализ – учение, созданное З. Фрейдом. Содержит систему идей и методов интерпретации сновидений и других бессознательных психических явлений, а также диагностики и лечения различных душевных заболеваний.

Психогенетика – область исследований, изучающая наследственный характер некоторых психических и поведенческих явлений, их зависимость от генотипа.

Психодиагностика – область исследований, связанных с количественной оценкой и точным качественным анализом психологических свойств и состояний человека при помощи научно проверенных методов, дающих достоверную информацию о них.

Психолингвистика – пограничная между психологией и лингвистикой область науки, занимающаяся изучением речи человека, ее возникновением и функционированием.

Психологическая совместимость людей – способность людей находить взаимопонимание, налаживать деловые и личные контакты, сотрудничать друг с другом.

Психология труда – область науки, изучающая психологические аспекты трудовой деятельности людей, включая их профессиональную ориентацию, профессиональное консультирование, профессиональное обучение и организацию труда.

Психология управления – отрасль психологической науки, в которой изучаются психологические аспекты управления со стороны человека различными объектами: государственными организациями, людьми, экономическими и техническими системами и т.п.

Психотерапия – область, пограничная между медициной и психологией, в которой широко используются психологические средства диагностики и методы лечения заболеваний.

Психотехника – область исследований, существовавшая в первые десятилетия XX в. и связанная с изучением взаимодействия человека и машин, использования человеком различных механических и технических устройств в своей трудовой деятельности.

Психофизика – область исследований, призванная ответить на фундаментальные вопросы, касающиеся связи психических и физических процес-

сов и явлений. Частный, но важный вопрос психофизики – применение физических методов для измерения ощущений человека.

Психофизиологическая проблема – проблема связи психических явлений с физиологическими процессами, происходящими в организме и мозге человека.

Психофизиологический параллелизм – учение о параллельном и независимом существовании психологических и физиологических процессов в организме человека.

Психофизиология – область исследований, пограничная между психологией и физиологией. Занимается изучением связей, существующих между психологическими явлениями и физиологическими процессами в организме.

Психофизическая проблема – проблема связи между миром физических явлений, изучаемых естественными науками, и психологическими феноменами, исследуемыми психологией.

Раздражимость – способность живых организмов биологически целесообразно (с целью самосохранения и развития) реагировать на значимые для их жизни воздействия среды.

Раздражитель – любой фактор, воздействующий на организм и способный вызвать в нем какую-либо реакцию.

Распредмечивание – философское, диалектико-материалистическое понятие, означающее процесс приобретения человеком тех знаний, умений и навыков, которые ранее были заложены (опредмечены) в предметах материальной и духовной культуры. Распредмечивание выступает как основной источник формирования и развития человеческих способностей.

Рассеянность – неспособность внимания сконцентрироваться на объекте.

Рационализация – один из защитных механизмов, выражающийся в поиске разумных и логичных объяснений человеком своих отрицательных поступков и действий, рассчитанных на их моральное оправдание и снятие угрызений совести.

Реакция – ответ организма на какой-нибудь раздражитель.

Релаксация – расслабление.

Реминисценция – самопроизвольное припоминание материала, который когда-то был воспринят, но затем временно забыт и не восстанавливался в памяти.

Референтная группа – группа людей, в чем-то привлекательных для индивида. Групповой источник индивидуальных ценностей, суждений, поступков, норм и правил поведения.

Рефлекс – автоматическая ответная реакция организма на действие какого-либо внутреннего или внешнего раздражителя.

Рефлекс безусловный – врожденная автоматическая реакция организма на специфическое воздействие.

Рефлекс условный – приобретенная реакция организма на определенный раздражитель, возникшая в результате сочетания воздействия этого раз-

дражителя с положительным подкреплением со стороны актуальной потребности.

Рефлексия – способность сознания человека сосредоточиться на самом себе.

Рефлекторная дуга – понятие, обозначающее совокупность нервных структур, проводящих нервные импульсы от раздражителей, находящихся на периферии тела, к центру, перерабатывающих их в центральной нервной системе и вызывающих реакцию на соответствующие раздражители.

Рецептор – специализированное органическое устройство, расположенное на поверхности тела или внутри него и предназначенное для восприятия различных по своей природе раздражителей: физических, химических, механических и т.д. – и их преобразования в нервные электрические импульсы.

Речь – система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для представления, переработки, хранения и передачи информации.

Решительность – готовность перейти к практическим действиям, сформировавшееся намерение совершить определенный поступок.

Ригидность – заторможенность мышления, проявляющаяся в трудности отказа человека от однажды принятого решения, способа мышления и действий.

Роль – понятие, обозначающее поведение человека в определенной жизненной ситуации, соответствующей занимаемому им положению (например, роль руководителя, подчиненного, отца, матери и т.п.).

Садизм – враждебные действия человека по отношению к людям, животным, приобретающие иногда форму патологического стремления наносить им вред. Стремление к разрушению, уничтожению всего, что находится вокруг.

Самоактуализация – использование, и развитие человеком имеющихся у него задатков, их превращение в способности, стремление к личностному самосовершенствованию. Самоактуализация как понятие введено в гуманистической психологии.

Самообладание – способность человека сохранять внутреннее спокойствие, действовать разумно и взвешенно в сложных жизненных ситуациях.

Самоопределение личности – самостоятельный выбор человеком своего жизненного пути, целей, ценностей, нравственных норм, будущей профессии и условий жизни.

Самооценка – оценка человеком собственных качеств, достоинств и недостатков.

Саморегуляция – процесс управления человеком собственными психологическими и физиологическими состояниями, а также поступками.

Самосознание – осознание человеком самого себя, своих собственных качеств.

Сангвиник — тип темперамента, характеризующийся энергичностью, повышенной работоспособностью и быстротой реакций.

Сверхаддитивный эффект – более высокий в количественном и качественном отношении по сравнению с индивидуальной работой результат групповой деятельности. Сверхадаптивный эффект возникает в малой группе при ее приближении по уровню развития к коллективу вследствие более четкого распределения обязанностей, координации действий и установления хороших деловых и личных взаимоотношений между ее членами.

Сверхнормативная деятельность – добровольная, выходящая за пределы установленных социальных норм, деятельность человека или группы людей, направленная на оказание помощи другим людям.

Свойства нервной системы человека – комплекс физических характеристик нервной системы, определяющих процессы возникновения, проведения, переключения и прекращения нервных импульсов в различных отделах и частях центральной нервной системы.

Сензитивность – характеристика органов чувств, выражающаяся в их способности тонко и точно воспринимать, различать и избирательно реагировать на слабые, мало отличающиеся друг от друга стимулы.

Сензитивный период развития – период в жизни человека, обеспечивающий наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения.

Сенсибилизация – повышение чувствительности органов чувств под влиянием воздействия на них определенных раздражителей, в частности тех, которые поступают в это же самое время на другие органы чувств (к примеру – увеличение остроты зрения под воздействием слуховых раздражителей).

Сенсорный – связанный с работой органов чувств.

Сенсуализм – философское учение, для которого ощущения выступают в качестве единственного источника информации и познания человеком внешнего мира.

Сила нервной системы – свойство нервной системы выдерживать длительные и большие нагрузки.

Символ – знак чего-либо, имеющий определенное сходство с обозначаемым объектом.

Симпатия – чувство эмоциональной предрасположенности к человеку, повышенный интерес и влечение к нему.

Синестезия – способность раздражителя, адресованного природой для него приспособленному органу чувств, одновременно вызывать необычное ощущение в другом органе чувств. Например, при восприятии музыки у некоторых людей могут возникать зрительные ощущения.

Склонность – предрасположенность к чему-либо.

Словесно-логическое мышление – вид мышления человека, где в качестве средства решения задачи выступают словесное абстрагирование и логические рассуждения.

Смысл личностный – значение, которое объект, событие, факт или слово приобретают для данного человека в результате его личного жизненного опыта. Понятие смысла личности введено А.Н. Леонтьевым.

Совесть – понятие, обозначающее способность человека переживать, глубоко личностно воспринимать и сожалеть о случаях нарушения им самим или другими людьми нравственных норм. Совесть характеризует личность, достигшую высокого уровня психологического развития.

Совместимость – способность людей работать вместе, успешно решать задачи, требующие от них согласованности действий и хорошего взаимопонимания.

Сознание – высший уровень психического отражения человеком действительности, ее представленность в виде обобщенных образов и понятий.

Сопереживание – испытывание человеком тех же самых чувств и эмоций, которые характерны для находящихся рядом с ним людей.

Соперничество – стремление человека к соревнованию с другими людьми, желание одержать верх над ними, победить, превзойти.

Сосредоточенность – сконцентрированность внимания человека.

Сотрудничество – стремление человека к согласованной, слаженной работе с людьми. Готовность поддержать и оказать помощь им. Противоположно соперничеству.

Сохранение – один из процессов памяти, направленный на удержание в ней полученной информации.

Социализация – процесс и результат усвоения ребенком социального опыта. В результате социализации ребенок становится культурным, образованным и воспитанным человеком.

Социальная ингибция – торможение психических процессов, ухудшение деятельности человека в присутствии других людей под их влиянием.

Социальная психология – отрасль психологической науки, изучающая психологические явления, возникающие во взаимодействии и общении людей.

Социальная роль – совокупность норм, правил и форм поведения, характеризующих типичные действия человека, занимающего определенное положение в обществе.

Социальная ситуация развития – система социальных условий, определяющих психологическое развитие человека.

Социальная установка – устойчивое внутреннее отношение человека к кому-либо или чему-либо, включающее мысли, эмоции и действия, принимаемые им в отношении данного объекта.

Социальная фасилитация – облегчающее воздействие присутствующих людей на психологию и поведение человека, выражающееся в активизации его психических процессов и состояний, улучшении практической деятельности. Социальная фасилитация противоположна социальной ингибции.

Социально-психологический тренинг – теория и практика специального психотерапевтического воздействия на людей, рассчитанная на улучшение их общения и приспособление к условиям жизни.

Социальные ожидания – ожидаемые от человека, занимающего в обществе определенное положение, суждения, действия и поступки, соответствующие его социальной роли.

Социальный стереотип – искаженные социальные установки человека в отношении людей определенной категории, возникшие у него под влиянием ограниченного или одностороннего жизненного опыта общения с представителями данной социальной группы: национальной, религиозной, культурной и т.п.

Социограмма – графический рисунок, с помощью которого условно представлена система личных взаимоотношений, сложившихся между членами малой группы на данный момент времени. Используется в социометрии.

Социометрия – совокупность однотипно построенных методик, предназначенных для выявления и представления в виде социограмм и ряда специальных индексов системы личных взаимоотношений между членами малой группы.

Сплоченность малой группы – психологическая характеристика единства членов малой группы.

Способности – индивидуальные особенности людей, от которых зависит приобретение ими знаний, умений и навыков, а также успешность выполнения различных видов деятельности.

Статус – положение человека в системе внутригрупповых отношений, определяющее степень его авторитета в глазах остальных участников группы.

Стиль лидерства – характеристика отношений, складывающихся между лидером и ведомыми. Способы и средства, применяемые лидером для оказания нужного воздействия на зависящих от него людей.

Стимул – то, что воздействует на органы чувств человека.

Страсть – сильно выраженная увлеченность человека кем-либо или чем-либо, сопровождающаяся глубокими эмоциональными переживаниями, связанными с соответствующим объектом.

Стремление – желание и готовность действовать определенным образом.

Стресс – состояние душевного (эмоционального) и поведенческого расстройства, связанное с неспособностью человека целесообразно и разумно действовать в сложившейся ситуации.

Структурность восприятия – свойство восприятия человека объединять воздействующие стимулы в целостные и сравнительно простые структуры.

Субсенсорное восприятие – бессознательное восприятие и переработка человеком сигналов, поступающих в мозг через органы чувств и не достигающих пороговой величины.

Субъективный – относящийся к человеку – субъекту.

Суггестия – внушение.

Сурдопсихология – специальный раздел психологии, изучающий особенности глухих и слабослышащих людей.

Схема мышления – система понятий или логика рассуждений, привычно применяемых человеком при встрече с незнакомым объектом или новой задачей.

Талант – высокий уровень развития способностей человека, обеспечивающий достижение выдающихся успехов в том или ином виде деятельности.

Творческое мышление – вид мышления, связанный с созданием или открытием чего-либо нового.

Темперамент – динамическая характеристика психических процессов и поведения человека, проявляющаяся в их скорости, изменчивости, интенсивности и других характеристиках.

Теория деятельности – психологическая теория, рассматривающая психические процессы человека как виды внутренней деятельности, происходящей из внешней и имеющей структуру, аналогичную внешней деятельности. Теория деятельности разработана А.Н. Леонтьевым.

Теория научения – общее понятие, обозначающее совокупность психологических и физиологических концепций, объясняющих, каким образом человеком и животными приобретается жизненный опыт.

Теория социального научения – концепция, объясняющая процесс приобретения человеком опыта под влиянием социальных факторов в результате обучения, воспитания, общения и взаимодействия с людьми.

Теория эмоций Джемса-Ланге – теория, рассматривающая эмоции как субъективное отражение органических процессов и утверждающая их производный характер от процессов, происходящих в организме. Предложена американским психологом У. Джемсом и уточнена датским ученым Г. Ланге в конце XIX в.

Теория эмоций Кеннона-Барда – теория, утверждающая, что эмоции являются результатом переработки сигналов, поступающих в мозг из внешней и внутренней среды. Переключаясь в таламусе на нервные пути, одновременно идущие в кору головного мозга и к внутренним органам, эти сигналы порождают эмоции и сопровождающие их органические изменения. Теория эмоций Кеннона-Барда выступает как альтернатива к теории эмоций Джемса-Ланге.

Тест – стандартизированная психологическая методика, предназначенная для сравнительной количественной оценки у человека изучаемого психологического качества.

Тестирование – процедура применения тестов на практике.

Тревожность – свойство человека приходить в состояние повышенного беспокойства, испытывать страх и тревогу в специфических социальных ситуациях.

Убежденность – уверенность человека в своей правоте, подтверждаемая соответствующими аргументами и фактами.

Узнавание – отнесение воспринимаемого объекта к категории уже известных.

Умение – способность выполнять определенные действия с хорошим качеством и успешно справляться с деятельностью, включающей эти действия.

Умозаключение – процесс логического вывода определенного положения из некоторых достоверных утверждений – посылок.

Уровень притязаний – максимальный успех, которого рассчитывает добиться человек в том или ином виде деятельности.

Условно-рефлекторное научение – приобретение прижизненного опыта через механизм условного рефлекса.

Установка – готовность, предрасположенность к определенным действиям или реакциям на конкретные стимулы.

Утомление – состояние усталости, сопровождаемое пониженной работоспособностью.

Факторный анализ – способ математико-статистической обработки данных научного исследования, позволяющий выявить и описать лежащие в их основе, непосредственно не воспринимаемые причины, называемые факторами.

Фанатизм – чрезмерная увлеченность человека чем-либо, сопровождаемая снижением контроля за своим поведением, не критичностью в суждениях об объекте своей увлеченности.

Фантом конечности – иллюзорное чувство наличия утраченной конечности – руки или ноги, длительное время сохраняющееся после их удаления.

Фенотип – приобретенные признаки или совокупность свойств, возникших на основе определенного генотипа под влиянием обучения и воспитания.

Фи-феномен – иллюзия перемещения светящейся точки с одного места на другое, возникающая при их последовательном восприятии за короткое время и на небольшом расстоянии друг от друга.

Флегматик – тип темперамента человека, характеризующийся пониженной реактивностью, слабо развитыми, замедленными выразительными движениями.

Фрейдизм – учение, связанное с именем австрийского психиатра и психолога З. Фрейда. Кроме психоанализа содержит теорию личности, систему взглядов на отношения человека и общества, совокупность идей об этапах и стадиях психосексуального развития человека.

Фрустрация – эмоционально тяжелое переживание человеком своей неудачи, сопровождающееся чувством безысходности, крушения надежд в достижении определенной желаемой цели.

Функциональная система – сложно организованная психофизиологическая система, обеспечивающая согласованную работу физиологических и психологических процессов, участвующая в регуляции целостного поведенческого акта. Понятие функциональной системы предложено П.К. Анохиным.

Функциональный орган – прижизненно сформировавшаяся органическая система, обеспечивающая работу высших психических функций и являющаяся их анатомо-физиологической основой.

Характер – совокупность свойств личности, определяющих типичные способы ее реагирования на жизненные обстоятельства.

Целостность восприятия – сенсорная, мысленная достройка совокупности некоторых воспринимаемых элементов объекта до его целостного образа.

Цензура – психоаналитическое понятие, обозначающее подсознательные психологические силы, которые стремятся не допустить в сознание определенные мысли, чувства, образы, желания.

Ценности – то, что человек особенно ценит в жизни, чему он придает особый, положительный жизненный смысл.

Центральная нервная система – часть нервной системы, включающая головной, промежуточный и спинной мозг.

Центральный – характеристика нервных процессов, происходящих на высших уровнях центральной нервной системы.

Черта личности – устойчивое свойство личности, определяющее характерное для нее поведение и мышление.

Честолюбие – стремление человека к успехам, рассчитанное на повышение его авторитета и признание со стороны окружающих.

Чувствительность – способность организма запоминать и реагировать на воздействия среды, не имеющие непосредственного биологического значения, но вызывающие психологическую реакцию в форме ощущений.

Чувство – высшая, культурно обусловленная эмоция человека, связанная с некоторым социальным объектом.

Эгоцентризм – сосредоточенность сознания и внимания человека исключительно на самом себе, сопровождающаяся игнорированием того, что происходит вокруг.

Эйдетическая память – зрительная память на образы, характеризующаяся способностью их сохранять и воспроизводить в течение достаточно длительного времени.

Эйфория – состояние чрезмерной веселости, обычно не вызванное какими-либо объективными обстоятельствами.

Экспектации – социальные ожидания.

Экспрессия – выразительные движения.

Экстериоризация – процесс перехода внутренних состояний во внешние, практические действия. Экстериоризация противоположна интериоризации.

Экстраверсия – обращенность сознания и внимания человека в основном на то, что происходит вокруг него. Экстраверсия противоположна интроверсии.

Эмоции – элементарные переживания, возникающие у человека под влиянием общего состояния организма и хода процесса удовлетворения актуальных потребностей.

Эмоциональность – характеристика личности, проявляющаяся в частоте возникновения разнообразных эмоций и чувств.

Эмпатия – способность человека к сопереживанию и сочувствию другим людям, к пониманию их внутренних состояний.

Эмпиризм – направление в философской теории познания, сводящее его к чувственному опыту.

Эпифеномен – ненужный, бездействующий придаток.

Эффект Зейгарник – явление, заключающееся в том, что человеком лучше запоминаются и чаще воспроизводятся те задания, которые он не сумел вовремя завершить.

Эффект новизны – явление из области восприятия людьми друг друга. Проявляется в том, что большее воздействие на формирование образа человека обычно оказывает такая информация о нем, которая поступает последней, т.е. является наиболее свежей.

Эффект ореола – феномен, характеризующийся тем, что первое впечатление о человеке определяет его последующее восприятие другими людьми, пропуская в сознание воспринимающего человека только то, что соответствует сложившемуся первому впечатлению, и отсеивая то, что ему противоречит.

Эфферентный – процесс, направленный изнутри наружу, от центральной нервной системы к периферии тела.

Юридическая психология – отрасль психологической науки, изучающая психические процессы, явления и состояния людей, участвующих в восприятии, следовании юридическим нормам. В юридической психологии исследуются также явления, связанные с производством дознания, судом и исправлением осужденных.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

10.1. Основная:

1. [Маклаков А.Г.](#) Общая психология: учеб. пособие. – СПб.: Питер, 2010. – 582 с. Гриф УМО*.
2. [Реан А.А.](#), Бордовская Н.В., Розум С.И. Психология и педагогика: учеб. пособие. – СПб.: Питер, 2010. – 432 с. Гриф УМО*.
3. Чеховских М.И. Психология делового общения. Учебное пособие; - Москва: Нов. знание. 2011. Электронный учебник <http://znanium.com/catalog.php?item=bookinfo&book=254643>*.

10.2. Дополнительная:

4. Кравченко А.И. Психология и педагогика: Учеб. пособие. М.: ИЦ РИОР, 2010. Электронный учебник <http://znanium.com/catalog.php?item=bookinfo&book=175559>*.
5. Березанская Н.Б., Нуркова В.В. Психология. Учеб. для вузов; - М.: Юрайт, 2004. – 284 с*.
6. Бороздина Г.В. Психология делового общения. Учеб. для вузов; 2-е изд. - М.: ИНФРА-М, 2002. – 294 с*.
7. Бороздина Г.В. Психология делового общения. Учеб. для вузов; 2-е изд. - М.: ИНФРА-М, 2007. – 295 с. Электронный учебник. <http://znanium.com/catalog.php?item=bookinfo&book=124236>*.
8. Психология: учеб. пособие / Под ред. В.Н. Дружинина. – 2-е изд. – СПб.: Питер, 2009. – 652 с*.
9. Психология: Учебник для техн. вузов; - СПб.: Питер, 2000. – 608 с*.
10. Психология. Словарь; 2-е изд., испр. и доп - М.: Политиздат, 1990. – 494 с*.
11. Психология: Учебник для вузов; -М.: Проспект, 2001. – 584 с*.
12. Психология влияния. Хрестоматия. СПб.: Питер, 2001. – 506 с*.
13. Психология личности. Хрестоматия /Автор-составитель О.Ю. Зотова. 2008*.
14. Психология развития. Энциклопедический словарь. М.: ПЕР СЭ, 2006. – 175 с*.

10.3. Интернет-ресурсы:

15. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
 16. Научный психологический портал. <http://www.flogiston.ru/>
 17. Портал «Мир психологии»: <http://psychology.net.ru/>
 18. Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru/>
- * – литература, имеющаяся в фонде библиотеки.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекции и семинарские занятия проводятся в специализированных аудиториях, оснащенных мультимедийными средствами для демонстрации лекций-презентаций, презентаций проектов и видеоматериалов.

12. ЛИСТ ДОПОЛНЕНИЙ И ИЗМЕНЕНИЙ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего профессионального образования

«Уральский государственный университет путей сообщения»

(ФГБОУ ВПО УрГУПС)

ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

на 201__/_ учебный год

по дисциплине «Психология»

для студентов очной формы обучения

направление подготовки 080400.62 – Управление персоналом

Основание: _____

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

Дополнения и изменения внесены на заседании кафедры _____
протокол № _____ от _____ 201__ г.

Автор рабочей программы _____ (А.М. Павлова)

Зав. кафедрой _____ (О.В. Коркунова)

Декан факультета _____ (Е.В. Ревина)